

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное бюджетное научное учреждение
«Институт коррекционной педагогики Российской академии образования»

Л.А. Багина, О.В. Полетаева

**Технология. Профильный труд.
Профиль трудовой подготовки
«Ручное и машинное
изготовление кружева»**

6 класс

Учебное пособие
для учителей общеобразовательных организаций,
реализующих адаптированные основные
общеобразовательные программы

Москва
ФГБНУ «ИКП РАО»
2022

Багина Л.А., Полетаева О.В. Технология. Профильный труд. Профиль трудовой подготовки «Ручное и машинное изготовление кружева». 6 класс: учеб. пособие для общеобразоват. организаций, реализующих адапт. основные общеобразоват. программы / Л.А. Багина, О.В. Полетаева / – Москва, ИКП РАО. – 2022. – 110 с.

Учебное пособие предназначено для организации учебной деятельности с обучающимися, осваивающими адаптированную основную общеобразовательную программу образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 1), по учебному предмету «Профильный труд» по профилю трудовой подготовки «Ручное и машинное изготовление кружева».

Содержание учебного пособия включает теоретические сведения, раскрывающие возникновение и развитие промысла кружевоплетения, оборудование, инструменты, приспособления и материалы, используемые в ручном изготовлении кружева. Практические задания, предлагаемые для выполнения обучающимся, направлены на формирование умений по выполнению основных приёмов плетения и основных элементов кружева, а также освоению способов вывода нитей в изделиях.

Учебное пособие подготовлено в соответствии с примерной рабочей программой учебного предмета «Профильный труд» по профилю трудовой подготовки «Ручное и машинное изготовление кружева» (6 класс).

СОДЕРЖАНИЕ

1. ВОЗНИКНОВЕНИЕ И РАЗВИТИЕ ПРОМЫСЛА КРУЖЕВОПЛЕТЕНИЯ.....	6
1.1. Народные ремёсла и промыслы	6
1.2. История возникновения кружевоплетения	6
1.3. Классификация кружева и кружевных изделий	7
2. ОБОРУДОВАНИЕ, ИНСТРУМЕНТЫ, ПРИСПОСОБЛЕНИЯ ДЛЯ РУЧНОГО ИЗГОТОВЛЕНИЯ КРУЖЕВА.....	11
2.1. Оборудование для ручного изготовления кружева.....	11
2.2. Инструменты и приспособления для ручного изготовления кружева.....	15
2.3. Рабочий рисунок – сколок	16
2.4. Правила поведения на рабочем месте кружевницы и техника безопасности при работе с инструментами и приспособлениями	20
2.5. Рабочее место, его организация	22
3. МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ РУЧНОГО ИЗГОТОВЛЕНИЯ КРУЖЕВА И ИХ СВОЙСТВА	24
3.1. Свойства хлопчатобумажных и льняных ниток	24
3.2. Свойства шёлковых и металлических ниток	27
3.3. Цветовая гамма кружевных изделий	30
3.4. Деление нитей и правила намотки нитей на коклюшки	31
4. ОСНОВНЫЕ ПРИЁМЫ ПЛЕТЕНИЯ	34
4.1. Основные технологические операции: перевить, сплести	34
4.2. Переплетение в ползаплёта	35
4.3. Переплетение в полный заплёт	36
5. ВЫПОЛНЕНИЕ ПЛЕТЕШКА	37
5.1. Простой плетешок	37
5.2. Практическая работа по изготовлению простого плетешка	38
5.3. Плетешок с одной отвивной петелькой	41
5.4. Практическая работа по изготовлению плетешка с одной отвивной петелькой	42
5.5. Плетешок с двумя отвивными петельками	46
6. ВЫПОЛНЕНИЕ ПОЛОТНЯНКИ	48
6.1. Классификация полотнянок по видам	48
6.2. Простая полотнянка	49
6.3. Практическая работа по изготовлению простой полотнянки	50
6.4. Полотнянка с перевивом крайних долевых пар	54

6.5. Практическая работа по изготовлению полотнянки с перевивом крайних долевых пар	55
6.6. Полотнянка в перевив всех пар	61
6.7. Практическая работа по изготовлению полотнянки в перевив всех пар	62
6.8. Сравнительная характеристика полотнянок	69
6.9. Дефекты полотнянки и способы их устранения	70
7. ВЫПОЛНЕНИЕ СЕТКИ	71
7.1. Сетка как основной элемент кружева	71
7.2. Практическая работа по изготовлению сетки	72
7.3. Переход из сетки в полотнянку	77
7.4. Дефекты сетки и способы их устранения	78
7.5. Сходства и различия полотнянки и сетки	78
8. СПОСОБЫ ВЫВОДА НИТЕЙ	80
8.1. Вывод нитей путём вматывания	80
8.2. Вывод нитей узелком	81
8.3. Практическая работа по выводу нитей в плетешке узелком	81
8.4. Практическая работа по выводу крайней долевой нити в полотнянке путём вматывания	84
8.5. Практическая работа по выводу долевой нити в полотнянке путём вматывания	86
8.6. Практическая работа по выводу ходовой нити в полотнянке узелком	89
8.7. Практическая работа по выводу долевой нити в сетке путём вматывания	92
9. ВЫПОЛНЕНИЕ ТЕСЁМОК С ПРИМЕНЕНИЕМ ПАР РАЗНОГО ЦВЕТА И ДОПОЛНИТЕЛЬНЫХ МАТЕРИАЛОВ	95
9.1. Правила заплёта тесёмок	95
9.2. Сочетание нитей в кружеве	96
9.3. Использование тесёмок для украшения изделия	97
9.4. Использование тесёмок для изготовления аксессуаров	97
9.5. Практическая работа по изготовлению сетки с применением крайних долевых пар другого цвета	98
9.6. Практическая работа по изготовлению полотнянки с применением ходовой пары другого цвета	102
9.7. Практическая работа по изготовлению полотнянки с применением крайних долевых пар другого цвета и бисера	106

Уважаемый друг!

На уроках по ручному и машинному изготовлению кружева в 6 классе ты познакомишься с уникальным народным промыслом – кружевоплетением, оборудованием, инструментами и приспособлениями для изготовления кружевных изделий, видами нитей. Узнаешь об основных приёмах и основных элементах кружева. Научишься пользоваться ножницами, коклюшками, выдергой, иглой для накола, булавками, выполнишь изделия разных по цвету из нитей. Изготовишь основные элементы кружева: плетешок, сетку и полотнянки. Найдёшь им применение в быту, при декорировании одежды, в аксессуарах.

Пользуясь учебным пособием, ты сможешь многому научиться при помощи учителя. Внимательно читай тексты. В них содержится важная информация о материалах, инструментах, технологиях выполнения работ и изготовления основных элементов кружева. Правильно используй понятия. Используй словарь.

Внимательно читай инструкции к заданиям. Обязательно подумай перед выполнением задания. Приступай к действиям только после обдумывания задания.

Прежде чем приступить к работе, подготовь свое рабочее место. Проверь, имеются ли у тебя все необходимые материалы и инструменты.

При выполнении работ соблюдай правила безопасной работы с инструментами и материалами. Обязательно соблюдай последовательность действий, которая указана в инструкционной карте.

Каждое задание выполняй от начала до конца. Старайся выполнять работу аккуратно. При затруднениях обязательно обращайся за помощью к учителю или одноклассникам.

Работай совместно с одноклассниками, помогай им, будь с ними внимательным, вежливым и дружелюбным.

1. ВОЗНИКНОВЕНИЕ И РАЗВИТИЕ ПРОМЫСЛА КРУЖЕВОПЛЕТЕНИЯ

Словарь: промысел, ремесло, кустарь, артель, штучные изделия, утилитарная вещь, декоративная вещь, сувенир.

1.1. Народные ремёсла и промыслы

Задание 1. Познакомьтесь с информацией о народных промыслах и ремёслах.

Ремесло – мелкое ручное производство, основанное на применении ручных орудий труда.

Ремесло возникло в производственной деятельности человека, прошло длительный исторический путь развития, принимая различные формы. С возникновением ремесла на заказ, и особенно вывод его на рынок, связано появление и развитие городов как ремесленно-торговых центров. Домашнее ремесло нередко называют домашней промышленностью, ремесло на заказ и на рынок – кустарной промышленностью. В русской литературе нередко все ремесленники 19-20 вв. назывались кустарями. Кустарь – тот, кто занимается штучным или мелкосерийным производством на дому или в небольших мастерских.

Русские народные промыслы – форма народного творчества, деятельность по созданию художественных изделий утилитарного или декоративного назначения.

В промыслах отчётливо прослеживаются русские нравы, зародившиеся много веков назад. Изделия русских промыслов сочетают в себе неповторимость русской традиционной культуры.

1.2. История возникновения кружевоплетения

Задание 1. Познакомьтесь с информацией об истории возникновения кружевоплетения (рис. 1.2.1 и рис. 1.2.2). Ответь на вопросы после прочтения текста.

Ручные кружева представляют собой произведения декоративно-прикладного искусства. На Руси кружевоплетение существовало уже в 13 веке. В 17 веке было распространено кружевоплетение из золотых и серебряных нитей. В 19 веке стали применять хлопчатобумажную пряжу. Особенного подъёма кружевоплетение достигает в конце 19 века. Ручные кружева в этот период пользовались большим спросом на внутреннем и международном рынках. В первой половине 20 века кружевницы объединяются в артели и союзы кружевниц.

Артель – добровольное объединение людей для совместной работы или коллективной деятельности. В городах - Вологде, Ельце, Советске открываются профтехшколы (профессиональные технические школы). Позднее при союзах кружевниц создаются экспериментальные лаборатории. В настоящее время традиции народного кружевоплетения развивают кружевницы Вологодской, Кировской, Липецкой, Рязанской и других областей. Эти города называют центрами кружевоплетения. Кружевницы – хранительницы замечательного искусства русского коклюшечного кружева. Это искусство широко известно и высоко ценится не только в России, но и далеко за её пределами.



Рис. 1.2.1. Работы Советской школы кружевниц



Рис.1.2.2. Скатерть. Автор Гужавина А.А. 1958 год
выставка в Брюсселе

Вопросы.

В каком веке плели кружева из золотых и серебряных нитей?

В каких городах были открыты профтехшколы?

В каких центрах продолжают традиции кружевоплетения?

1.3. Классификация кружева и кружевных изделий

Задание 1. Познакомьтесь с информацией о классификации кружева и кружевных изделий (рис. 1.3).

Из всего многообразия отделочных материалов кружева являются одним из наиболее нарядных украшений одежды. Кружевные изделия по форме делятся на *мерное кружево*, *кружевные полотна* и *штучные изделия*. **Мерное кружево** изготавливается в виде полосы, которая потом разрезается на куски нужной длины.

Кружевное полотно – текстильное изделие, на котором ажурный элемент образуется в результате переплетений нитей.

Штучные изделия – это законченные кружевные изделия. Они могут быть использованы как для отделки швейных изделий, так и в качестве самостоятельных видов одежды и украшения интерьера. Ручные штучные кружева подразделяют на *утилитарные, декоративные и сувениры*.

Утилитарная вещь – это вещь, имеющая практическую значимость, пользу.

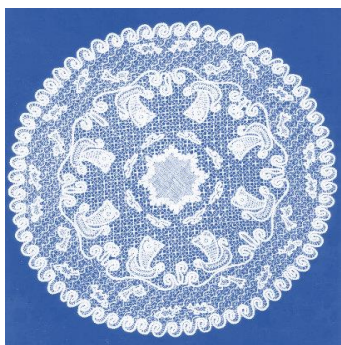
Декоративная вещь – это вещь, служащая для украшения. Часто декоративные вещи применяются во внутреннем убранстве жилищ.

Сувенир – подарок на память, предмет, предназначенный напомнить о чём-то.

Ассортимент кружевных изделий богат. К утилитарным кружевным изделиям относятся: *предметы одежды* (жилеты, топы, платья, блузки, туники, жакеты, юбки, накидки); *отделочные детали к одежде* (воротники, манжеты, вставки, жабо); *аксессуары* (оплётки для носовых платков, браслеты, серьги, броши, сумочки, галстуки, пояса, перчатки, кольца, чокеры); *головные уборы* (шарфы, косынки, шапочки, шляпы, палантины).

К декоративным кружевным изделиям относятся: *оплётки для салфеток, подстаканники, салфетки, дорожки, сухарницы, скатерти, покрывала, шторы*.

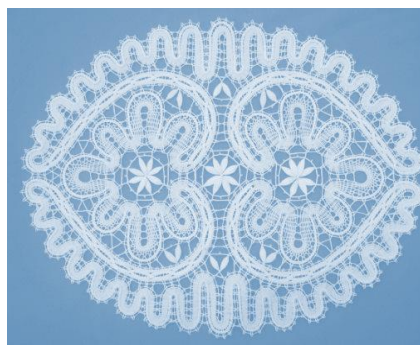
К сувенирным кружевным изделиям относятся *тематические панно, закладки для книг*.



Скатерть



Салфетки



Пелерина



Платье



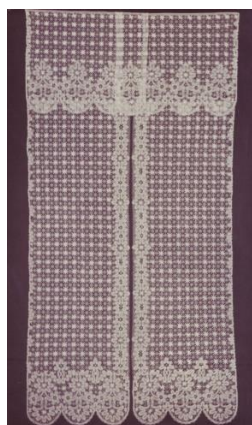
Платье



Галстук



Платье



Занавеси



Воротники, вставки



Сувенир «Лошадка с качалкой»



Панно «Корзина с цветами»



Сувениры

Рис. 1.3. Кружева и кружевные изделия

Задание 2. Ты изучил раздел «Возникновение и развитие промысла кружевоплетения». Подведи итоги. Подумай и напиши, что ты изучил, что было особенно интересно, что хочется ещё узнать. Для этого заполни таблицу ниже.

Что изучил?	Что было особенно интересно?	Что хочется узнать?

2. ОБОРУДОВАНИЕ, ИНСТРУМЕНТЫ, ПРИСПОСОБЛЕНИЯ ДЛЯ РУЧНОГО ИЗГОТОВЛЕНИЯ КРУЖЕВА

Словарь: подушка, коклюшка, подставка, игла для накола (колотельная игла), ножницы, крючок, выдерга, булавки, сколок, нитки, рабочее место, техника безопасности

2.1. Оборудование для ручного изготовления кружева

Задание 1. Прочитай определения понятий, которые обозначают оборудование для ручного изготовления кружева.

Подушка – это туго набитый мелкой соломой или сеном валик.

Подставка (деревянная) – это приспособление, которое состоит из двух рам, скрепленных между собой болтами.

Подставка (металлическая) – это приспособление, которое состоит из металлической корзинки, закреплённой на стержне с помощью шарнирной головки с регулирующей гайкой.

Коклюшки – деревянные палочки более тонкие в шейке, то есть в той части, на которую наматывают нитки.

Задание 2. Познакомьтесь с информацией об оборудовании для ручного изготовления кружева. Информация представлена в виде схемы (рис. 2.1.1).

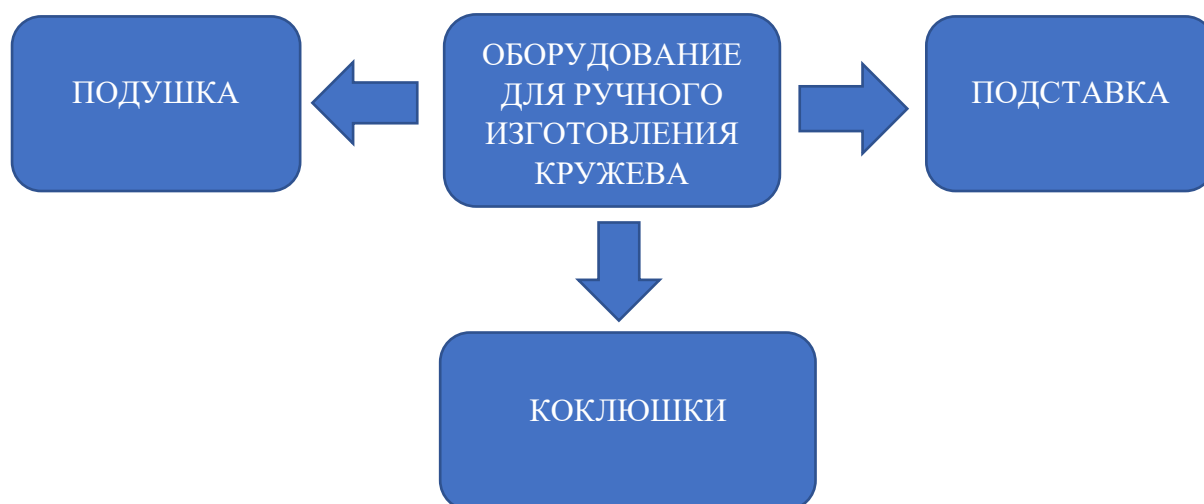


Рис. 2.1.1. Оборудование для ручного изготовления кружева

Задание 3. Познакомьтесь с назначением и характеристиками оборудования для ручного изготовления кружева. Информация представлена в виде таблицы 2.1.

**Назначение и характеристики
оборудования для ручного изготовления кружева**

Виды оборудования	Назначение	Характеристика оборудования
Подушка	Применяют для плетения кружев	Представляет собой туго набитый соломой или сеном валик
Подставка (<i>деревянная</i>)	Используют для закрепления в ней подушки для удобства работы	Приспособление, которое состоит из двух рам, скрепленных между собой болтами
Подставка (<i>металлическая</i>)	Используют для закрепления в ней подушки для удобства работы	Приспособление, которое состоит из металлической корзинки, закреплённой на стержне с помощью шарнирной головки с регулирующей гайкой
Коклюшки	Применяют для плетения кружев	Представляют собой деревянные палочки, более тонкие в шейке т. е. в той части, на которую наматывают нити

Задание 4. Расскажи об оборудовании для ручного изготовления кружева. Для ответа используй информацию, которая представлена в таблице.

Задание 5. Повтори названия оборудования для кружевоплетения. Соедини стрелками название оборудования и его назначение.

Подушка приспособление, которое состоит из двух рам, скрепленных между собой болтами

Подставка деревянные палочки более тонкие в шейке, то есть в той части, на которую наматывают нитки

Коклюшка это туго набитый мелкой соломой или сеном валик

Задание 6. Прочитай текст о подушке и познакомься с ее изображением (рис. 2.1.2) .

Для плетения кружев применяется подушка. Подушка представляет собой туго набитый соломой или сеном валик. Размер подушки зависит от выполняемых кружевных изделий. Для изготовления такой подушки берут плотную материю длиной 80 - 85 см., шириной 40 – 45 см. Затем материю складывают вдвое и сшивают двойным швом. Концы наволочек подгибают, прокладывают машинную строчку и вдёргивают шнурок. Один конец стя-

гивают так, чтобы осталось отверстие диаметром 8 – 10 см. Внутри наволочки вкладывают картон, вырезанный по кругу диаметром 10 – 15 см так, чтобы он хорошо закрывал отверстие. С другого конца наволочку набивают соломой или сеном. После того, как подушка плотно набита, поверх набивки накладывают другой круг, таких же размеров. Наволочку затягивают шнурком, концы которого заправляют внутрь отверстия. Подушку необходимо выправить, чтобы её поверхность была ровной. Готовую подушку обшивают белой покрывашкой.



Рис. 2.1.2. Готовая подушка

Задание 7. Прочитай текст о подставке и познакомься с изображениями деревянной и металлической подставок (рис. 2.1.3).

Для удобства в работе подушку помещают на специальную подставку. Подушку на подставке располагают на уровне груди. Подставки бывают деревянные и металлические. Деревянная подставка состоит из двух рам, скрепленных между собой болтами. Металлическая подставка состоит из металлической корзины, закрепленной на стержне с помощью шарнирной головки с регулирующей гайкой. Металлическая подставка имеет педаль, для удобства поворота корзины.



Рис. 2.1.3. Деревянная и металлическая подставки

Задание 8. Прочитай текст о коклюшках и познакомься с их изображением (рис. 2.1.4).

Коклюшки – деревянные палочки более тонкие в шейке, то есть в той части, на которую наматывают нитки. Коклюшки изготавливают из разных пород деревьев: клёна, дуба, яблони, берёзы и вереса. Поверхность коклюшки должна быть гладкой, без сучков.

После изготовления каждого изделия коклюшки моют с мылом. Затем сушат и только потом вновь наматывают нити. Чистыми коклюшками работать приятно, что способствует чистоте кружев.

При плетении кружев применяют коклюшки различных размеров. При изготовлении кружев чаще используют коклюшки следующих размеров: общая длина коклюшки 150 мм, длина шейки 40 мм, длина конца 10 мм, диаметр шейки 5 -6 мм.

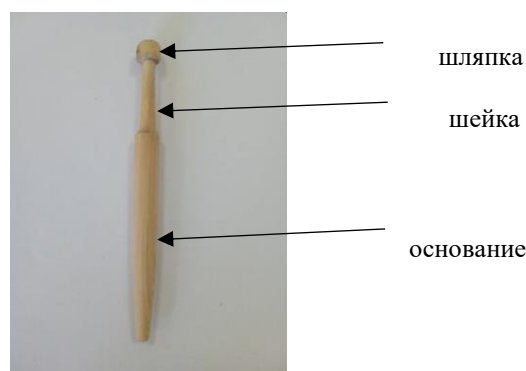


Рис. 2.1.4. Коклюшки

Задание 9. Ответь на вопросы об оборудовании для ручного изготовления кружева. В этом тебе помогут тексты, которые ты прочитал.

1. Что такое подушка?
2. Какой материал служит для набивки подушки?
3. Какие подставки кружевница использует в работе?
4. Из каких частей состоит коклюшка?
5. Из какого материала изготавливают коклюшки?

Запомни!

Оборудование для кружевоплетения – это подушка, подставка, коклюшки.

2.2. Инструменты и приспособления для ручного изготовления кружева

Задание 1. Познакомьтесь в таблице 2.2 с информацией об инструментах и приспособлениях для ручного изготовления кружева.

Таблица 2.2

Инструменты и приспособления для ручного изготовления кружева

Виды инструментов и приспособлений	Изображение инструмента	Назначение инструмента	Дополнительные данные
Игла для накола (колотельная игла)		Игла для накола (колотельная игла) применяют для копирования сколка с технического рисунка, для прокалывания рабочих сколков при плетении кружев.	Напоминает по внешнему виду шило
Ножницы		Используют для обрезания выведенных нитей в изделиях.	При изготовлении кружев необходимы небольшие ножницы, лучше с загнутыми концами. Они должны быть острые и чистые.
Крючок		Применяют для того, чтобы сцепляться за петельки тесёмки.	Металлический крючок должен быть длиной 12 см. с небольшой головкой, тонкий 0,5мм.
Выдерга		Применяют для удаления булавок из сколка выполненного изделия.	Ручка деревянная, длина ручки 8 – 9 см. Выдерга выполнена из металла.
Булавки		Булавки вкалывают в сколок, прикрепленный к подушке, поддерживают и закрепляют соединение нитей при плетении.	Булавки бывают стальные, медные, латунные или из нержавеющей стали

Задание 2. Прочитай текст. Ответь на вопрос, что из перечисленного относится к инструментам и приспособлениям, используемым для ручного изготовления кружева?

К инструментам и приспособлениям, используемым для ручного изготовления кружева, относят: крючок, подставка, игла для накола (колотельная игла), булавки, ножницы, подушка, коклюшки, покрывашка.

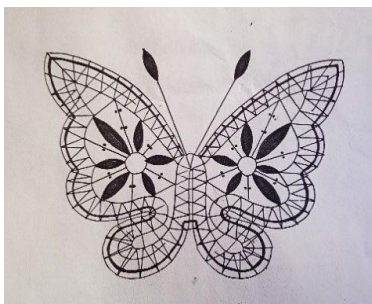
Запомни!

Инструменты и приспособления для работы кружевницы – это игла для накола, ножницы, крючок, выдерга, булавки.

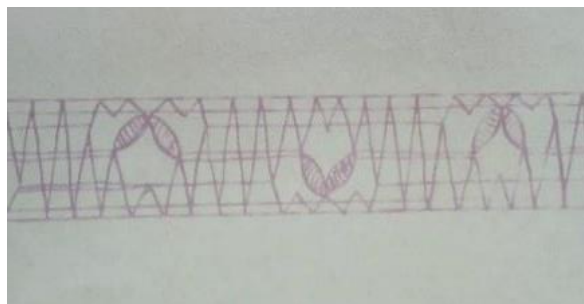
2.3. Рабочий рисунок – сколок

Задание 1. Прочитай определение понятия сколка. Выдели в нём ключевое слово.

Сколок – это рабочий рисунок, по которому плетут кружево. Изготавливают сколок на бумаге или картоне (рис 2.3.1).



Сколок сцепной техники плетения



Сколок парной техники плетения

Рис. 2.3.1. Рабочий рисунок

Задание 2. Рассмотрите последовательность выполнения рабочего рисунка – сколка (рис.2.3.2). Затем прочитай текст.



1



2



3



4



5

Рис. 2.3.2. Последовательность выполнения сколка

Для изготовления сколка необходимо нанести клей на картон. Затем следует наклеить рисунок на картон. После того, как клей высохнет, сверху сколок необходимо проклеить скотчем. Скотч необходим для того, чтобы предотвратить загрязнение нитей при изготовлении кружева.

Задание 3. Прочитай этапы изготовления сколка. Напиши в правильном порядке эти этапы. Используй материал, расположенный выше.

Рисунок наклеить на картон.

Нанести клей на картон.

Сверху сколок проклеить скотчем.


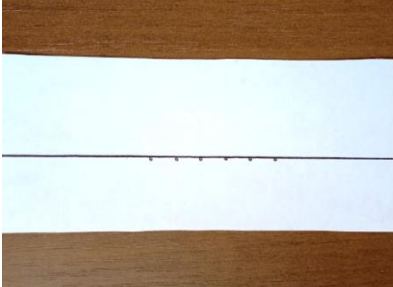


Задание 4. Прочитай текст о прикреплении сколка к подушке и познакомься с изображением.

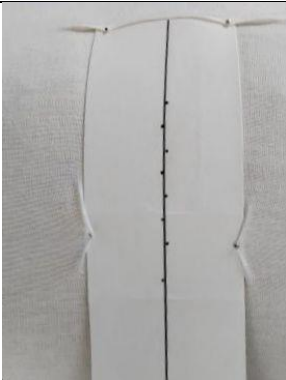
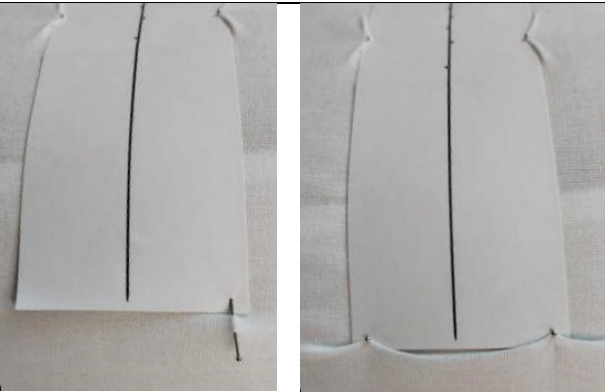
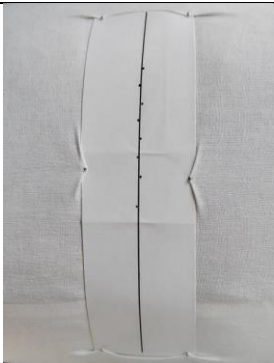

Подготовленный рабочий сколок следует прикрепить булавками к подушке. Булавки располагаются – как по краям сколка, так и по центру. Много булавок быть не должно, однако сколок должен плотно прилегать к подушке. Булавки следует вкалывать в подушку по самую шляпку. В этом случае нити не будут за них цепляться при плетении кружева.

Задание 5. Познакомься с последовательностью действий по закреплению сколка на подушке (табл. 2.3).

Таблица 2.3

Последовательность действий по закреплению сколка на подушке

Последовательность действий	Пример выполнения действий
Подготовить подушку.	
Подготовить сколок.	
Приколоть булавками верхнюю часть сколка. Захватить часть ткани покрывашки сверху и вколоть булавки в картон.	
Закрепить верхние углы сколка.	

<p>Плотно прижать сколок к подушке и закрепить булавками по середине сколка.</p>	
<p>Захватить часть ткани покрывашки снизу и вколоть булавки в картон. Закрепить нижние углы сколка.</p>	
<p>Вколоть булавки по шляпку.</p>	
<p>В готовом виде закреплённый сколок плотно прилегает к подушке.</p>	

Запомни!

Сколок необходим для изготовления кружевных изделий.

2.4. Правила поведения на рабочем месте кружевницы и техника безопасности при работе с инструментами и приспособлениями

Задание 1. Прочитай внимательно правила поведения кружевницы на рабочем месте.

Правила поведения кружевницы на рабочем месте

1. Соблюдать дисциплину.
2. Выполнять инструкцию по технике безопасности.
3. Выполнять работу.
4. Запрещается заниматься посторонними делами.
5. Нельзя отвлекаться на посторонние дела.
6. Использовать инструменты и приспособления по назначению.

Задание 2. Прочитай определение понятия техника безопасности.

Техника безопасности – техническая дисциплина, изучающая условия труда на производстве с точки зрения безопасности и безвредности.

Задание 3. Ученику следует знать и выполнять все правила техники безопасности во избежание травм и несчастного случая. Внимательно прочитай правила техники безопасности. Ответь на вопросы.

Правила техники безопасности

1. Перед началом работы одежду привести в порядок. Одежда должна быть аккуратно заправлена, волосы прибраны.
2. Рабочее место должно быть хорошо освещено. Свет должен падать на рабочее место с левой стороны.
3. Инструменты, дополнительные принадлежности следует хранить в специально отведённом месте, коробочке, чтобы избежать случайных уколов от колотельной иглы, крючка, булавок, ножниц.
4. Ножницы следует передавать кольцами вперёд.
5. Крючок находится строго под сколком.
6. Булавки хранят в коробочке. В процессе работы булавки наколоты в подушку с правой стороны, по шляпку.
7. Уходя из мастерской, приведи рабочее место в порядок, выключи свет.
8. При пожаре необходимо звонить по номеру 112, с мобильного телефона – 101.

Вопросы.

С какой стороны падает свет на рабочее место кружевницы?

Где кружевница хранит инструменты?
 Как правильно передавать ножницы?
 Где находится при работе крючок?


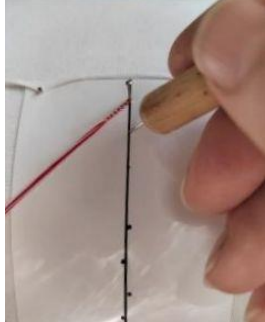
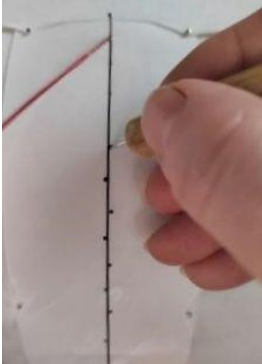
Задание 4. Допиши предложения о правилах техники безопасности при работе с инструментами и приспособлениями.

1. Ножницы передают.....
2. Свет должен падать.....
3. Место хранения булавок...
4. При работе крючок находится под.....

Задание 5. Познакомься с последовательностью действий по работе с колотельной иглой.

Таблица 2.4

Последовательность действий по работе с колотельной иглой

Последовательность действий	Пример выполнения действий
Колотельную иглу располагают вертикально в подушке (может находиться в специальной коробочке).	
Во время работы колотельную иглу держат за деревянную ручку.	
Иголку направляют в точку накола и аккуратно прокалывают сколок.	

После работы с колотельной иглой ее следует убрать в коробочку или воткнуть в подушку сбоку, чтоб она не мешала работать.



Запомни!

Технику безопасности при работе с инструментами и приспособлениями необходимо соблюдать во избежание травм.

2.5. Рабочее место, его организация

Задание 1. Прочитай определения понятия рабочее место.

Рабочее место – это специально оборудованное место, на котором должен находиться работник в течение рабочего времени.

Задание 2. Прочитай внимательно правила подготовки рабочего места кружевницы.

Подготовка рабочего места кружевницы.

Приходить за 10 минут до начала урока.

Привести в порядок одежду, волосы.

Подготовить рабочее место.

Вымыть коклюшки.

Обшить подушку. Покрывашку меняют по мере загрязнения.

Намотать нитки.

Подготовить сколок.

Приколоть сколок к подушке.

Установить подставку.

Закрепить подушку на подставке.

Почистить и наколоть булавки на подушку.

Подготовить дополнительные инструменты (крючок, ножницы, колотельная игла).

Вымыть руки и приступить к работе.

Задание 3. Расскажи по схеме о подготовке рабочего места (рис. 2.5). В этом тебе поможет текст, написанный выше.

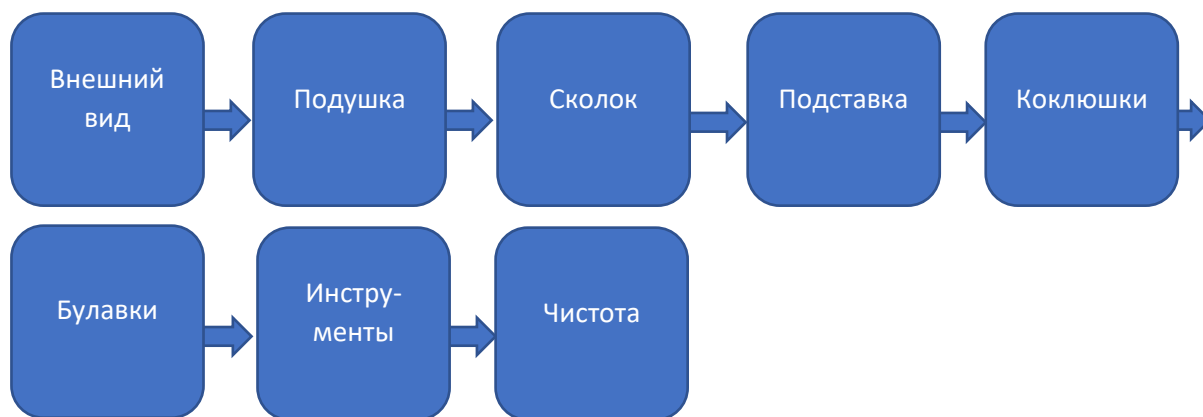
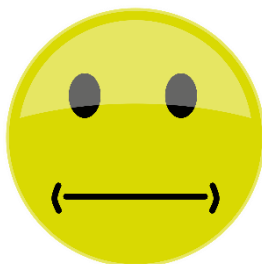


Рис. 2.5. Схема подготовки рабочего места

Запомни!

От правильной организации рабочего места кружевницы зависит процесс и качество работы.

Задание 4. Ты изучил раздел «Оборудование, инструменты, приспособления для ручного изготовления кружева». Подведи итоги. Вырази своё впечатление, выбрав нужный смайлик. Объясни свой ответ.



3. МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ РУЧНОГО ИЗГОТОВЛЕНИЯ КРУЖЕВА И ИХ СВОЙСТВА

Словарь: нитки, хлопчатобумажные нитки, льняные нитки, шёлковые нитки, металлические нитки

Нитки – это главная составляющая кружевного промысла. В кружевоплетении применяются различные по составу нитки: мулине, лён, шёлк, металлические.

От правильного выбора материалов зависит качество кружева, его внешний вид в процессе эксплуатации, лёгкость ухода за изделием.

3.1. Свойства хлопчатобумажных и льняных ниток

Задание 1. Прочитай текст о хлопчатобумажных нитках. Познакомься с изображением (рис. 3.1.1).

Ручные кружева изготавливают из *хлопчатобумажных* и *льняных* ниток.

Хлопок – это волокно растительного происхождения, покрывающее семена хлопчатника.

Хлопчатобумажные нитки вырабатываются из высококачественной гребенной пряжи в 3, 6, 9, 12 сложений.

Производство хлопчатобумажных ниток складывается из процессов трощения, кручения, отделки и перемотки.

По толщине различают нитки следующих номеров: 10, 20, 30, 40, 50, 60, 80, 100, 120. Чем выше номер ниток, тем они тоньше. По характеру отделки и окраске нитки бывают суровые, белые, чёрные и цветные.

Качество хлопчатобумажных ниток характеризуется прочностью, упругостью, растяжимостью, уравниваемостью крутки, ровнотой, округлостью, прочностью окраски, степенью белизны и наличием или отсутствием дефектов внешнего вида.

Прочность ниток является главным показателем их качества. Крутка ниток является важным показателем, который в значительной степени определяет их обрывность в работе. Ровнота ниток обуславливает их добротность: отсутствие их обрывов, видимых дефектов, продолжительность срока службы.

Разновидностью хлопчатобумажной нитки являются вышивальные нитки «Мулине».

Вышивальные нитки «Мулине» производятся только из высококачественного тонковолокнистого хлопка. Технология химической обработки придаёт ниткам блеск и яркость цветов, устойчивость к влажно-тепловой

обработке. Использование современных светостойких красителей позволяет сохранить окраску вышивальных ниток «Мулине» при длительном нахождении под прямыми лучами солнца.

Вышивальные нитки «Мулине» чистые, равномерно окрашенные. При необходимости нитки могут быть легко разделены по структуре, имеют пологую крутку, поэтому равномерно и мягко ложатся при плетении.

Вышивальные нитки выпускают в 6 сложений, в моточках по 10 м и бобинах весом 1,5 кг.

На качество хлопковой нитки влияют три составляющие: длина, толщина и прочность исходного волокна. Чем тоньше волокно, больше его длина и прочность, тем качественнее нитка. Кроме того, нитки из тонковолокнистого хлопка не скручиваются при работе.



Рис. 3.1.1. Растение хлопок

Задание 2. Познакомьтесь с информацией о процессе производства хлопчатобумажных ниток. Информация представлена в виде схемы (рис. 3.1.2).



Рис. 3.1.2. Процесс производства хлопчатобумажных ниток

Задание 3. Прочитай текст о льняных нитках. Познакомься с изображением на рисунке 3.1.3.

Ручные кружева изготавливают из *хлопчатобумажных* и *льняных* ниток. Льняные нитки вырабатывают из льна.

Лён – однолетнее травянистое растение, дающее волокно.

Лен натуральная экологичная нить. Имеет гладкую ровную матовую поверхность. Льняные изделия ценят за натуральный состав. Первичная обработка льна – это выделение из льняных стеблей волокна, пригодных для дальнейшей переработки в пряжу. Такая обработка состоит из мочки льняной соломы, сушки, тресты, мытья тресты, трепания льна-сырца. Льняное волокно, как и хлопок, состоит в основном из целлюлозы (80%). Лен — уникальная нить, из которой при разных условиях можно создать тонкие кружева. Лён более устойчив, чем хлопок. Светостойкость льна несколько выше, чем светостойкость хлопка. Гигроскопичность льняного волокна высокая, что свидетельствует о его лучших гигиенических свойствах. Льняное волокно обладает высокой теплопроводимостью. Недостатки льняных волокон: малая растяжимость, низкая упругость. Используют льняные нитки для производства скатертей, полотенец, а также в производстве кружев ручной работы.



Рис. 3.1.3. Растение лён

Задание 4. Составь последовательность действий по обработке льна. Для выполнения задания, используй слова для справок.



Слова для справок: сушка, мытьё тресты, трепание льна-сырца, мочка льняной соломы.

Задание 5. Рассмотрите изображения нитей (рис. 3.1.4). Определите вид нитей. Оформите в тетради образцы хлопчатобумажных и льняных нитей.



Рис. 3.1.4. Нити

Задание 6. Систематизируйте знания о материалах, используемых для ручного изготовления кружева. Заполните таблицу 3.1, используя материал, с которым вы познакомились при изучении темы.

Таблица 3.1

Изображения растений, из которых изготавливают нити	Название растения	Особенности ниток
		
		

3.2. Свойства шёлковых и металлических ниток

Задание 1. Прочитай текст о шёлковых нитках.

Шёлк – мягкая нитка, добываемая из кокона тутового шелкопряда.

Чтобы получить длинные шелковые нитки для дальнейшего производства, это волокно скручивают, после чего сматывают в мотки. Это так называемый шёлк-сырец. Он имеет матовую желтоватую окраску. После обработки специальным клеем нитка приобретает блеск. Полученную пряжу отправляют в цеха, где ее окрашивают. Шёлк легко поддается окрашиванию, впитывая всю насыщенность и яркость краски. Полученный цвет имеет свойство переливаться, меняя оттенки при различном освещении. Это один из очень долговечных материалов. Шёлковые нитки характеризуются гладкостью, упругостью, сочностью окраски, высоким пределом прочности при растяжении. В шёлке не допускают узлы второй крутки, мшистость, масляные пятна, непрокрас, разнооттеночность и другие дефекты, ухудшающие его внешний вид.

Задание 2. Прочитай текст о металлических нитках.

Металлизированная нитка на Руси называлась канителью и выглядела как тонкая проволока, сделать которую было непросто. Металл раскаляли и медленно тянули из него прочную и однородную проволоку. Именно поэтому слово стало синонимом долгой и хлопотной работы. Золотые нитки использовались для украшения церковной утвари, мундиров и праздничной одежды из различного материала: суконной ткани, бархата и сафьяна.

Металлические нитки могут вырабатываться вытягиванием (волочением) проволоки из красной меди или сплава меди с никелем и другими металлами. Иногда металлические нитки покрывают тончайшим слоем золота или серебра. Различают следующие основные виды металлических ниток: волока и плюшенка. Волока – тонкая металлическая нитка округлой формы, покрытая слоем серебра или золота. Плюшенка – это тонкая металлическая нитка в виде ленточки. Такие нитки используют для выработки ткани парча, для вышивок, изготовления тесьмы, плетения кружев и других украшений.

Используют не тускнеющие металлические нитки – лорекс, амонит. Получают такие нитки из алюминиевой фольги толщиной 0,01 мм, с обеих сторон покрытой прозрачной полиэфирной пленкой, путем разрезания на узкие полоски шириной 0,2 -1,6 мм. Пленка защищает нити от окисления. Цвет ниток серебристый. Если фольга изготовлена из сплава алюминия с медью, то золотистый.

Металлические нитки имеют гладкую поверхность, высокую прочность, гибкость, упругость, получают тонкими, мягкими, эластичными. Для повышения прочности нитки часто усиливают скручиванием с комплексной капроновой ниткой.

Задание 3. Повтори характеристику металлических ниток, применяемых для изготовления ручного кружева. Для этого используй схему (рис. 3.2.1). Запиши характеристику металлических ниток в тетрадь.

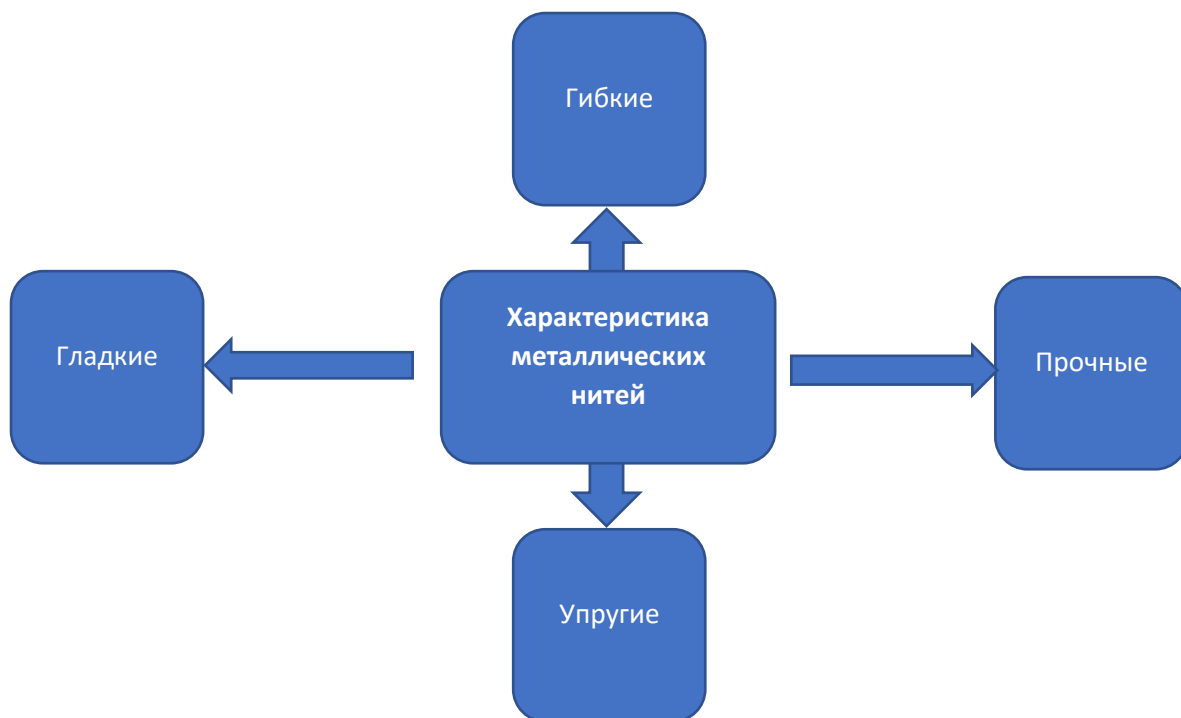


Рис. 3.2.1. Характеристика металлических ниток

Задание 4. Рассмотрите изображения нитей (рис. 3.2.2). Определите вид нитей. Оформите в тетради образцы шелковых и металлических нитей.



Рис. 3.2.2. Виды нитей

Задание 5. Изучите материал таблицы о разных видах ниток (табл. 3.2). Соотнесите название нитей и их краткое описание, соедините их стрелками.

<i>шёлк</i>	Такие нитки используют для выработки ткани парча, для вышивок, изготовления тесьмы, плетения кружев. Получают нитки из алюминиевой фольги. Нитки имеют гладкую поверхность, высокую прочность, гибкость, упругость.
<i>лён</i>	Это волокно растительного происхождения. Нитки выпускают в 6 сложений, в моточках по 10 метров. Равномерно и мягко ложатся при плетении.
<i>мулине</i>	Это травянистое растение, дающее экологически чистое волокно. Используют для производства скатертей, полотенец.
<i>металлические нити</i>	Сырец имеет матовую желтоватую окраску. После обработки специальным клеем нитка приобретает блеск. Легко поддается окрашиванию. Нитки характеризуются гладкостью, упругостью, сочностью окраски, высоким пределом прочности при растяжении.

3.3. Цветовая гамма кружевных изделий

Задание 1. Прочитай текст о цветовой гамме кружевных изделий.

Для плетения кружева важно оценить состав и цвет ниток.

Нитки «Мулине» - красивые, яркие, блестящие хлопчатобумажные нитки. Цветовая палитра насчитывает более 500 оттенков.

Льняные нитки в зависимости от вида отделки бывают: суровые, белёные, варёные, окрашенные. Натуральные цвета ниток: оттенки серого, бежевого, цвет слоновой кости.

Цвет шёлковых нитей поражает своим многообразием. По виду отделки они бывают отваренные и крашенные. Натуральные цвета ниток: белый, белый с кремовым оттенком.

Цвет металлических нитей — серебристый и золотистый.

Подбор цветового решения полностью зависит от кружевницы и позволяет ей развивать творческие способности, инициативу, художественный и эстетический вкус. Творческий подход к подбору цвета расширяет ассортимент кружевных изделий. Путём творческого поиска и широких возможностей удаётся создавать уникальные вещи.

Комбинируя нитки в разном соотношении, получают разные оттенки и сочетания. Изделия имеют разное цветовое решение, что позволяет разнообразить ассортимент кружев. Бело-чёрная цветовая гамма с её переходами от светлого к темному, игра штрихов создаёт совершенно новые изделия одного и того же рисунка.

Задание 2. Рассмотрите изображения изделий, выполненных по одному сколку, в разном цветовом решении (рис. 3.3). Расскажи, чем отличаются между собой изделия.



Рис. 3.3. Цветовая гамма кружевных изделий

3.4. Деление нитей и правила намотки нитей на коклюшки

Задание 1. Прочитай текст о делении нитей. Ответь на вопросы.

Выбор ниток зависит от назначения и величины изделия, а также от частоты накола в рисунке - сколке.

Из более тонких ниток плетут узкие и средние мерные кружева, мотивы, воротники, различные отделки к платью.

Крупноштучные кружевные изделия: покрывала, скатерти, занавески, салфетки выполняются из более толстых ниток.

В процессе изготовления ручного кружева нитки можно использовать в несколько сложений. Например, для того чтобы подчеркнуть рельефность узора применяют утолщённую нить в 6 сложений (нитки «Мулине»).

Нитку лён для плетения можно объединять – сделать её более толстой (2 – 3 сложения).

Нитки «Мулине» в процессе работы можно делить (на 2 – 4 сложения).

Вопросы.

От чего зависит выбор нитей?

Какие изделия выполняют из тонких нитей?

Какие изделия выполняют из толстых нитей?

Во сколько сложений используют нитки для изготовления ручного кружева?

Задание 2. Прочитай текст о технологии намотки ниток на коклюшки.

Технология намотки ниток на коклюшки.

Нитки на коклюшки наматывают парами (рис. 3.4.1). Коклюшку держат в правой руке, нить в левой руке. Нить располагается под коклюшкой. Для закрепления нити выполняют 3 – 4 оборота и плотно наматывают нить на коклюшку. Оставшуюся нить наматывают на вторую коклюшку с другой стороны аналогично. Нити на коклюшках закрепляют петельками.

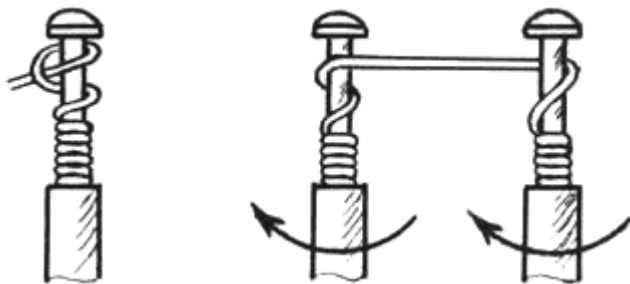


Рис. 3.4.1. Технология намотки ниток на коклюшки

Задание 3. Прочитай правила намотки нитей на коклюшки.

Правила намотки ниток на коклюшки

1. Наматывают нити на чистые коклюшки.
2. Наматывают нитки ближе к головке (но не по всей шейке).
3. Наматывают на одну пару 1,5 – 2 метра ниток.
4. Наматывают нитки чистыми руками.
5. Наматывают по технологии.
6. Намотанную на коклюшку нить закрепляют петелькой.

Задание 4. Ответь на вопросы о намотке нитей на коклюшки. В этом тебе помогут тексты, написанные выше.

Какие нити применяют для изготовления ручного кружева?

Сколько метров нитей наматывают на пару коклюшек?

На какие коклюшки наматывают нити?

Как правильно намотать нить на коклюшку?

Задание 5. Внимательно рассмотри изображения (рис. 3.4.2). Выбери правильный способ намотки нитей на коклюшки из предложенных.



Рис. 3.4.2. Способы намотки нитей

Запомни!

Нити на коклюшки наматывают плотно и по технологии.

Задание. Ты изучил раздел «Материалы для ручного изготовления кружева и их свойства». Подведи итоги. Подумай и напиши, что ты узнал, какие понятия изучил, чему научился, чему хотел бы ещё научиться. Для этого заполни таблицу ниже.

Что изучил?	Чему научился?	Чему я бы хотел ещё научиться?

4. ОСНОВНЫЕ ПРИЁМЫ ПЛЕТЕНИЯ

Словарь: перевить, сплести, в ползаплёта, в полный заплёт

4.1. Основные технологические операции: перевить, сплести

Задание 1. Прочитай текст об основных технологических операциях.

Приёмы плетения кружева основаны на перекладывании в определённом порядке коклюшек с намотанными нитками. При работе коклюшки держат за середину их нижней части, не касаясь пальцами ниток.

Простейшие операции соединения ниток, на которых основан весь процесс кружевоплетения носят названия «перевить» и «сплести».

Нитки с намотанными коклюшками навешивают парами на булавку, вколотую в сколок, прикрепленный к подушке (рис. 4.1.1).



Рис. 4.1.1. Навешивание пар на булавку

Перевить – это приём плетения, при котором правую коклюшку перекладывают через левую коклюшку, что делают движением одной руки с помощью большого пальца. Количество перевивов может быть разное от одного до четырёх (рис. 4.1.2 и 4.1.3).

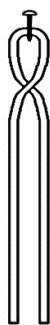


Рис. 4.1.2. Приём «перевить»



Рис. 4.1.3. Приём «перевить» 3 раза

Сплести – это приём плетения, при котором внутреннюю коклюшку правой руки, подкладывают под внутреннюю коклюшку левой руки, т.е. внутренние коклюшки меняют местами, но обязательно правую под левую (рис. 4.1.4).

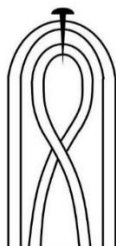


Рис. 4.1.4. Приём «сплести»

Задание. Повтори определения основных приёмов плетения, используя материал выше. Запиши их в тетрадь.

Запомни!

Основные приёмы плетения – «перевить» и «сплести».

4.2. Переплетение в ползаплёта

Задание 1. Прочитай текст о переплетении в ползаплёта.

Переплетение «перевить, сплести» называется в ползаплёта.

Технология выполнения.

Сплести две пары в ползаплёта, необходимо каждую пару в левой и правой руке перевить 1 раз, а затем внутреннюю коклюшку правой руки подложить под внутреннюю коклюшку левой руки (рис. 4.2).

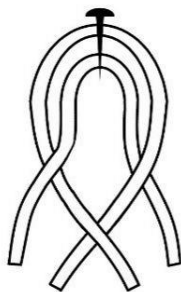


Рис. 4.2. Переплетение «в ползаплёта»

В ползаплёта выполняют основные элементы кружева – плетешок и сетку.

Задание 2. Прочитай часть предложения. Подумай и допиши название переплетения.

Переплетение перевить – сплести – называется

4.3. Переплетение в полный заплёт

Задание 1. Прочитай текст о переплетении в полный заплёт.

Переплетение «сплести, перевить, сплести» называется в полный заплёт.

Технология выполнения.

Сплести две пары в полный заплёт: необходимо внутреннюю коклюшку правой руки подложить под внутреннюю коклюшку левой руки, в левой и правой руке перевить пары по 1 разу, а затем внутреннюю коклюшку правой руки подложить под внутреннюю коклюшку левой руки (рис.4.3).

В полный заплёт выполняют основной элемент кружева – полотнянка.



Рис. 4.3. Переплетение «полный заплёт»

Задание 2. Прочитай часть предложения. Подумай и допиши название переплетения.

Переплетение сплести, перевить, сплести называется _____

Задание 3. Ты изучил раздел «Основные приёмы плетения». Подведи итоги. Подумай и напиши, что ты узнал, какие понятия изучил, чему научился, чему хотел бы ещё научиться. Для этого заполни таблицу ниже.

Что изучил?	Чему научился?	Чему хотел бы ещё научиться?

5. ВЫПОЛНЕНИЕ ПЛЕТЕШКА

Словарь: перевить, сплести, плетешок, точка накола, величина накола.

5.1. Простой плетешок

Задание 1. Прочитай текст о простом плетешке.

Плетешок является основным элементом кружева.

Плетешок – это шнурочек, имеющий форму косички.

Приём выполнения плетешка: в ползаплёта (перевить, сплести).

Технология выполнения плетешка.

Плетешок выполняют двумя парами коклюшек. При выполнении плетешка обе пары навешивают на одну булавку. Булавку заплетают в полный заплёт (сплести, перевить, сплести) и выполняют плетешок приёмом в ползаплёта (перевить, сплести). Повторяя многократное переплетение в ползаплёта, выполняют шнурочек, называемый плетешком (рис. 5.1.1).

Качество всех видов плетешков должно соответствовать следующим требованиям. Плетешок должен быть выполнен в соответствии со сколком и технологией, иметь форму косички, быть плотным и чистым.

Плетешок применяют для ажурности, для заполнения свободного места в изделиях из кружев (рис. 5.1.2).

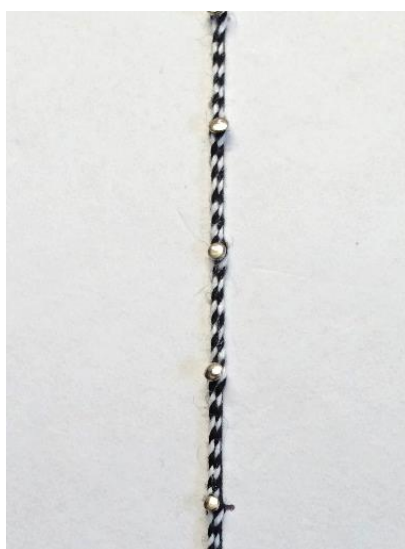


Рис. 5.1.1. Простой плетешок

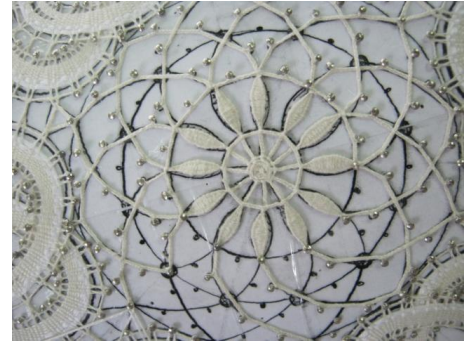
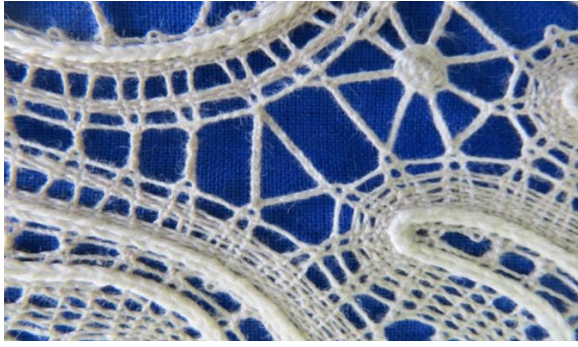


Рис. 5.1.2. Применение плетешка в изделиях.

Задание 2. Расскажи о плетешке по схеме (рис. 5.1.3). В этом тебе поможет текст, написанный выше.

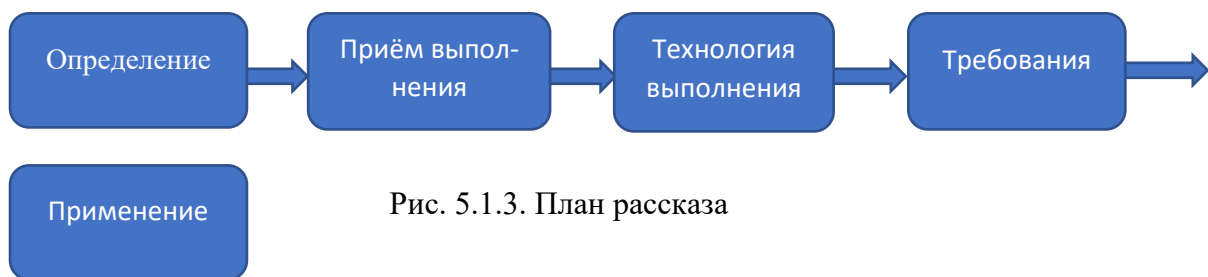


Рис. 5.1.3. План рассказа

Запомни!

Плетешок – основной элемент кружева. Плетешок выполняют приёмом перевить, сплести.

5.2. Практическая работа по изготовлению простого плетешка

Цель: изучить последовательность выполнения простого плетешка. Научиться выполнять простой плетешок в соответствии с технологией. Научиться правильно пользоваться ножницами и булавками, соблюдать правила техники безопасности.

Задание 1. Вспомни и расскажи правила техники безопасности при работе с острыми инструментами.

Задание 2. Внимательно изучи инструкционную карту по изготовлению простого плетешка (табл. 5.2). Обрати внимание на колонки таблицы. Информация первой колонки расскажет о последовательности действий по изготовлению простого плетешка. Выполняй действия строго по порядку. Во второй колонке таблицы представлены примеры выполнения действий.



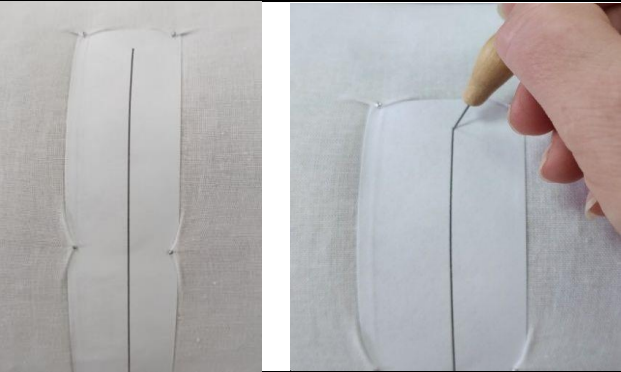
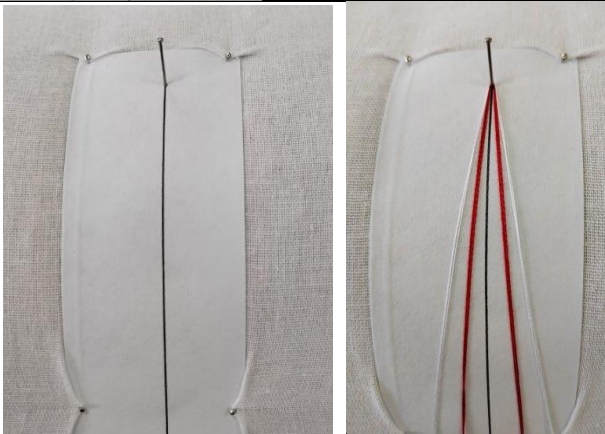
Прежде, чем приступить к работе, организуй свое рабочее место. Будь внимателен, не забывай соблюдать правила техники безопасности при работе с острыми предметами.


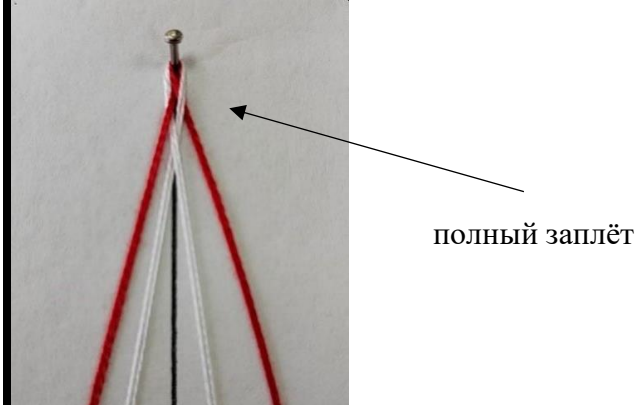


Инструменты, приспособления: подушка, подставка, коклюшки, булавки, ножницы, колотельная игла.



Материалы для работы: нитки мулине красного и белого цвета.

Таблица 5.2

Инструкционная карта по выполнению простого плетешка

Последовательность действий	Пример выполнения действий
Подготовь 2 пары коклюшек.	
Подготовь нити длиной 2м. Намотай их на коклюшки парами.	
Прикрепи сколок к подушке. Возьми колотельную иглу и проколи сколок.	
Поставь булавку на линии. На булавку навесь 2 пары. Нити одного цвета в середине, нити другого цвета по краям. Все нити одинаковой длины. Длина рабочей нити 10 – 12 см.	

	
<p>Булавку заплетай в полный заплёт.</p>	 <p>полный заплёт</p>
<p>Плети плетешок приёмом в ползаплёта (перевить, сплести). Не забывай утягивать пары после сплетения</p>	
<p>Проплети 1 см. плетешка. Между парами поставь булавку.</p>	

Продолжай плетение по сколку.			
Закончи плетение. Ножницами отрежь нити.			

5.3. Плетешок с одной отвивной петелькой

Задание 1. Прочитай текст о плетешке с одной отвивной петелькой. Познакомься с рисунком сколка плетешка с одной отвивной петелькой и с образцом решетки, выполненной с применением плетешка с одной отвивной петелькой (рис. 5.3.1).

Плетешки в кружеве украшают отвивными петельками. Отвивная петелька помогает выдержать форму круга в заполнениях и решётках. Отвивную петельку выполняют парой коклюшек при помощи булавки.

Плетут плетешок до точки накола. Затем выполняют отвивную петельку.

Технология выполнения плетешка с одной отвивной петелькой.

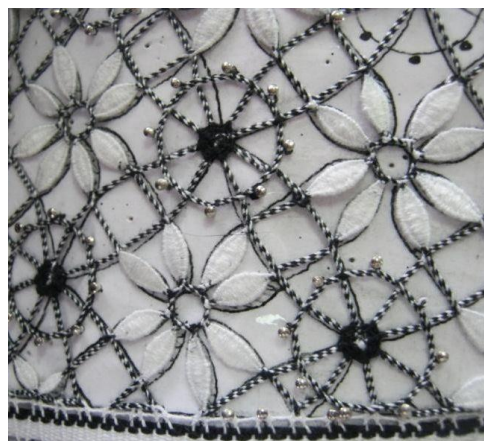
Пропускают булавку под нить первой коклюшки, затем захватывают ею нить второй коклюшки и конец булавки пропускают между нитями. Вытягивают петлю вверх и ставят булавку в точку накола отвивной петельки.

Точка накола – это место постановки булавки.

Величина накола – это расстояние между булавками.



Сколок плетешка с одной отвивной петелькой



Решётка с применением плетешка с одной отвивной петелькой

Рис. 5.3.1. Технология выполнения плетешка с одной отвивной петелькой

Задание 2. Познакомься с последовательностью действий выполнения отвивной петельки (рис. 5.3.2).

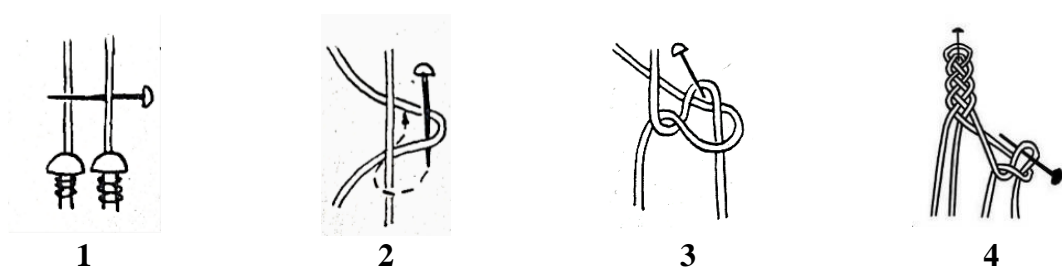


Рис. 5.3.2. Процесс выполнения отвивной петельки

Задание 3: Ответь на вопрос о плетешке с одной отвивной петелькой. В этом тебе поможет материал, представленный выше.

Для чего применяют отвивные петельки?

На сколько пар выполняют отвивную петельку?

Что используют для выполнения отвивной петельки?

5.4. Практическая работа по изготовлению плетешка с одной отвивной петелькой

Цель: научиться выполнять плетешок с одной отвивной петелькой в соответствии с технологией. Научиться правильно пользоваться ножницами и булавками, соблюдать правила техники безопасности.

Задание 1. Вспомни и расскажи правила техники безопасности при работе с острыми предметами.

Задание 2. Внимательно изучи инструкционную карту по изготовлению плетешка с одной отвивной петелькой (табл. 5.4). Обрати внимание на колонки таблицы. Информация первой колонки расскажет о последовательности действий по изготовлению плетешка с одной отвивной петелькой. Выполняй действия строго по порядку. Во второй колонке таблицы представлены примеры выполнения действий. Прежде, чем приступить к работе, организуй свое рабочее место. Будь внимателен, не забывай соблюдать правила техники безопасности при работе с острыми предметами.


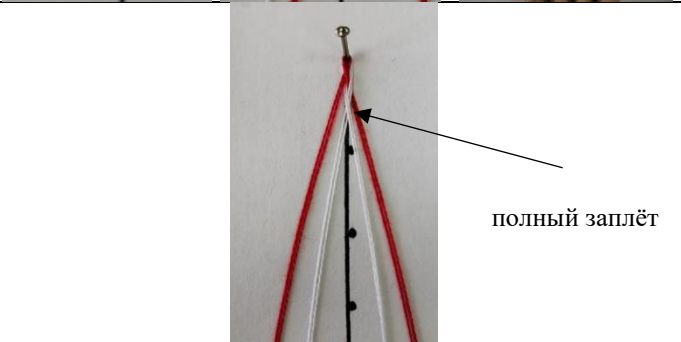

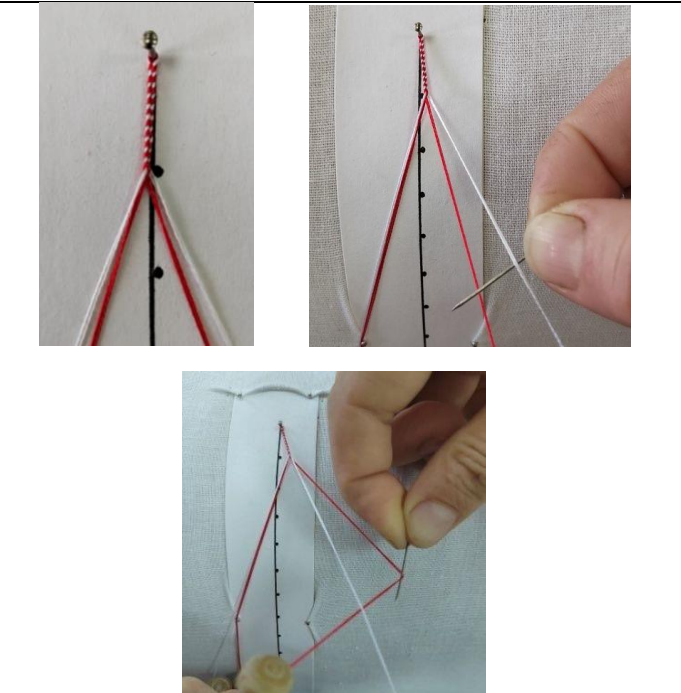
Инструменты, приспособления: подушка, подставка, коклюшки, булавки, ножницы, колотельная игла.

Материалы для работы: нитки мулине белого и красного цвета.

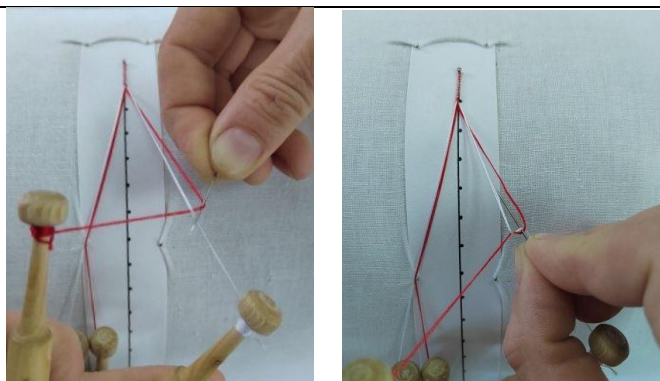
Таблица 5.4

**Инструкционная карта
по выполнению плетешка с одной отвивной петелькой**

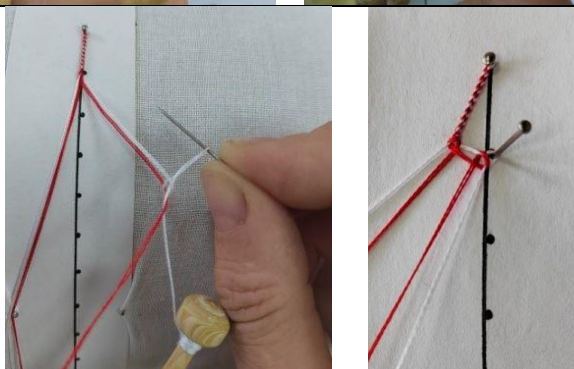
Последовательность действий	Пример выполнения действий
Подготовь 2 пары коклюшек.	
Подготовь нити длиной 2м. Намотай их на коклюшки парами.	
Прикрепи сколок к подушке. Возьми колотельную иглу и проколи сколок.	

<p>Поставь булавку на линии. На булавку навесь 2 пары. Все нити одинаковой длины. Длина рабочей нити 10 – 12 см.</p>	
<p>Булавку заплетай в полный заплёт.</p>	 <p>полный заплёт</p>
<p>Плети плетешок приёмом в ползаплёта (перевить, сплести).</p>	
<p>Проплети 1 см. плетешка до точки накола. Выполняй отвивную петельку с правой стороны. Булавкой из-под первой нити вытягивай вторую нить в сторону.</p>	

Булавку пропускай сверху между
коклюшек, затем снизу между
нитьями.



Вытягивай петельку вверх.
Ставь булавку в точку накола.
Утяни пары, которыми выпол-
няли петельку.



Продолжай плетение по
сколку.



Закончи плетение. Ножни-
цами отрежь нити.



5.5. Плетешок с двумя отвивными петельками

Задание 1. Прочитай текст о плетешке с двумя отвивными петельками. Познакомься с рисунком сколка этого плетешка и с образцом заполнения, выполненным плетешком с двумя отвивными петельками (рис. 5.5).

В изделиях применяют плетешок с двумя отвивными петельками. Отвивные петельки помогают создавать из плетешков ажурные заполнения и решётки из различных форм кругов, треугольников, ромбов.

Плетут плетешок до точки накола. Затем выполняют отвивную петельку с одной стороны и с другой стороны плетешка.

Технология выполнения плетешка с двумя отвивными петельками.

Берут пару с правой стороны плетешка. Пропускают булавку под нить первой коклюшки, затем захватывают ею нить второй коклюшки и конец булавки пропускают между нитями. Вытягивают петлю вверх и ставят булавку в точку накола отвивной петельки с правой стороны плетешка.

Берут пару с левой стороны плетешка. Пропускают булавку под нить первой коклюшки, затем захватывают ею нить второй коклюшки и конец булавки пропускают между нитями. Вытягивают петлю вверх и ставят булавку в точку накола отвивной петельки с левой стороны плетешка.

Пары между собой сплетают в полный заплёт и продолжают плести плетешок.



Рис. 5.5. Плетешок с двумя отвивными петельками

Задание 2. В тексте о плетешке вставь пропущенные слова. В выполнении задания тебе поможет информация, представленная выше.

Плетешок – это шнурочек, формы, выполненный приёмом

Задание 3. Познакомься с информацией о дефектах в плетешке (табл. 5.5).

Кружевница может предвидеть дефекты изделия. Важно не допустить дефекты при изготовлении плетешка. Невыполнение технологии выполнения плетешка и требований к качеству работы приводят к дефектам.

Таблица 5.5

Дефекты плетешка и способы их устранения

Дефекты плетешка	Способ устранения
Слабый плетешок	Выполнять плетешок в соответствии с требованиями.
Нет формы косички	Равномерно утягивать нити при сплетении. Если нити разного цвета, то правильно располагать нити при плетении.
Большие отвивные петельки	Утягивать пары при выполнении отвивной петельки (диаметр петельки должен соответствовать диаметру булавки).
Ржавчина от булавок	Заранее почистить булавки. Использовать только чистые булавки.
Некачественно обрезаны и прорезаны нити	Перед тем, как обрезать нить, необходимо убрать булавку и слегка натянуть нить. Если нить прорезана, то необходимо расплести и вывести нить.
Плетешок грязный	Соблюдать чистоту. Мыть коклюшки и руки.

Запомни!

Нельзя допускать дефекты в плетешке, это влияет на качество плетешка.

Задание 4. Ты изучил раздел «Выполнение плетешка». Подведи итоги. Подумай и напиши, легко ли ты усвоил тему, какие испытывал трудности. Обоснуй свой ответ. Для этого заполни таблицу ниже.

Легко ли ты усвоил тему?	Какие испытывал затруднения?

6. ВЫПОЛНЕНИЕ ПОЛОТНЯНКИ

Словарь: перевить, сплести, полотнянка, ходовая пара, долевыe пары, тесёмка.

6.1. Классификация полотнянок по видам

Задание 1. Прочитай текст о полотнянке. Ответь на вопросы.

Полотнянка является основным элементом кружева.

Полотнянка – это плотное полотняное переплетение. Переплетение нитей в полотнянке такое же, как и в ткани полотняного переплетения.

Существует три основных вида полотнянки:

простая полотнянка,

полотнянка с перевивом крайних долевыx пар,

полотнянка в перевив всех пар.

Эти полотнянки относятся к основным тесёмкам, которые применяют для изготовления кружевыx изделий.

Тесёмка – это узкая плетёная полоса.

Полотнянка состоит из ходовой и долевыx пар. Пары, идущие вдоль полотнянки называются *долевыми парами*. Пара, переплетающая долевыe пары называется *ходовой парой*.

Качество всех видов полотнянок должно соответствовать следующим требованиям. Полотнянка должна быть выполнена в соответствии со сколом и технологией. При выполнении полотнянки пары достаточно перевиты и утянуты. Пары должны быть равномерно распределены по всей ширине тесёмки. Полотнянка должна быть чистой.

Вопросы.

Что такое полотнянка?

Из каких пар состоит полотнянка?

Какие бывают виды полотнянок?

Какие требования предъявляются ко всем видам полотнянок?

Задание 2. Познакомься с информацией о видах полотнянки. Информация представлена на рис. 6.1. Запиши виды полотнянок в тетрадь.

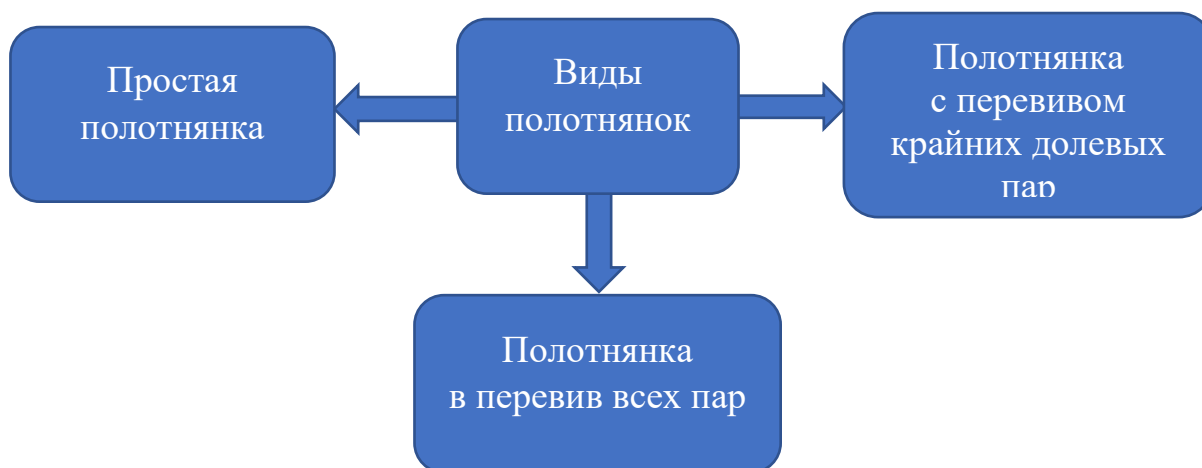


Рис. 6.1. Виды полотнянок

6.2. Простая полотнянка

Задание 1. Прочитай текст о простой полотнянке. Рассмотрю схему выполнения простой полотнянки (рис. 6.2). Ответь на вопросы.

Приём выполнения: в полный заплёт (сплести, перевить, сплести)

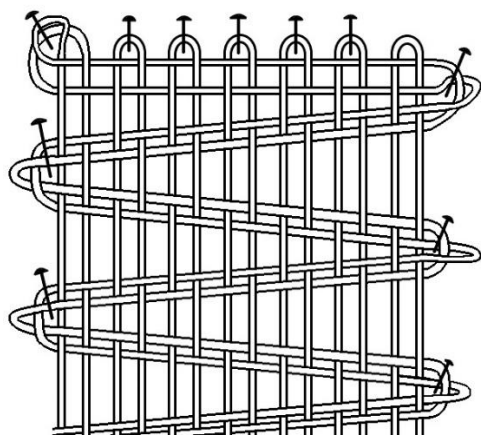


Рис. 6.2. Схема выполнения простой полотнянки

Технология выполнения.

Для выполнения полотнянки следует поставить 7 булавок на линию по ширине тесёмки. На каждую булавку необходимо навесить по одной долевой паре. На первую булавку слева навесить 2 пары, одна пара будет долевой парой, вторая – ходовой парой. Взять ходовую пару в левую руку, а долевую пару в правую руку и сплести в полный заплёт (сплести, перевить, сплести). После чего долевую пару оставить на подушке. Затем ходовую пару переложить в левую руку и последовательно проплести в полный заплёт с каждой долевой парой.

После сплетения ходовой пары с крайней долевой парой, поставить булавку между ходовой и крайней долевой парами. Булавку заплести, ходовую пару перевить 2 раза и сплести в полный заплёт. Далее ходовую пару проплести последовательно со всеми долевыми парами в обратном направлении.

Вопросы.

На какое количество пар выполняется простая полотнянка?

Какой приём выполнения простой полотнянки?

С какой стороны навешивают ходовую пару?

Как заплетают булавку в простой полотнянке?

Какие требования предъявляют к полотнянкам?

6.3. Практическая работа по изготовлению простой полотнянки

Цель: научиться выполнять простую полотнянку в соответствии с технологической последовательностью действий. Научиться правильно пользоваться булавками, ножницами, колотельной иглой. Соблюдать правила техники безопасности.

Задание 1. Вспомни и расскажи правила техники безопасности при работе с острыми инструментами.

Задание 2. Внимательно изучи инструкционную карту по изготовлению простой полотнянки (табл.6.3). Обрати внимание на колонки таблицы. Информация первой колонки расскажет об этапах последовательности действий по изготовлению простой полотнянки. Выполняй действия строго по порядку. Во второй колонке таблицы представлены примеры выполнения действий. Прежде чем приступить к работе, организуй свое рабочее место. Будь внимателен, не забывай соблюдать правила техники безопасности при работе с острыми предметами.



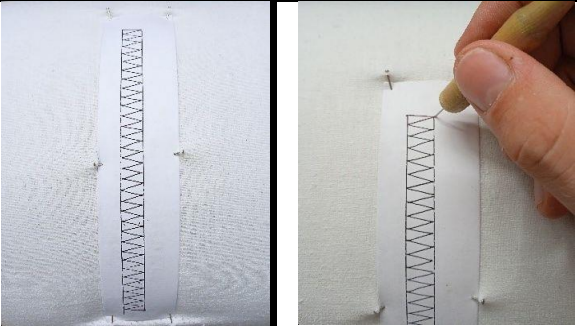
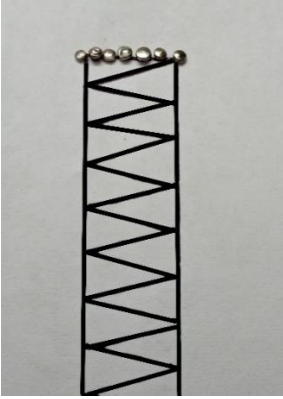

Инструменты, приспособления: подушка, подставка, коклюшки, булавки, ножницы, колотельная игла.

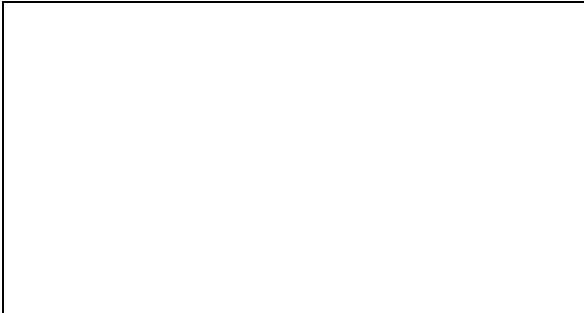
Материалы для работы: нитки мулине белого цвета.

Таблица 6.3

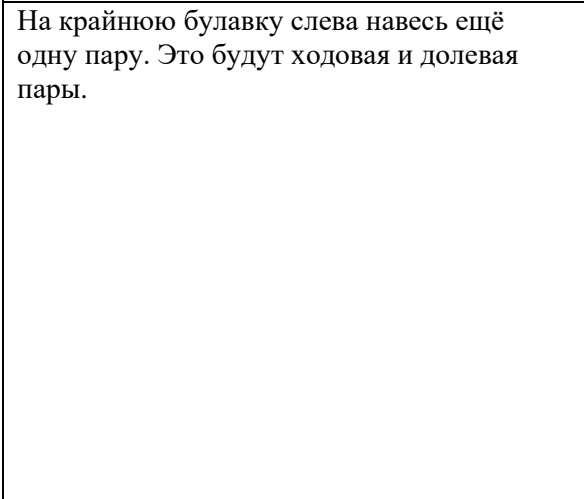
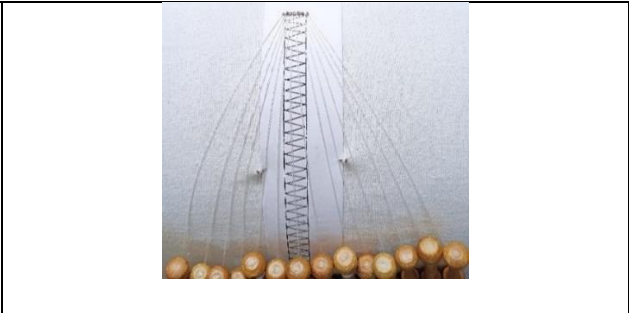
Инструкционная карта по изготовлению простой полотнянки

Последовательность действий	Пример выполнения действий
Раздели нитки в 2 сложения.	

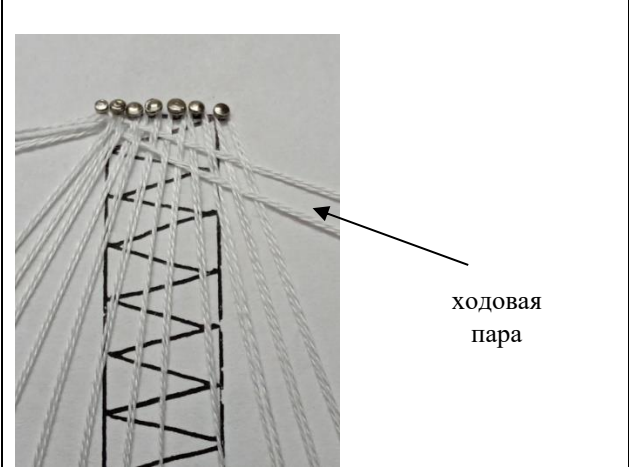
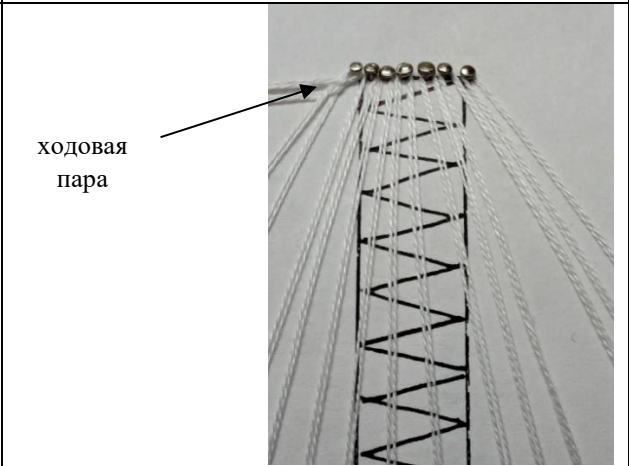
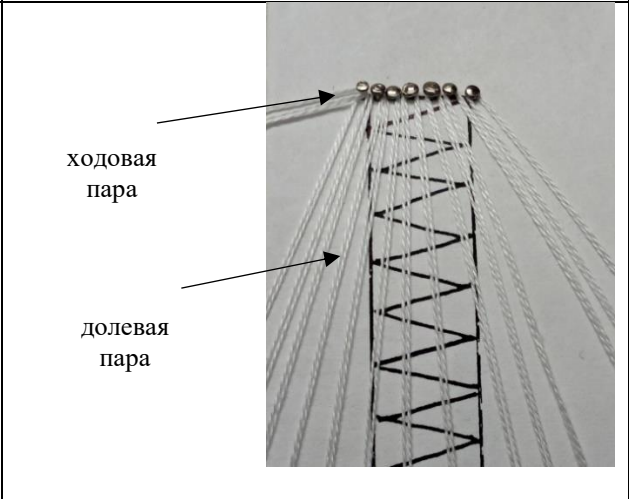
<p>Подготовь 8 пар коклюшек.</p>	
<p>Подготовь нити длиной 2м. Намотай их на коклюшки парами.</p>	
<p>Прикрепи сколок к подушке. Возьми колодчатую иглу и проколи сколок.</p>	
<p>Поставь 7 булавок по ширине тесёмки.</p>	
<p>На каждую булавку навесь по одной паре коклюшек. Все нити одинаковой длины. Длина рабочей нити 10 – 12 см.</p>	



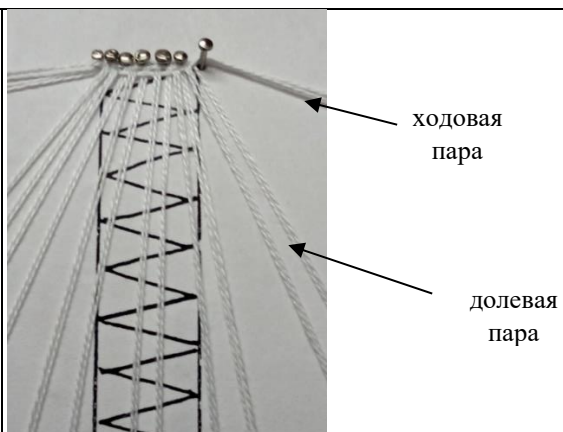
На крайнюю булавку слева навесь ещё одну пару. Это будут ходовая и долевая пары.



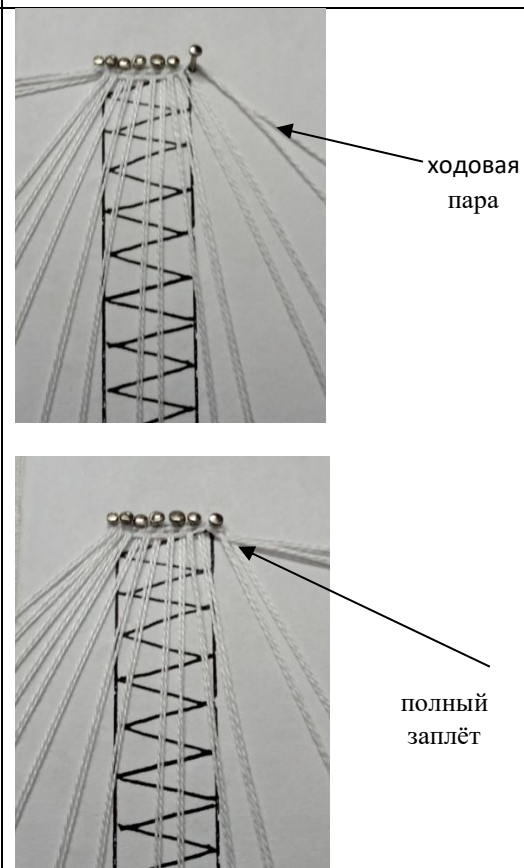
Последовательно сплетайся ходовой парой со всеми долевыми парами в полный заплёт слева направо.



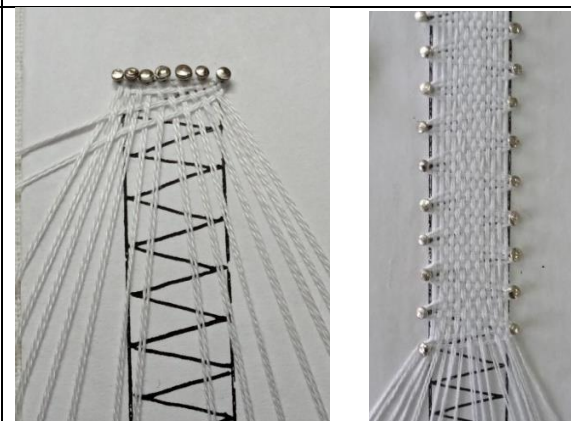
В точку накола поставь булавку между ходовой и долевой парами.



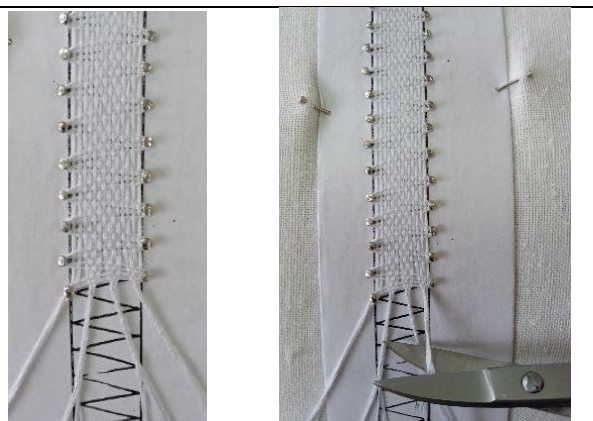
Перевивай ходовую пару вокруг булавки 2 раза. Заплетай булавку в полный заплёт.



Продолжай плетение по сколку.



Закончи плетение плетешками. Ножницами отрежь нити.



6.4. Полотнянка с перевивом крайних долевых пар

Задание 1. Прочитай текст о полотнянке с перевивом крайних долевых пар. Рассмотрю схему (рис. 6.4) выполнения полотнянки с перевивом крайних долевых пар. Ответь на вопросы.

Приём выполнения: в полный заплёт (сплести, перевить, сплести)

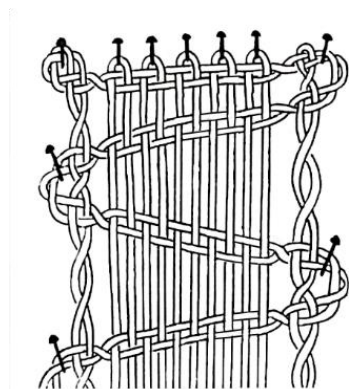


Рис. 6.4. Схема выполнения с перевивом крайних долевых пар

Технология выполнения.

Для выполнения полотнянки с перевивом крайних долевых пар следует поставить 7 булавок на линию по ширине тесёмки. На каждую булавку необходимо навесить по одной долевой паре. На первую булавку слева навесить 2 пары, одна из них крайняя долевая пара, вторая – ходовая пара. Ходовую пару перевить 1 раз и последовательно проплести через все долевые пары слева направо в полный заплёт.

Перед крайней долевой парой, ходовую пару перевить 1 раз и пары сплести в полный заплёт. Булавку поставить между ходовой и крайней долевой парами. Заплести булавку, перевить ходовую пару 2 раза, крайнюю долевую пару 1 раз и сплести в полный заплёт (сплести, перевить, сплести). Ходовую пару перевить 1 раз и проплести со всеми долевыми парами в обратном направлении в полный заплёт. Ходовую пару перевить 1 раз, крайнюю долевую пару перевить 3 раза и сплести в полный заплёт. Поставить булавку между ходовой и долевой парами. Заплести булавку в полный заплёт, перевивая ходовую пару 2 раза, крайнюю долевую пару 1 раз.

Вопросы.

На какое количество пар выполняют полотнянку?

Какие пары перевивают в полотнянке?

Какие пары перевивают при заплёте булавки?

6.5. Практическая работа

по изготовлению полотнянки с перевивом крайних долевых пар

Цель: научиться выполнять полотнянку с перевивом крайних долевых пар в соответствии с технологической последовательностью действий. Научиться правильно пользоваться булавками, ножницами, колотельной иглой. Соблюдать правила техники безопасности.

Задание 1. Вспомни и расскажи правила техники безопасности при работе с острыми предметами.

Задание 2. Внимательно изучи инструкционную карту по изготовлению полотнянки с перевивом крайних долевых пар (табл. 6.5). Обрати внимание на колонки таблицы. Информация первой колонки расскажет о последовательности действий по изготовлению полотнянки с перевивом крайних долевых пар. Выполняй действия строго по порядку. Во второй колонке таблицы представлены примеры выполнения действий. Прежде чем приступить к работе, организуй свое рабочее место. Будь внимателен, не забывай соблюдать правила техники безопасности при работе с острыми предметами.

Инструменты, приспособления: подушка, подставка, коклюшки, булавки, ножницы, колотельная игла.

Материалы для работы: нитки мулине белого цвета.

Таблица 6.5

Инструкционная карта

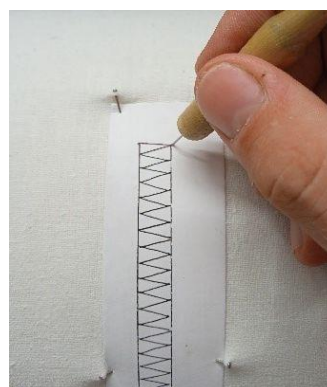
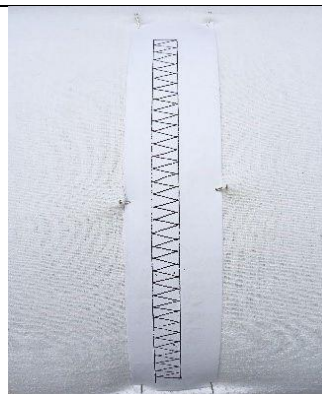
по изготовлению полотнянки с перевивом крайних долевых пар

Последовательность действий	Пример выполнения действий
Раздели нитки в 2 сложения.	
Подготовь 8 пар коклюшек.	

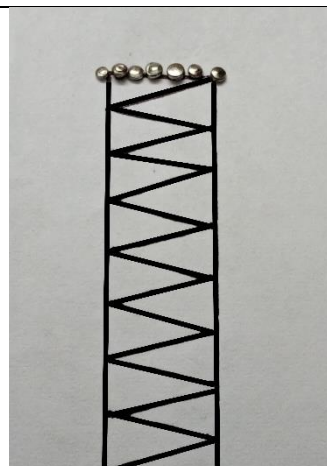
Подготовь нити длиной 2м. Намотай их на коклюшки парами.



Прикрепи сколок к подушке. Возьми колотельную иглу и проколи сколок.



Поставь 7 булавок по ширине те- сёмки.



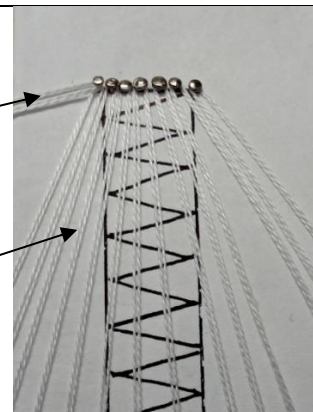
На каждую булавку навесь по одной паре коклюшек. Все нити одинаковой длины. Длина рабочей нити 10 – 12 см.



На крайнюю булавку слева навесь ещё одну пару. Это будут ходовая и долевая пары.

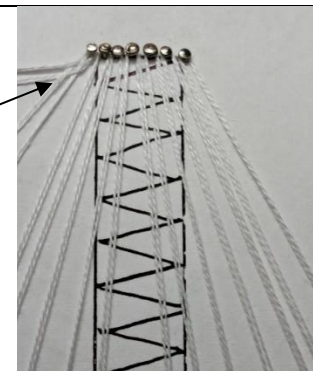
ходовая
пара

долевая
пара

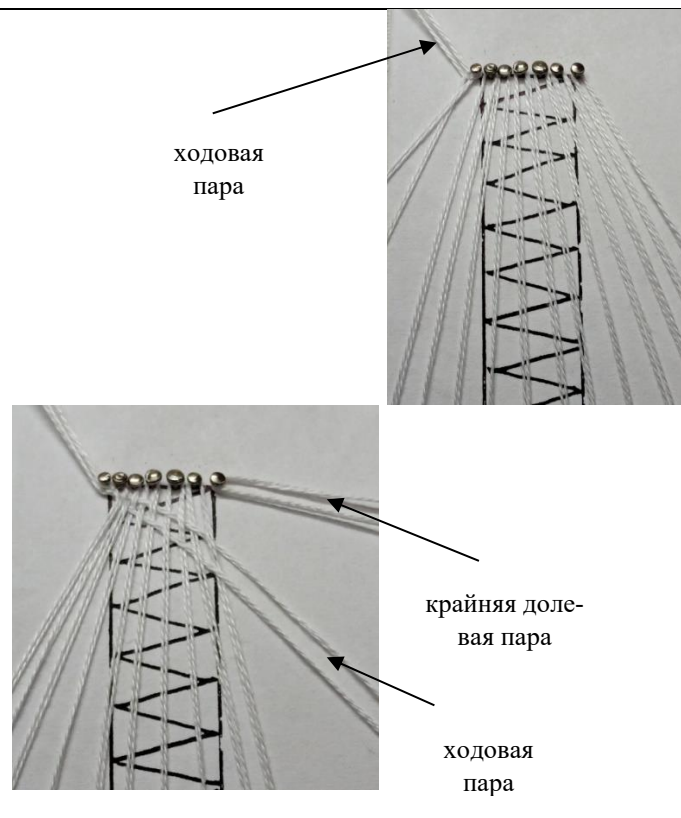


Булавку заплетай в полный заплёт.

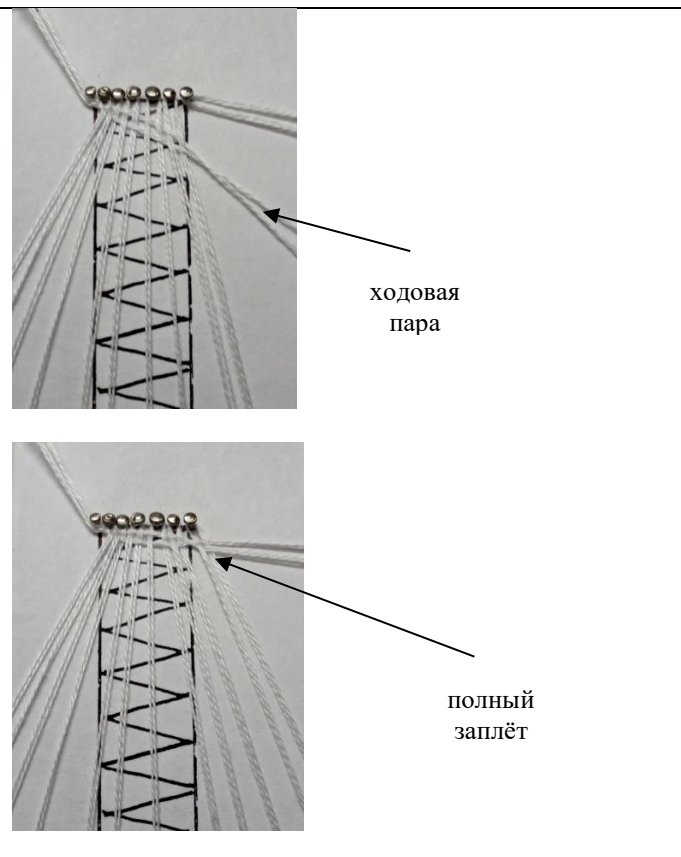
полный
заплёт

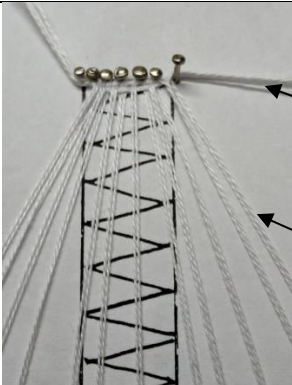

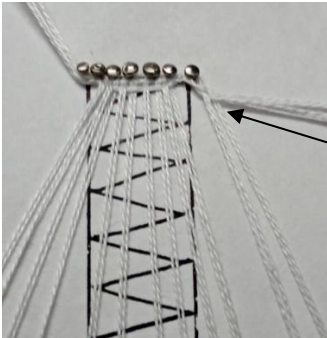
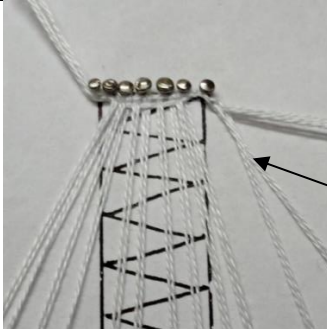


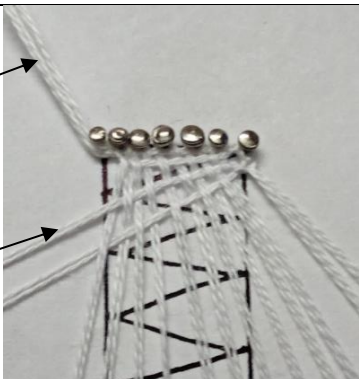
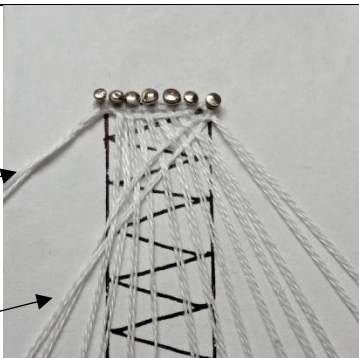
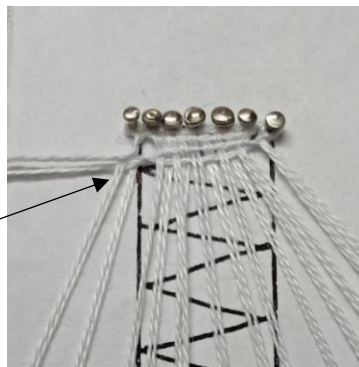
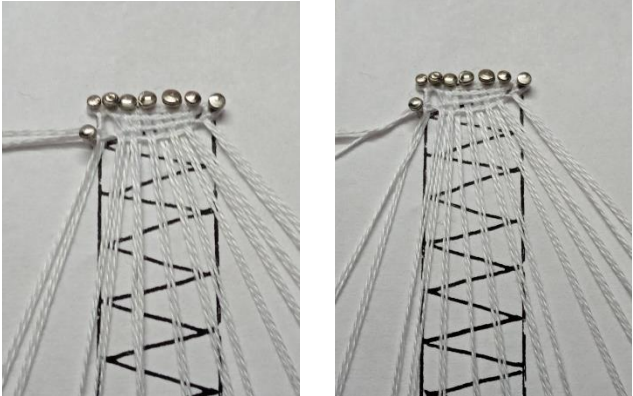
Ходовую пару перевивай 1 раз и последовательно сплеться с долевыми парами в полный заплёт до крайней долевой пары слева направо.

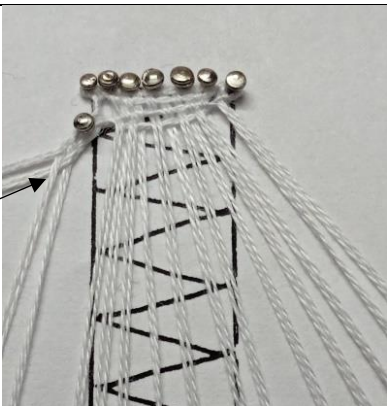

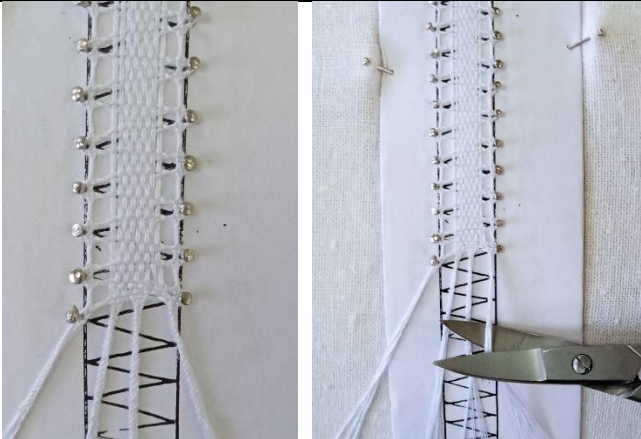


Ходовую пару перевивай 1 раз и сплеться в полный заплёт. Убери булавку и ставь её между ходовой и крайней долевой парой в эту же точку накола.



	 <p>ходовая пара</p> <p>крайняя долевая пара</p>
<p>Перевивай ходовую пару вокруг булавки 2 раза, а крайнюю долевую пару 1 раз. Заплетай булавку в полный заплёт.</p>	 <p>ходовая пара</p> <p>крайняя долевая пара</p> <p>Полный заплёт</p>  <p>Полный заплёт</p>
<p>Ходовую пару перевивай 1 раз и последовательно сплетайся со всеми долевыми парами в обратном направлении до крайней долевой пары.</p>	 <p>ходовая пара</p>

	 <p>крайняя долевая пара</p> <p>ходовая пара</p>
<p>Крайнюю долевую пару перевивай 3 – 4 раза, а ходовую пару 1 раз и сплети в полный заплёт.</p>	 <p>крайняя долевая пара</p> <p>ходовая пара</p>  <p>Полный заплёт</p>
<p>Ставь булавку в точку накола. Перевивай ходовую пару вокруг булавки 2 раза, а крайнюю долевую пару 1 раз. Заплетай булавку в полный заплёт.</p>	

	 <p>полный за- плёт</p>
<p>Продолжай плетение по сколку.</p>	
<p>Закончи плетение плетешком. Ножницами отрежь нити.</p>	

6.6. Полотнянка в перевив всех пар

Задание 1. Прочитай текст о полотнянке в перевив всех пар. Рассмотрите схему выполнения полотнянки в перевив всех пар (рис. 6.6). Ответь на вопросы.

Приём выполнения: в полный заплёт (сплести, перевить, сплести)

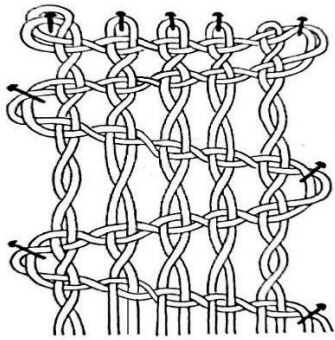


Рис. 6.6. Схема выполнения в перевив всех пар

Технология выполнения.

Для выполнения полотнянки в перевив всех пар следует поставить 5 булавок на линию по ширине тесёмки. На каждую булавку необходимо навесить по одной долевой паре. На первую булавку слева навесить 2 пары, одна будет крайней долевой парой, вторая ходовой парой. Булавку заплести в полный заплёт, перевивая ходовую пару 2 раза, крайнюю долевую пару 1 раз. Ходовую пару перевивают перед каждой долевой парой 1 раз, а долевые пары перевивают в зависимости от расстояния и сплетают в полный заплёт. Булавку поставить между ходовой и крайней долевой парами. Булавку заплести, ходовую пару перевить 2 раза, крайнюю долевую пару 1 раз, сплести в полный заплёт. Далее ходовую пару проплетают со всеми долевыми парами в обратном направлении в полный заплёт (сплести, перевить, сплести), перевивая ходовую пару по одному разу, а долевые пары перевивают в зависимости от расстояния.

Вопросы.

На сколько пар выполняется полотнянка в перевив всех пар?

Сколько долевого пар в полотнянке в перевив всех пар?

Сколько ходовых пар в полотнянке в перевив всех пар?

6.7. Практическая работа по изготовлению полотнянки в перевив всех пар

Цель: научиться выполнять полотнянку в перевив всех пар в соответствии с технологической последовательностью действий. Научиться правильно пользоваться булавками, ножницами, колотельной иглой. Соблюдать правила техники безопасности.

Задание 1. Вспомни и расскажи правила техники безопасности при работе с острыми инструментами.

Задание 2. Внимательно изучи инструкционную карту по изготовлению полотнянки в перевив всех пар, которая находится ниже. Обрати внимание на колонки таблицы. Информация первой колонки расскажет об этапах последовательности действий по изготовлению полотнянки в перевив всех пар. Выполняй действия строго по порядку. Во второй колонке таблицы представлены примеры выполнения действий. Прежде чем приступить к работе, организуй свое рабочее место. Будь внимателен, не забывай

соблюдать правила техники безопасности при работе с острыми предметами.

Инструменты, приспособления: подушка, подставка, коклюшки, булавки, ножницы, колотельная игла.

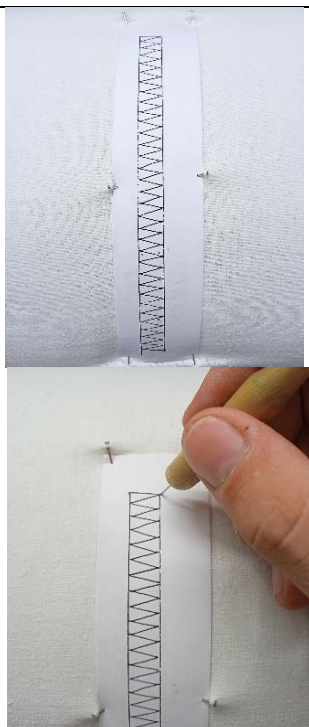
Материалы для работы: нитки мулине белого цвета.

Таблица 6.7

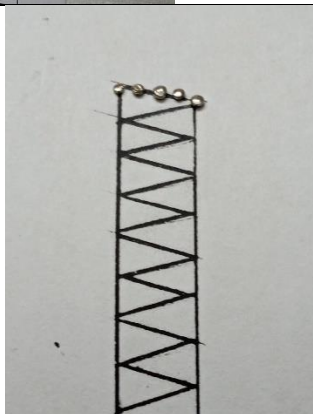
Инструкционная карта
по изготовлению полотнянки в перевив всех пар

Последовательность действий	Пример выполнения действий
Раздели нитки в 2 сложения.	
Подготовь 6 пар коклюшек.	
Подготовь нити длиной 2м. Намотай их на коклюшки парами.	

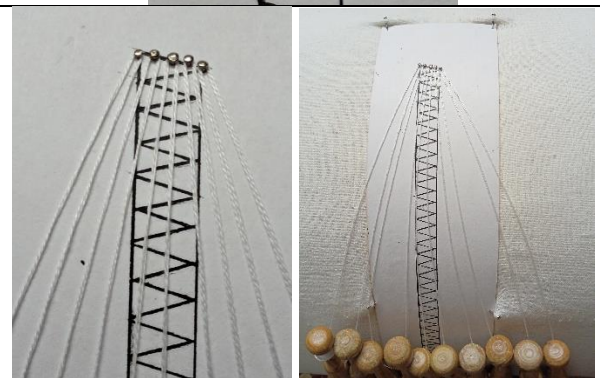
Прикрепи сколок к подушке. Возьми коло-
тельную иглу и проколи сколок.


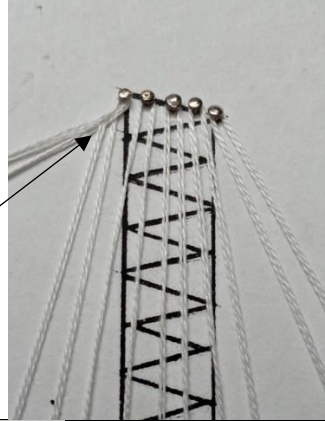

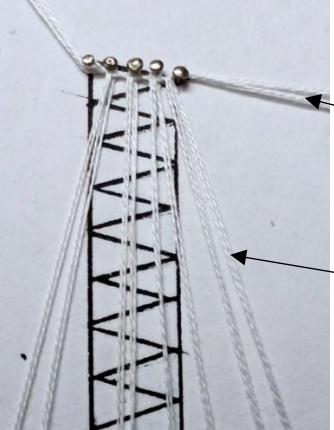


Поставь 5 булавок по ширине тесёмки.

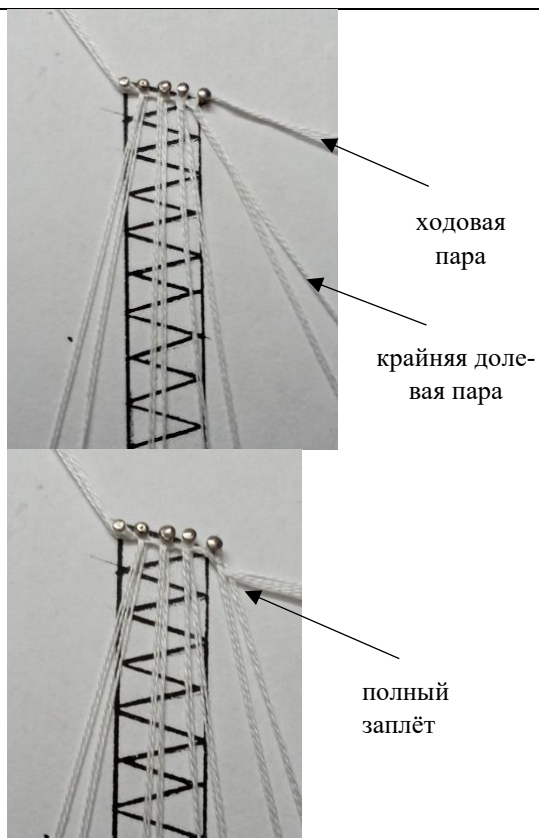


На каждую булавку навесь по одной паре
коклюшек. Все нити одинаковой длины.
Длина рабочей нити 10 – 12 см.

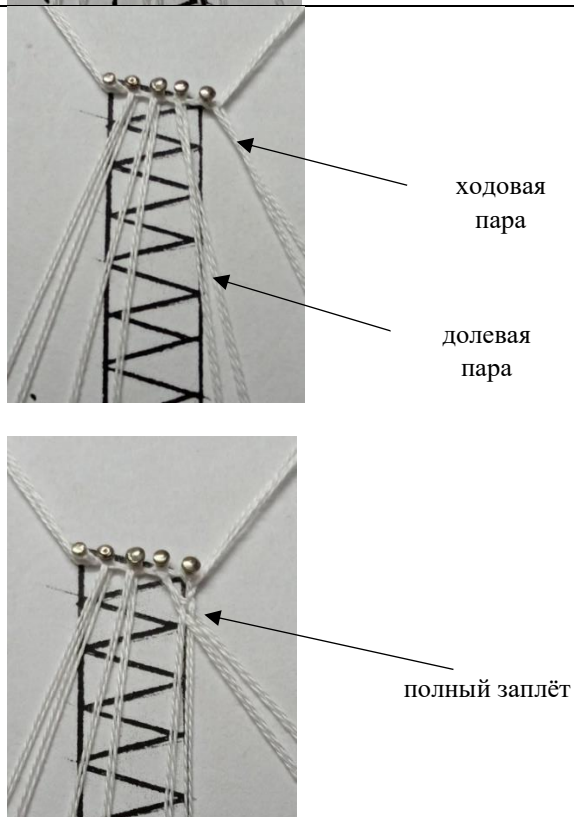


<p>На крайнюю булавку слева навесь ещё одну пару. Это будут ходовая и долевая пары.</p>	 <p>ходовая пара</p> <p>долевая пара</p>
<p>Булавку заплетай в полный заплёт.</p>	 <p>полный заплёт</p>
<p>Сплетайся с долевыми парами в полный заплёт, перевивая ходовую пару перед каждой долевой парой 1 раз.</p>	 <p>ходовая пара</p>
<p>В точку накола поставь булавку между ходовой и крайней долевой парами.</p>	 <p>ходовая пара</p> <p>крайняя долевая пара</p>

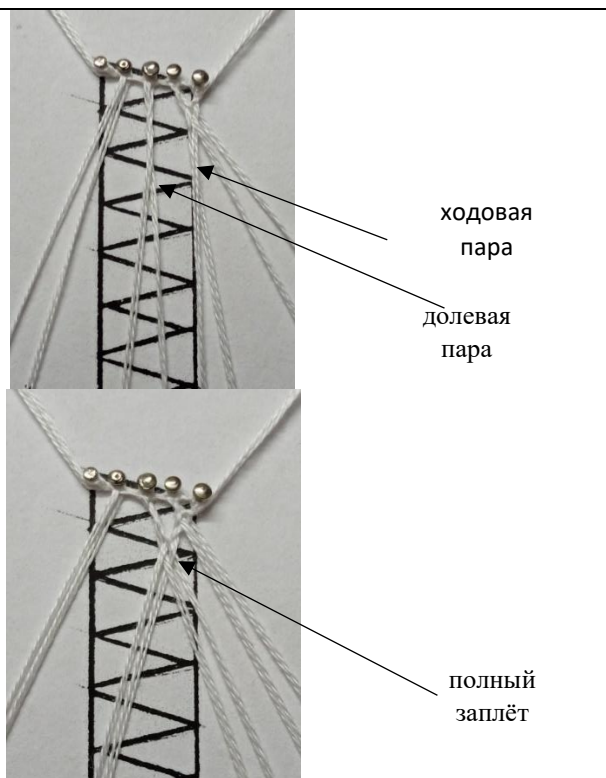
Перевивай ходовую пару 2 раза, крайнюю долевую 1 раз. Заплетай булавку в полный заплёт.



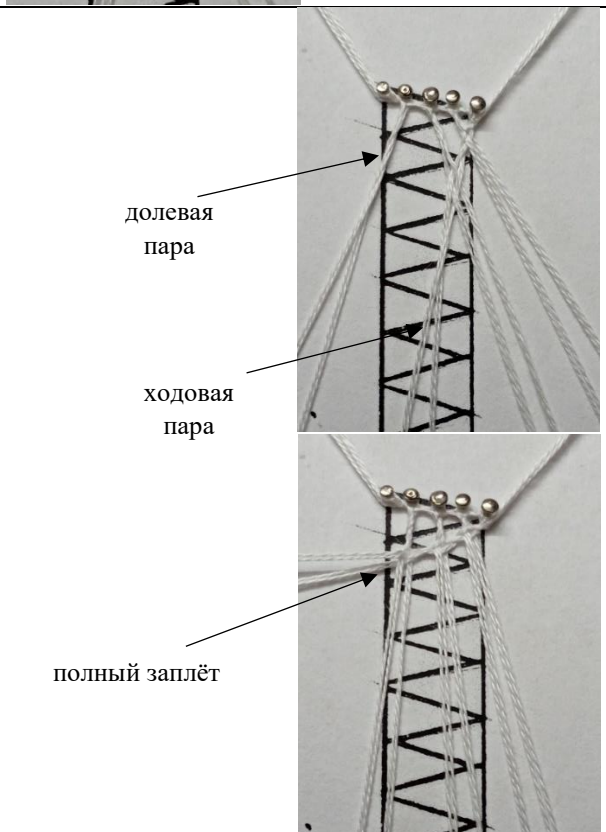
Ходовую пару перевивай 1 раз, долевую пару 1 раз и сплетайся в полный заплёт.



Ходовую пару перевивай 1 раз, долевую пару перевивай 2 раза, сплестайся в полный заплёт.



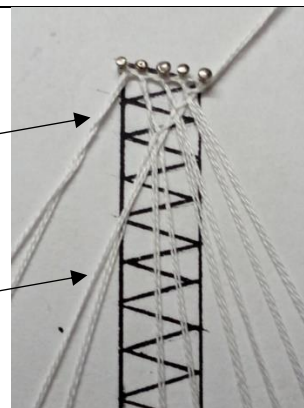
Ходовую пару перевивай 1 раз, долевую пару перевивай 3 раза, сплестайся в полный заплёт.



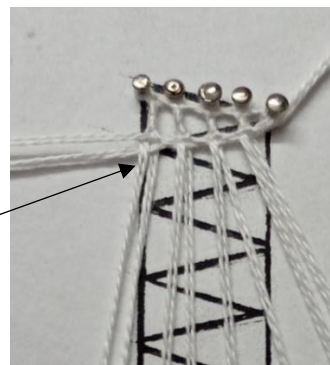
Крайнюю долевую пару перевивай 3 – 4 раза, а ходовую пару 1 раз и сплетайся в полный заплёт.

крайняя доле-
вая пара

ходовая
пара



полный
заплёт

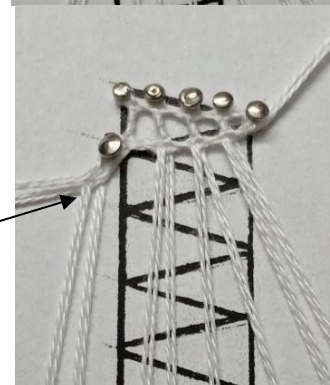
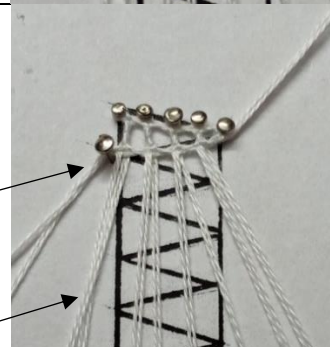


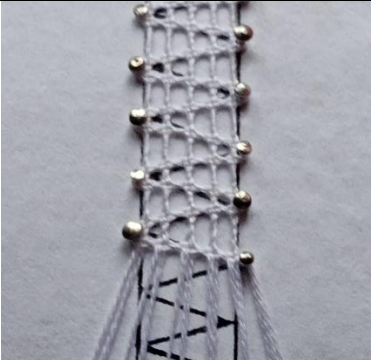
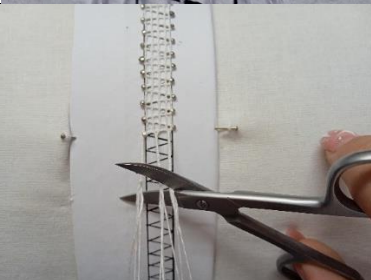
Ставь булавку в точку накола. Перевивай ходовую пару вокруг булавки 2 раза, а крайнюю долевую пару 1 раз. Заплетай булавку в полный заплёт.

ходовая
пара

крайняя
долевая

полный
заплёт



Продолжай плетение по сколку.	
Закончи плетение плетешками. Ножницами отрежь нити.	

6.8. Сравнительная характеристика полотнянок

Задание 1. Рассмотрите образцы полотнянок (рис. 6.8). Познакомьтесь в таблице с информацией о сходствах и различиях полотнянок (табл. 6.8).

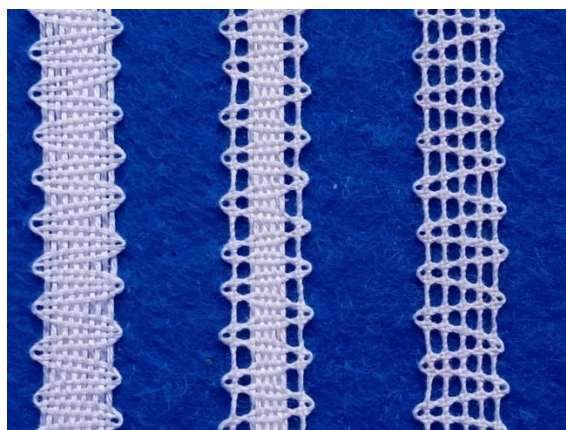


Рис. 6.8. Виды полотнянок

Таблица 6.8

Сравнительная характеристика полотнянок

	Простая полотнянка	Полотнянка с перевивом крайних долевых пар	Полотнянка в перевив всех пар
Сходства	Приём выполнения Выполняются по одному сколку		
Различия	Долевые пары не перевиваются	Перевиваются крайние долевые пары в зависимости от расстояния	Все пары перевиваются в зависимости от расстояния
	Технология выполнения Внешний вид		

Запомни!

Простая полотнянка, полотнянка с перевивом крайних долевых пар, полотнянка в перевив всех пар – приём выполнения в полный заплёт (сплести, перевить, сплести)

6.9. Дефекты полотнянки и способы их устранения

Задание 1. Познакомься с информацией о дефектах полотнянки и способах их устранения. Информация представлена в таблице 6.9.

При изготовлении любого вида полотнянки необходимо соблюдать технологию выполнения и требования к качеству работы. Невыполнение требований приводит к дефектам.

Таблица 6.9

Дефекты полотнянки и способы их устранения

Дефекты полотнянки	Способ устранения
Не имеет товарный вид	Выполнять полотнянку в соответствии с требованиями
Выполнена не по технологии, не по рисунку	Расплести и устранить ошибки
Вытянутые петли при заплёте булавок	Булавку ставить прямо в точку накола.
Ржавчина от булавок	Заранее почистить булавки. Использовать только чистые булавки
Некачественно обрезаны нити	Перед тем, как обрезать нить, необходимо убрать булавку и слегка натянуть нить
Полотнянка припачкана, грязная	Соблюдать чистоту. Мыть коклюшки и руки

Задание 2. Ты изучил раздел «Выполнение полотнянки». Проведи самооценивание качества изучения раздела: поставь «плюс», если знаешь ответ на вопрос «минус» - если ответ не знаешь. Для этого заполни таблицу.

№	Критерий самооценивания	Результат самооценивания: знаю – «+», не знаю – «-»
1	Смогу различить схемы полотнянок	
2	Могу назвать наименование полотнянки по внешнему виду	
3	Знаю приём выполнения полотнянки	
4	Знаю различия полотнянок	
5	Могу назвать сходства полотнянок	
6	Могу перечислить требования к выполнению полотнянки	

7. ВЫПОЛНЕНИЕ СЕТКИ

Словарь: сетка, ходовая пара, долевые пары.

7.1. Сетка как основной элемент кружева

Задание 1. Прочитай текст об основном элементе кружева – сетка. Рассмотрю схему выполнения сетки. Ответь на вопросы.

Сетка – ажурное, прозрачное переплетение с диагональным расположением нитей.

Ходовой в сетке становится одна нить, вторая нить ходовой пары меняется с долевой нитью.

Приём выполнения: в ползаплёта (перевить, сплести).

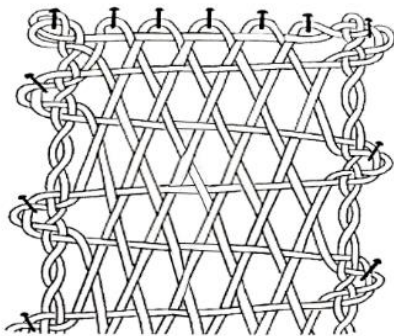


Рис. 7.1. Схема выполнения сетки

Технология выполнения.

Для выполнения сетки на каждую булавку необходимо навесить по одной долевой паре. На первую булавку слева навесить 2 пары (одна ходовая пара, вторая крайняя долевая пара). Булавку заплести в полный заплёт (сплести, перевить, сплести). Ходовую пару проплести через все долевые пары приёмом «перевить, сплести». Перед крайней долевой парой, ходовую пару перевить 1 раз, крайнюю долевую пару перевить по расстоянию и сплести пары в полный заплёт (сплести, перевить, сплести). Булавку поставить между ходовой и долевой парами. Булавку заплести, ходовую пару перевить 2 раза, крайнюю долевую пару перевить 1 раз, сплести в полный заплёт. Далее ходовую пару проплести со всеми долевыми парами в ползаплёта в обратном направлении.

Качество сетки должно соответствовать следующим требованиям. Сетка должен быть выполнена в соответствии со сколком и технологией. При выполнении сетки пары достаточно перевиты и утянуты при заплёте булавок. Сетка должна быть чистой.

Вопросы.

Какой приём выполнения сетки?

Как располагаются пары в сетке?

Какие требования предъявляют к выполнению сетки?

Запомни!

Сетка – основной элемент кружева, выполняют приёмом перевить, сплести.

7.2. Практическая работа по изготовлению сетки

Цель: научиться выполнять сетку в соответствии с технологией. Научиться правильно пользоваться ножницами и булавками, соблюдать правила техники безопасности.

Задание 1. Вспомни и расскажи правила техники безопасности при работе с острыми инструментами.

Задание 2. Внимательно изучи инструкционную карту по изготовлению сетки, которая находится ниже. Обрати внимание на колонки таблицы. Информация первой колонки содержит информацию об этапах последовательности действий по изготовлению сетки. Выполняй действия строго по порядку. Во второй колонке таблицы представлены примеры выполнения действий. Прежде чем приступить к работе, организуй свое рабочее место. Будь внимателен, не забывай соблюдать правила техники безопасности при работе с острыми предметами.



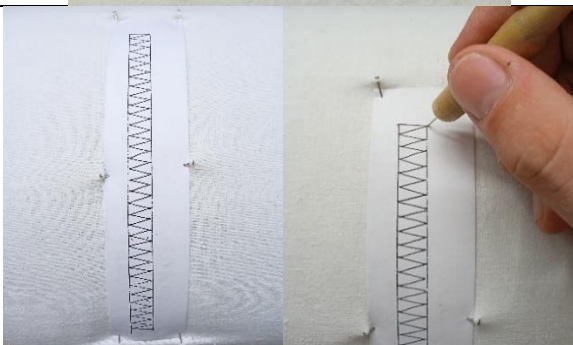

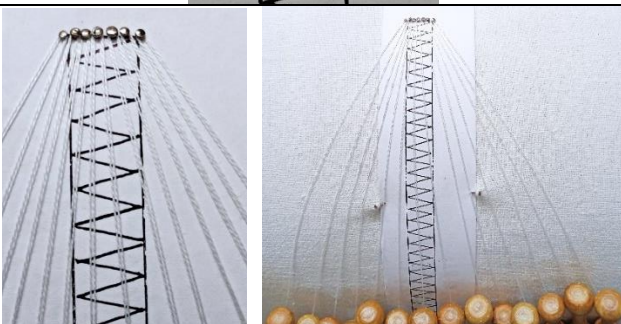
Инструменты, приспособления: подушка, подставка, коклюшки, булавки, ножницы, колотельная игла.

Материалы для работы: нитки мулине белого цвета.

Таблица 7.2

Инструкционная карта по изготовлению сетки

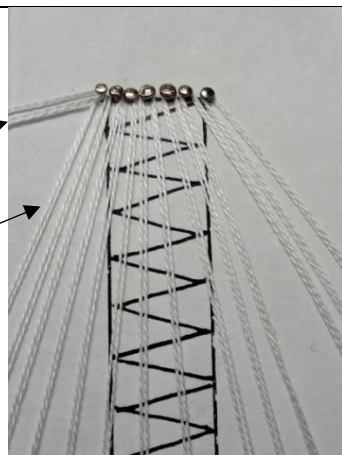
Последовательность действий	Пример выполнения действий
Раздели нитки в 2 сложения.	

<p>Подготовь 8 пар коклюшек.</p>	
<p>Подготовь нити длиной 2м. Намотай их на коклюшки парами.</p>	
<p>Прикрепи сколок к подушке. Возьми колотельную иглу и проколи сколок.</p>	
<p>Поставь 7 булавок по ширине те- сёмки.</p>	
<p>На каждую булавку навесь по одной паре коклюшек. Все нити одинаковой длины. Длина рабочей нити 10 – 12 см.</p>	

На крайнюю булавку слева навесь ещё одну пару. Это будут ходовая и долевая пары.

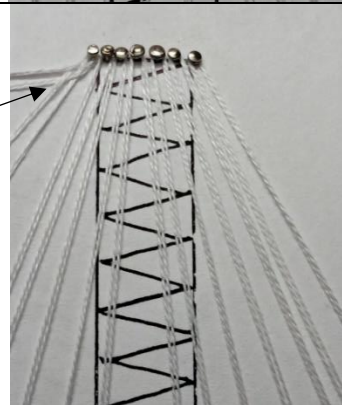
ходовая пара

долевая пара



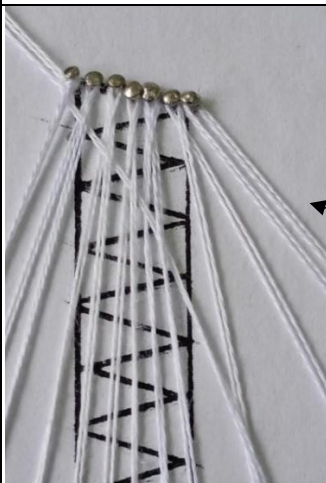
Заплети булавку в полный заплёт.

полный заплёт



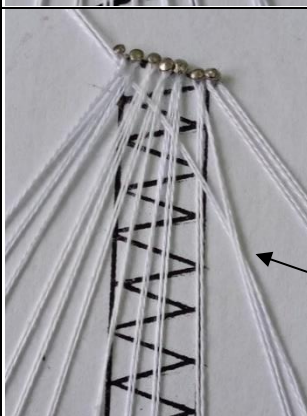
Последовательно сплетайся с каждой долевой парой в ползаплёта, до крайней долевой пары.

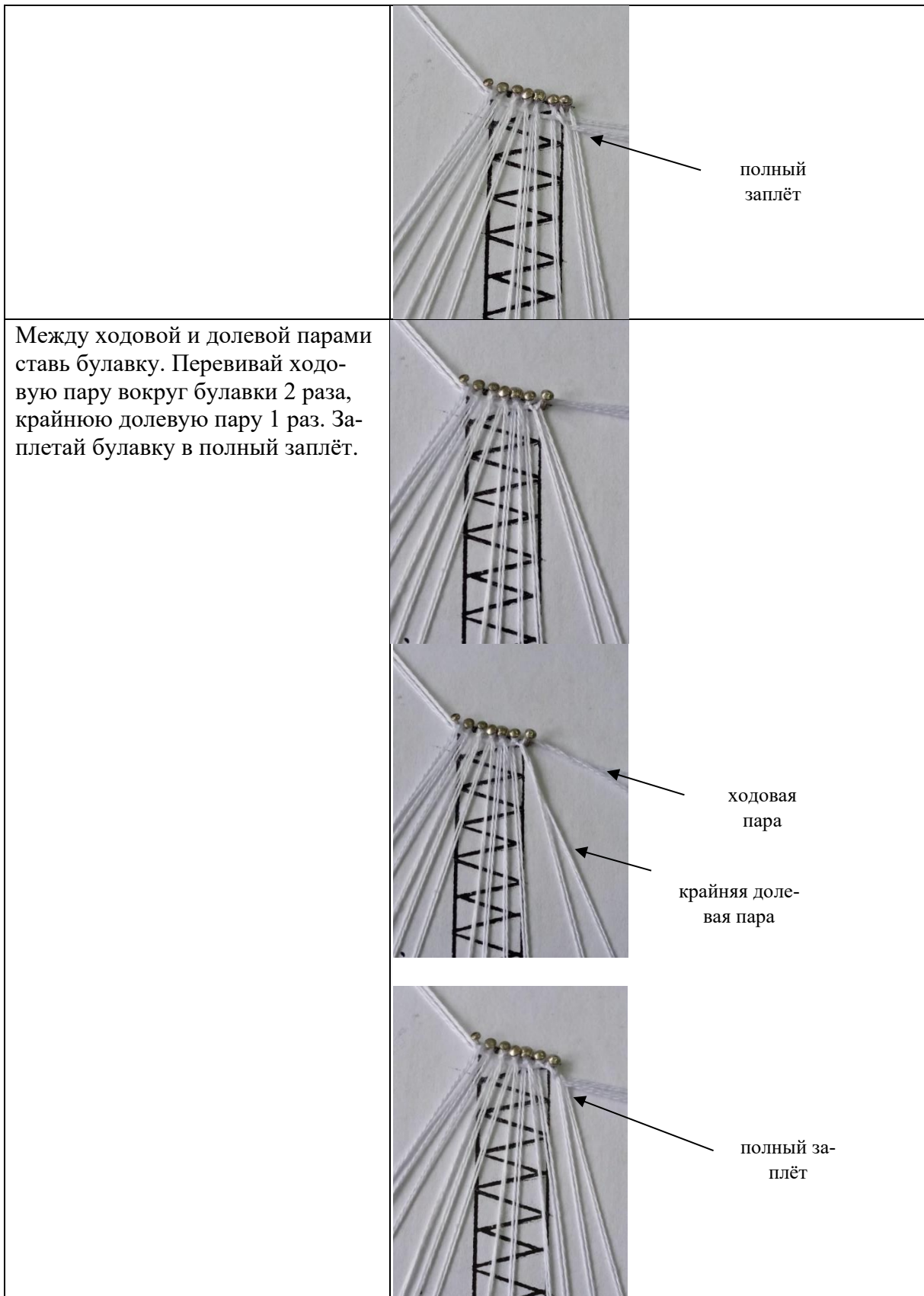
крайняя долевая пара



Ходовую пару перевивай 1 раз и сплетайся в полный заплёт.

ходовая пара





Продолжай сплетаться с долевыми парами в обратном направлении в ползаплёта.

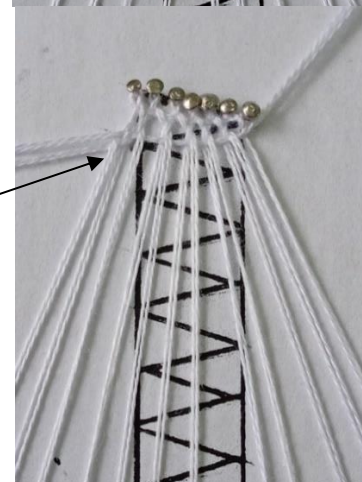
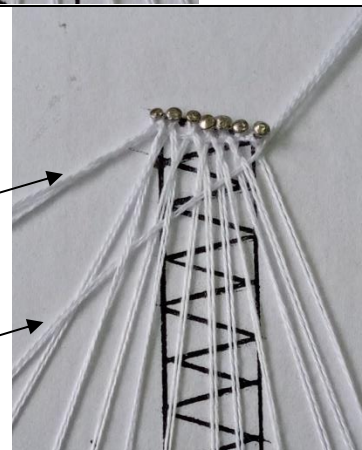


Перевивай ходовую пару 1 раз, крайнюю долевую 3 – 4 раза. Сплетайся в полный заплёт.

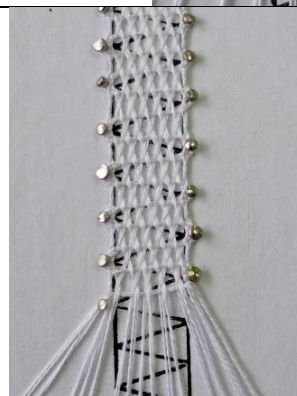
крайняя долевая пара

ходовая пара

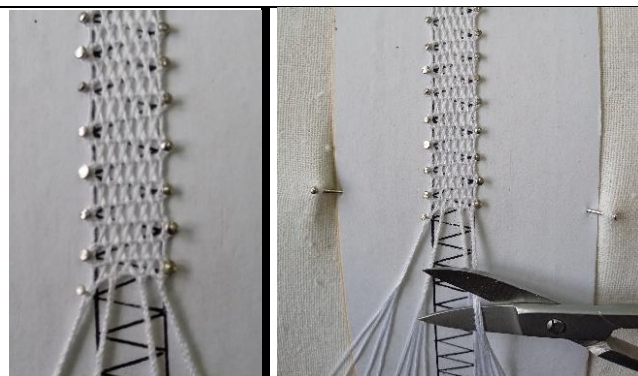
полный заплёт



Продолжай плетение по сколку.



Закончи плетение плетешками.
Ножницами отрежь нити.



7.3. Переход из сетки в полотнянку

Задание 1. Прочитай текст о переходе из сетки в полотнянку. Рассмотрите образцы (рис. 7.3.1 и 7.3.2). Ответь на вопросы.

Основные тесёмки – полотнянка и сетка. Для выполнения перехода из сетки в полотнянку, необходимо ходовую пару проплести через перевитые долевые пары в полный заплёт (сплести, перевить, сплести). Если долевые пары не перевивать, образуются дыры и переход из сетки в полотнянку получается некачественный и не по технологии.

Для выполнения перехода из полотнянки в сетку, ходовую пару последовательно сплетают с долевыми парами в ползаплёта.



Рис. 7.3.1. Переход из сетки в полотнянку Рис. 7.3.2. Переход из полотнянки в сетку

Вопросы.

Какие пары перевивают при переходе из сетки в полотнянку?

Какой приём выполняют при переходе из полотнянки в сетку?

7.4. Дефекты сетки и способы их устранения

Задание 1. Познакомьтесь с информацией в таблице о дефектах сетки и способах их устранения (табл. 7.4).

Таблица 7.4

Дефекты сетки и способы их устранения

Дефекты	Способ устранения
Слабая техника плетения.	Выполнять сетку в соответствии с требованиями
Выполнена не по технологии, не по рисунку	Расплести и устранить ошибки
Вытянутые петли при заплёте булавок.	Булавку ставить прямо в точку накола
Не утянута ходовая и крайняя долевая пары	Ходовую пару утягивать при заплёте булавок. Крайнюю долевую пару утягивать по рисунку
Долевые нити изменили направление плетения	Пары брать последовательно и выполнять сетку строго по технологии
Ржавчина от булавок	Заранее почистить булавки. Использовать только чистые булавки
Некачественно обрезаны нити	Перед тем, как обрезать нить, необходимо убрать булавку и слегка натянуть нить
Сетка припачкана, грязная	Соблюдать чистоту. Мыть коклюшки и руки

7.5. Сходства и различия полотнянки и сетки

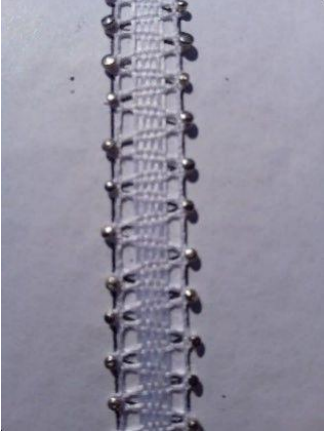
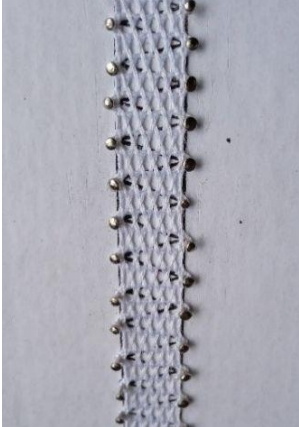
Задание 1. Познакомьтесь с информацией в таблицах 7.5.1 и 7.5.2 о сходствах и различиях тесёмок - полотнянки и сетки. Ответь на вопросы.

Таблица 7.5.1

Сходства полотнянки и сетки

Вид тесёмок	Сходства
 <p>Полотнянка Сетка</p>	<p>Выполняют по одному сколку Булавку заплетают одинаково Крайние долевые пары переви- вают Выполняют на одинаковое ко- личество пар</p>

Различия полотнянки и сетки

Вид тесёмки	Различия	
 <p data-bbox="300 745 459 770">полотнянка</p>	<p data-bbox="619 349 778 450">Плотная, полотняная тесёмка</p>	<p data-bbox="850 315 1334 416">Пары расположены вдоль тесёмки. Ходовая пара не меняется. Выполняют в полный заплёт</p>
 <p data-bbox="344 1261 413 1285">сетка</p>	<p data-bbox="619 864 778 965">Ажурная, прозрачная тесёмка</p>	<p data-bbox="850 831 1366 965">Пары расположены по диагонали. Одна ходовая нить меняется на доле- вую нить. Выполняют в ползаплёта</p>

Вопросы.

Как называется тесёмка с плотным переплетением нитей?

Какая тесёмка выполняется в ползаплёта?

В какой тесёмке ходовая пара не меняется?

В какой тесёмке нити расположены по диагонали?

Что общего между полотнянкой и сеткой?

Задание 2. Ты изучил раздел «Выполнение сетки». Подведи итоги. Подумай и допиши высказывания.

Я научился ...

Мне было интересно ...

Мне было трудно ...

Я понял, что ...

Я доволен (не доволен) своей работой. Почему?

8. СПОСОБЫ ВЫВОДА НИТЕЙ

Словарь: вматывание, узелок

8.1. Вывод нитей путём вматывания

Задание 1. Прочитай текст о выводе нитей путём вматывания.

При изготовлении ручного кружева нити на коклюшках заканчиваются. Если продолжить плести кружево и не выводить нить, это может привести к браку изделия. Узелки в кружево вплетать не допускается. Наличие в кружеве узелков снижает качество изделия. Существует способ, который быстро и качественно помогает правильно вывести нить в кружеве.

Если нить закончилась на коклюшке или длина нити 10 - 12 см, выводят нить *путём вматывания*.

Технология выполнения.

Намотать нить на чистую коклюшку. Закрепить намотанную нить на коклюшке выше на 1,5 – 2 см по направлению плетения. Соединить намотанную нить и нить, которая закончилась вместе. Намотать эти нити на коклюшку. Закрепить нити на коклюшке петелькой. Продолжить плести двойной ниткой. Затем нить, которую выводили, отбросить в центре полного заплёта.

Крайнюю долевую пару проплетают 3 – 4 см.

Среднюю долевую нить проплетают 5 – 7 см.

Ходовую нить проплетают 3 хода.

В плетешке нить проплетают 1 см.

Таким способом нить можно вывести в любом элементе кружева.

Задание 2. Ответь на вопросы о выводе нитей.

Что нужно сделать, если закончилась нить на коклюшке?

Можно ли в процессе плетения вплетать узлы в кружево?

Запомни!

Вывод нити должен быть незаметен.

8.2. Вывод нитей узелком

Задание 1. Прочитай текст о выводе нитей узелком.

При изготовлении ручного кружева нити при плетении могут рваться. Если длина нити составляет 3 – 4 см, то выводят нить узелком.

Длина оборванной нити может быть разной, но если нить порвалась под корешок, то необходимо обязательно расплести её до нужной длины и вывести узелком.

Технология выполнения.

Закрепить оборванную нить на коклюшке выше на 1,5 – 2 см по направлению плетения. Из нити, которую закрепили на булавке продёрнуть коклюшку с намотанной ниткой в образовавшуюся петлю. Закрепить нить, которая порвалась в образовавшейся петле, оставив небольшой кончик. Закрепить нить на коклюшке петелькой. Продолжить плести двойной ниткой. Затем взять булавку и отделить нить, которую выводили. На основной нити останется узелок, который можно вплести в кружево.

Задание 2. Ответь на вопросы о способах вывода нитей. Для выполнения задания используй изученный материал.

Какие способы вывода нитей применяет кружевница в процессе плетения?

Каким способом выводят нить, если она закончилась на коклюшке?

Какой способ вывода нитей применяют, если нить порвалась?

Запомни!

Нить выводим узелком, если длина нити 3 – 4 см.
Нить выводим путём вматывания, если она закончилась на коклюшке.

8.3. Практическая работа по выводу нитей в плетешке узелком

Цель: научиться выполнять вывод нитей в плетешке узелком, закреплять нить на булавке и соединять их вместе согласно правилам. Научиться правильно пользоваться ножницами и булавками, соблюдать правила техники безопасности.

Задание 1. Вспомни и расскажи правила безопасной работы с ножницами и булавками.



Задание 2. Внимательно изучи инструкционную карту по выводу нитей в плетешке узелком (табл. 8.3). Обрати внимание на колонки таблицы. Информация первой колонки содержит информацию об этапах последовательности действий по выводу нитей в плетешке узелком. Выполняй действия строго по порядку. Во второй колонке таблицы представлены примеры выполнения действий. Прежде чем приступить к работе, организуй свое рабочее место. Будь внимателен, не забывай соблюдать правила техники безопасности при работе с острыми предметами.

Инструменты, приспособления: булавки, ножницы.

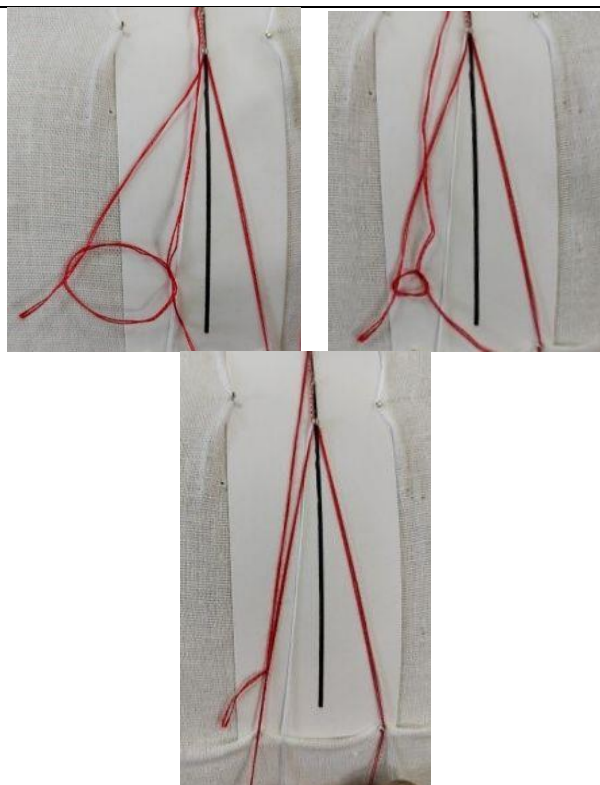
Материалы для работы: образцы вывода нитей в плетешке, нитки.

Таблица 8.3

Инструкционная карта по выводу нитей в плетешке узелком

Последовательность действий	Пример выполнения действий
Отмерь 1 -1.5 м нити. Намотай нить на коклюшку.	
Закрепи конец нити, намотанной на коклюшку на 2 -3 см выше плетения, по направлению плетения.	

Соедини нить на коклюшке с оборванной нитью. Оборванную нить опусти в образовавшуюся петельку, которую выполнили из нити на коклюшке.

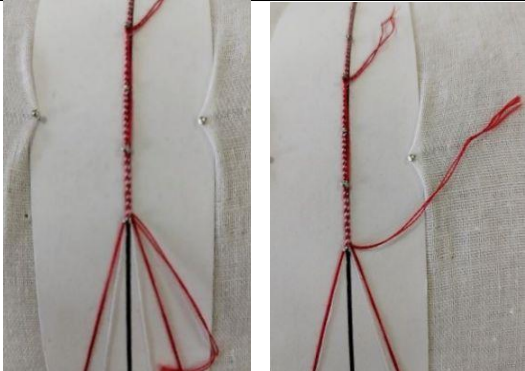



Закрепи нити на коклюшке.



Проплети 1 см. плетешка.



<p>Отбрось выведенную нить. Для этого используй булавку, которой захватывай выводную нить и вытягивай её из узелка.</p>	
<p>Продолжай плетение.</p>	

8.4. Практическая работа по выводу крайней долевой нити в полотнянке путём вматывания

Цель: научиться выполнять вывод крайней долевой нити в полотнянке, закреплять нить на булавке и соединять их вместе согласно правилам. Научиться правильно пользоваться ножницами и булавками. Соблюдать правила техники безопасности.


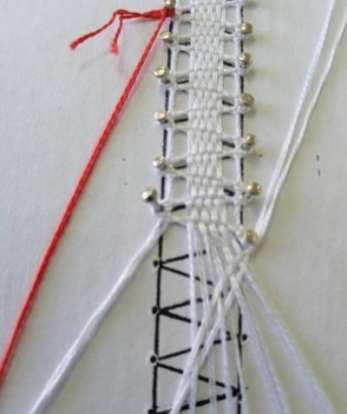
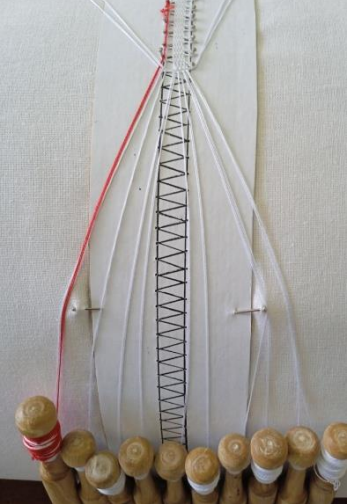

Задание 1. Вспомни правила работы с острыми предметами: ножницами и булавками.

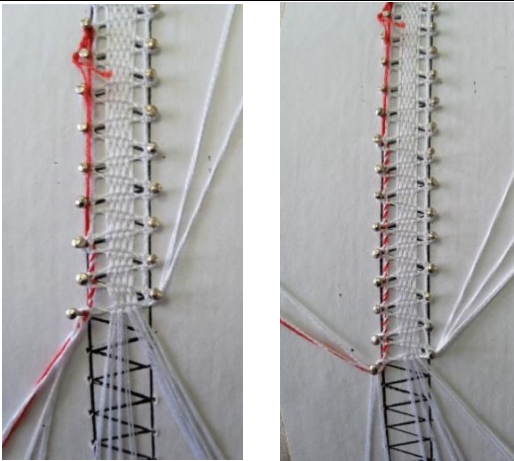
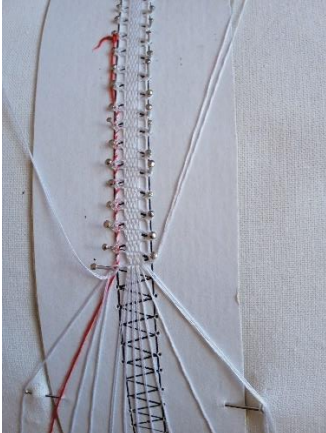

Задание 2. Внимательно изучи инструкционную карту по выводу крайней долевой нити в полотнянке, которая находится ниже. Обрати внимание на колонки таблицы. Информация первой колонки расскажет об этапах последовательности действий по выводу крайней долевой нити в полотнянке. Выполняй действия строго по порядку. Во второй колонке таблицы представлены примеры выполнения действий. Прежде чем приступить к работе, организуй свое рабочее место. Будь внимателен, не забывай соблюдать правила техники безопасности при работе с острыми предметами.

Инструменты, приспособления: булавки, ножницы, колотельная игла.

Материалы для работы: образцы вывода крайней долевой нити в полотнянке, нитки.

**Инструкционная карта
по выводу крайней долевой нити в полотнянке путём вматывания**

Последовательность действий	Пример выполнения действий
Отмерь 1 – 1,5м нити. Намотай нить на коклюшку.	
Закрепи конец нити, намотанной на коклюшку на 2 -3 см выше плетения, по направлению плетения.	
Соедини новую нить на коклюшке с нитью, которая закончилась.	
Закрепи нити на коклюшке петелькой.	

<p>Проплети 3 – 4 см. тесёмки.</p>	
<p>Отбрось выведенную нить при заплёте булавки.</p>	
<p>Продолжай плетение.</p>	

8.5. Практическая работа по выводу долевой нити в полотнянке путём вматывания

Цель: научиться выполнять вывод долевой нити в полотнянке путём вматывания, закреплять нить на булавке и соединять их вместе согласно правилам. Научиться правильно пользоваться ножницами и булавками, соблюдать правила техники безопасности.

Задание 1. Вспомни и расскажи правила техники безопасности при работе с ножницами и булавками.

Задание 2. Внимательно изучи инструкционную карту по выводу долевой нити в полотнянке путём вматывания (табл. 8.5). Обрати внимание на колонки таблицы. Информация первой колонки расскажет о последовательности действий по выводу долевой нити в полотнянке путём вматывания. Выполняй действия строго по порядку. Во второй колонке таблицы представлены примеры выполнения действий. Прежде чем приступить к работе, организуй свое рабочее место. Будь внимателен, не забывай соблюдать правила техники безопасности при работе с острыми предметами.

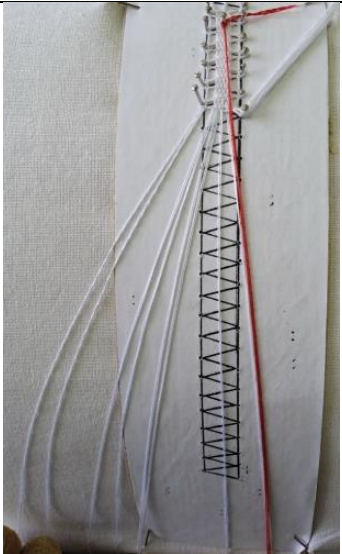
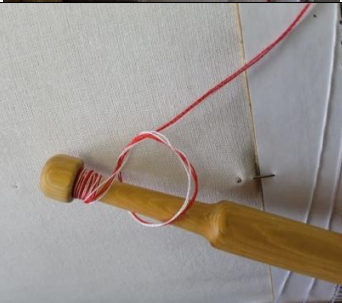

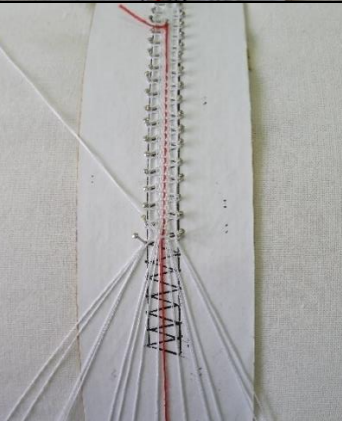
Инструменты, приспособления: булавки, ножницы, колотельная игла.

Материалы для работы: образцы вывода долевой нити в полотнянке, нитки.

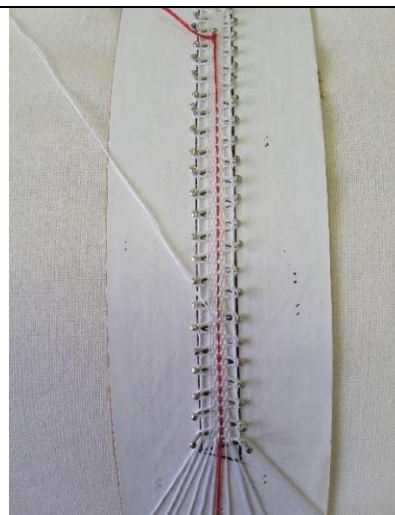
Таблица 8.5

**Инструкционная карта
по выводу долевой нити в полотнянке путём вматывания**

Последовательность действий	Пример выполнения действий
Отмерь 1 – 1,5м нити. Намотай нить на коклюшку.	
Закрепи конец нити, намотанной на коклюшку на 2 -3 см выше плетения, по направлению плетения.	

<p>Соедини новую нить на коклюшке с нитью, которая закончилась.</p>	
<p>Закрепи нити на коклюшке петелькой.</p>	
<p>Проплети 5 – 7 см. полотнянки.</p>	
<p>Отбрось выведенную нить.</p>	

Продолжи плетение.



8.6. Практическая работа по выводу ходовой нити в полотнянке узелком

Цель: научиться выполнять вывод ходовой нити узелком, закреплять нить на булавке и соединять их вместе согласно правилам. Научиться правильно пользоваться ножницами и булавками. Соблюдать правила техники безопасности.


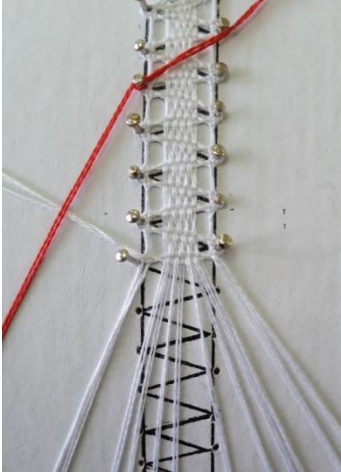
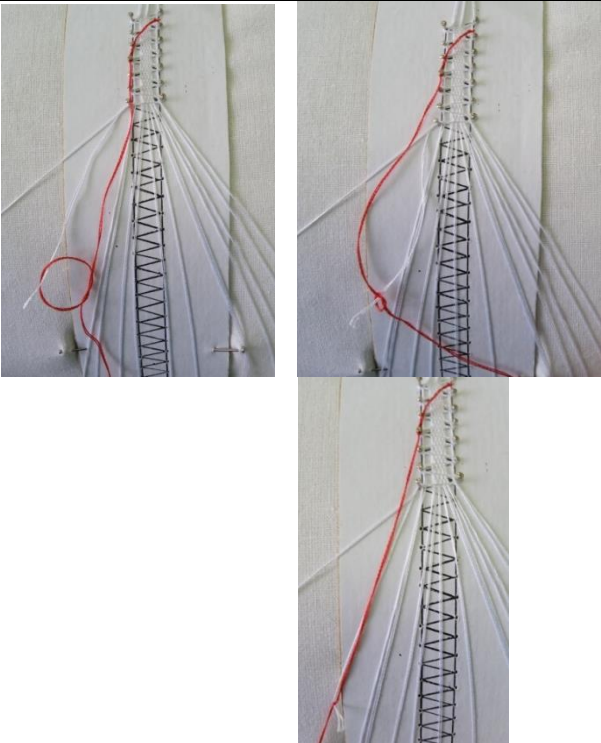
Задание 1. Вспомни и расскажи правила техники безопасности при работе с булавками и ножницами.


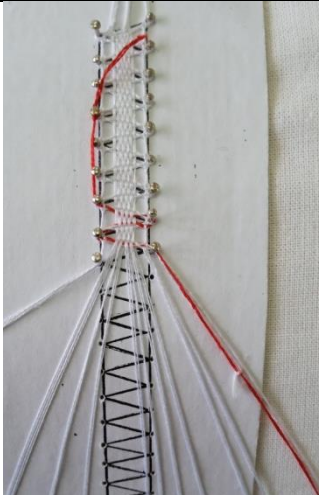
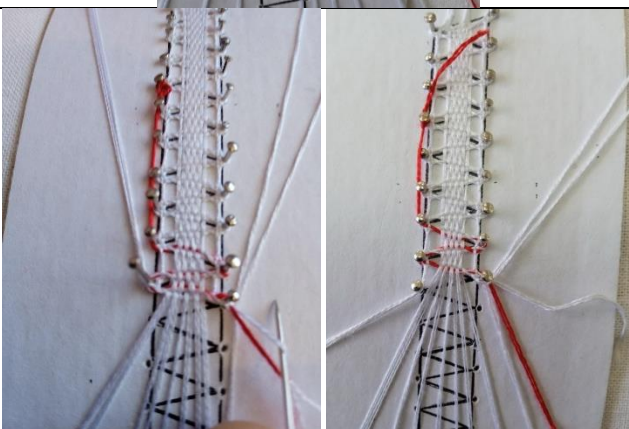

Задание 2. Внимательно изучи инструкционную карту по выводу ходовой нити в полотнянке узелком (табл. 8.6). Обрати внимание на колонки таблицы. Информация первой колонки расскажет об этапах последовательности действий по выводу ходовой нити в полотнянке узелком. Выполняй действия строго по порядку. Во второй колонке таблицы представлены примеры выполнения действий. Прежде чем приступить к работе, организуй свое рабочее место. Будь внимателен, не забывай соблюдать правила техники безопасности при работе с острыми предметами.

Инструменты, приспособления: булавки, ножницы, колотельная игла.

Материалы для работы: образцы вывода ходовой нити в полотнянке, нитки.

Инструкционная карта
по выводу ходовой нити в полотнянке узелком

Последовательность действий	Пример выполнения действий
Отмерь 1 – 1,5м. нити. Намотай нить на коклюшку.	
Закрепи конец нити, намотанной на коклюшку на 2 -3 см выше плетения, по направлению плетения.	
Соедини новую нить на коклюшке с нитью, которая закончилась узелком.	

<p>Закрепи нить на ко- клюшке.</p>	
<p>Проплети 3 хода хо- довой пары.</p>	
<p>Отбрось выведенную нить при помощи бу- лавки (выдернуть из узелка).</p>	
<p>Продолжи плетение.</p>	

8.7. Практическая работа по выводу долевой нити в сетке путём вматывания

Цель: научиться выполнять вывод долевой нити в сетке путём вматывания, закреплять нить на булавке и соединять их вместе согласно правилам. Научиться правильно пользоваться ножницами и булавками, соблюдать правила техники безопасности.

Задание 1. Вспомни и расскажи правила техники безопасности при работе с булавками и ножницами.

Задание 2. Внимательно изучи инструкционную карту по выводу долевой нити в сетке путём вматывания (табл. 8.7). Обрати внимание на колонки таблицы. Информация первой колонки расскажет об этапах последовательности действий по выводу долевой нити в сетке путём вматывания. Выполняй действия строго по порядку. Во второй колонке таблицы представлены примеры выполнения действий. Прежде чем приступить к работе, организуй свое рабочее место. Будь внимателен, не забывай соблюдать правила техники безопасности при работе с острыми предметами.

Инструменты, приспособления: булавки, ножницы, колотельная игла.

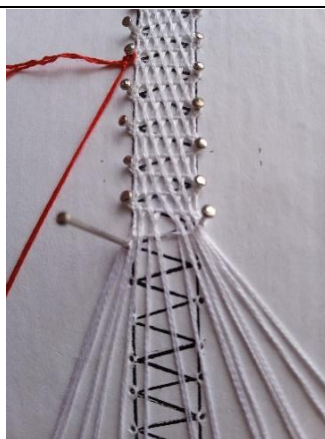
Материалы для работы: образцы вывода долевой нити в сетке, нитки.

Таблица 8.7

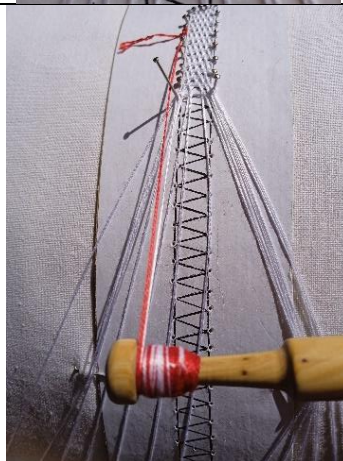
Инструкционная карта
по выводу долевой нити в сетке путём вматывания

Последовательность действий	Пример выполнения действий
Отмерь 1 – 1,5 м. нити. Намотай нить на ко- клюшку.	

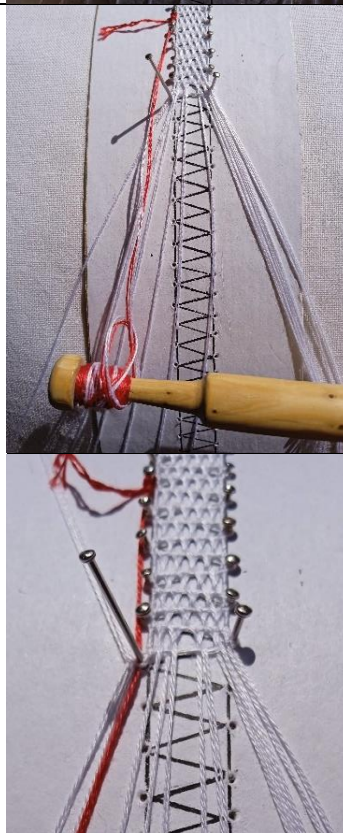
Закрепи конец нити, намотанной на коклюшку на 2-3 см выше плетения, по направлению плетения.

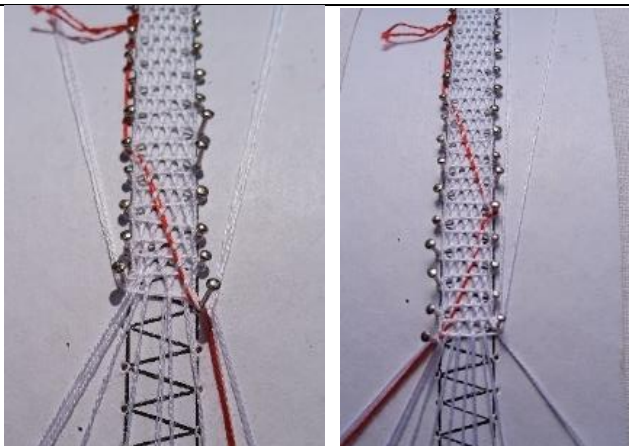
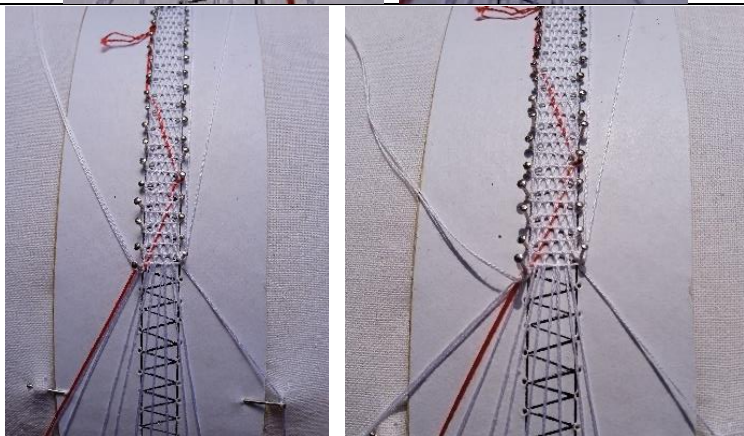



Соедини новую нить на коклюшке с нитью, которая закончилась путём вматывания.



Закрепи нить на коклюшке и заплети булавку в полный заплёт.



<p>Проплети сначала долевую нить в одну сторону до заплёта булавки, затем в другую сторону до заплёта булавки.</p>		
<p>Заплети булавку в полный заплёт и отбрось выведенную нить.</p>		
<p>Продолжи плетение.</p>		

Задание 3. Ты изучил раздел «Способы вывода нитей». Подведи итоги. Подумай и напиши, что получилось изучить, что было самым сложным при изучении раздела, что не получилось. Для этого заполни таблицу ниже.

Что получилось?	Что было самым сложным?	Что не получилось?

9. ВЫПОЛНЕНИЕ ТЕСЁМОК С ПРИМЕНЕНИЕМ ПАР РАЗНОГО ЦВЕТА И ДОПОЛНИТЕЛЬНЫХ МАТЕРИАЛОВ

Словарь: тесёмка, в ползаплёта, в полный заплёт.

9.1. Правила заплёта тесёмок

Задание 1. Познакомься с информацией о правилах заплёта тесёмок – полотнянки и сетки. Рассмотрй последовательность выполнения заплёта тесёмок (рис. 9.1).

Полотнянку и сетку выполняют на разное количество пар коклюшек от 6 до 12.

Перед заплётом необходимо определить на какое количество пар будут выполняться тесёмки. Важно учитывать из каких нитей выполняют тесёмку, какая ширина тесёмки и расстояние между точками накола.

Булавки необходимо поставить по ширине сколка, по линии ходовой пары. Ставят на одну булавку меньше, чем количество пар. На каждую булавку навешивают по одной доле пар. На первую булавку слева навешивают ходовую пару. Первый ряд проплетают полотнянкой в перевив крайних доле пар. Булавку заплетают, перевивая ходовую пару вокруг булавки 2 раза, крайнюю доле пар 1 раз.

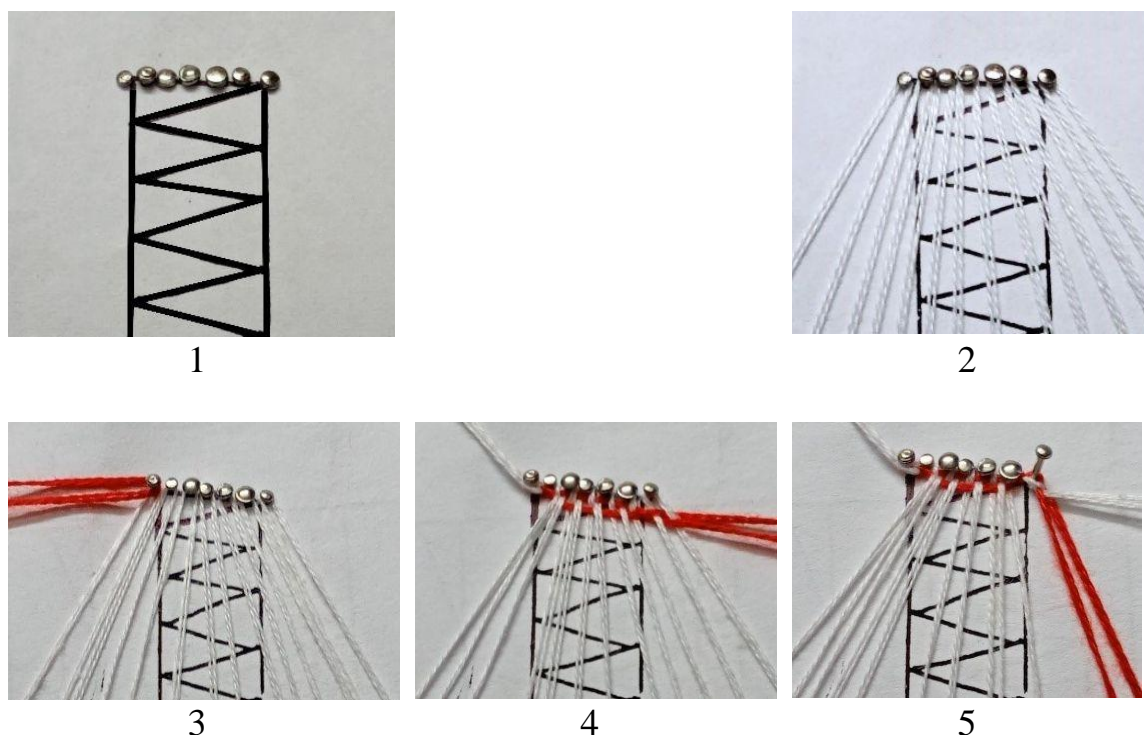


Рис. 9.1. Правила заплёта тесёмок

Задание 2. Рассмотрите изображение № 5 на рис. 9.1. Ответьте на вопросы.

На какое количество пар выполнена полотнянка?
С какой стороны навешивают ходовую пару при заплёте тесёмки?
Что необходимо учитывать при определении количества пар?

Запомни!

При заплёте тесёмок петельки должны быть маленькими.

9.2. Сочетание нитей в кружеве

Задание 1. Прочитай текст о сочетании нитей в кружеве (рис. 9.2).

Огромную роль в жизни человека играет цвет. В природе большой выбор цветовых оттенков. Воспринимая цвет, человек испытывает различные чувства – радости, грусти, взволнованности, уныния.

При работе кружевница стремится умело использовать богатство красок материала. Творческий подход к подбору цвета расширяет ассортимент изделий. При подборе цвета необходимо знать, как они влияют друг на друга. Не рекомендуется брать цвет в равных пропорциях. Один цвет должен быть основным, другой цвет должен дополнять.

Хорошо сочетаются друг с другом: белый с чёрным, чёрный с серым и белым. Такое сочетание контрастно, имеет определённую чёткость. Чёрно-белое сочетание актуально во все времена. Эту комбинацию цветов также можно считать праздничной. Изделия, выполненные в бело-чёрном цвете гармонируют практически со всеми цветами одежды.



Пелерина



Галстуки



Воротник

Рис. 9.2. Сочетание нитей в кружеве

9.3. Использование тесёмок для украшения изделия

Задание 1. Познакомься с информацией об использовании тесёмок для украшения изделия (рис.9.3).

Украшать кружевом можно любую вещь. Это делает её изысканной, неповторимой. Ты можешь сам творчески подойти к процессу и придумать множество интересных идей.



Рис 9.3. Игольница

9.4. Использование тесёмок для изготовления аксессуаров

Задание 1. Познакомься с информацией об использовании тесёмок для изготовления аксессуаров (рис. 9.4).

Современная мода строится на игре акцентов и аксессуаров. Ты можешь изменить свою внешность и создать свой новый образ. Этого можно достичь с помощью аксессуаров. Кружево даёт возможность украсить самую обычную одежду и сделать ее нарядной, праздничной.

Из сетки можно выполнить серьги и заколки. Тесёмка, выполненная полотнянкой, подойдёт для поясов и браслетов.



Пояс



Браслет



Заколка - бантик



Серьги

Рис. 9.4. Использование тесемок и сеток

9.5. Практическая работа по изготовлению сетки с применением крайних долевых пар другого цвета

Цель: научиться выполнять сетку с применением крайних долевых пар другого цвета. Научиться правильно выполнять заплёт сетки. Научиться правильно пользоваться ножницами и булавками, соблюдать правила техники безопасности.

Задание 1. Вспомни и расскажи правила техники безопасности при работе с острыми инструментами.

Задание 2. Внимательно изучи инструкционную карту по изготовлению сетки с применением крайних долевых пар другого цвета (табл. 9.5). Обрати внимание на колонки таблицы. Информация первой колонки расскажет о последовательности действий по изготовлению сетки с применением крайних долевых пар другого цвета. Выполняй действия строго по порядку. Во второй колонке таблицы представлены примеры выполнения действий.

Прежде чем приступить к работе, организуй свое рабочее место. Будь внимателен, не забывай соблюдать правила техники безопасности при работе с острыми предметами.

Инструменты, приспособления: подушка, подставка, коклюшки, булавки, ножницы, колотельная игла.

Материалы для работы: нитки мулине белого и красного цвета.

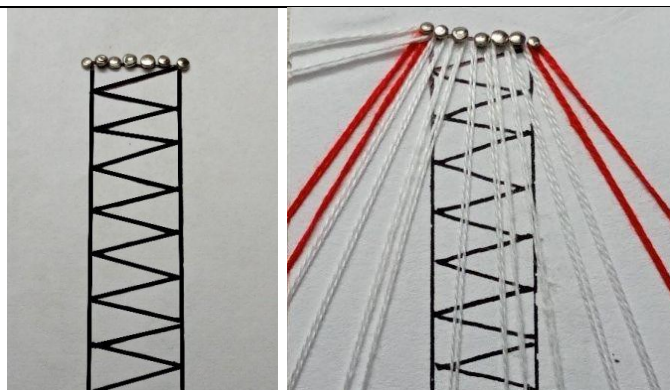
Таблица 9.5

Инструкционная карта

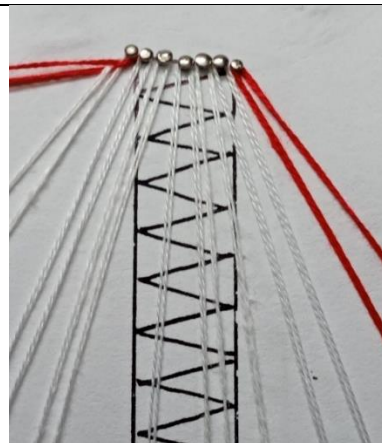
по изготовлению сетки с применением крайних долевых пар другого цвета

Последовательность действий	Пример выполнения действий
Раздели нитки в 2 сложения.	
Подготовь 8 пар коклюшек. Намотай нитки на коклюшки: 2 пары красного цвета, 6 пар белого цвета.	
Прикрепи сколок к подушке. Возьми колотельную иглу и проколи сколок.	

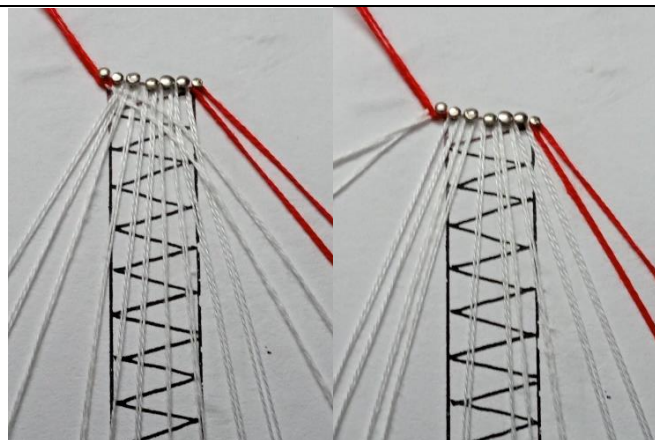
Поставь 7 булавок по ширине тесёмки. На первую и седьмую булавки навесь по одной паре коклюшек красного цвета, на остальные булавки по одной паре белого цвета. На крайнюю булавку слева навесь ещё ходовую пару белого цвета. Все нити одинаковой длины. Длина рабочей нити 10 – 12 см.



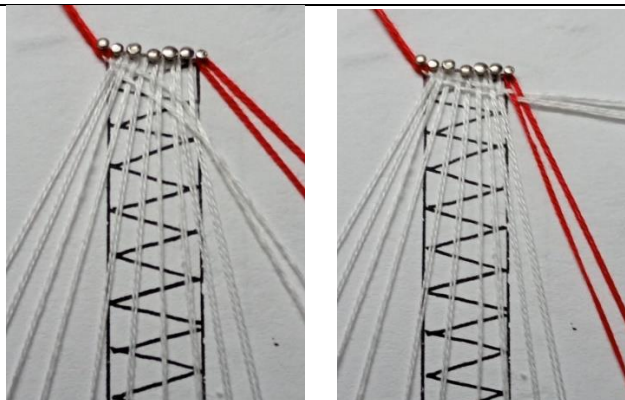
Булавку заплетай в полный заплёт.

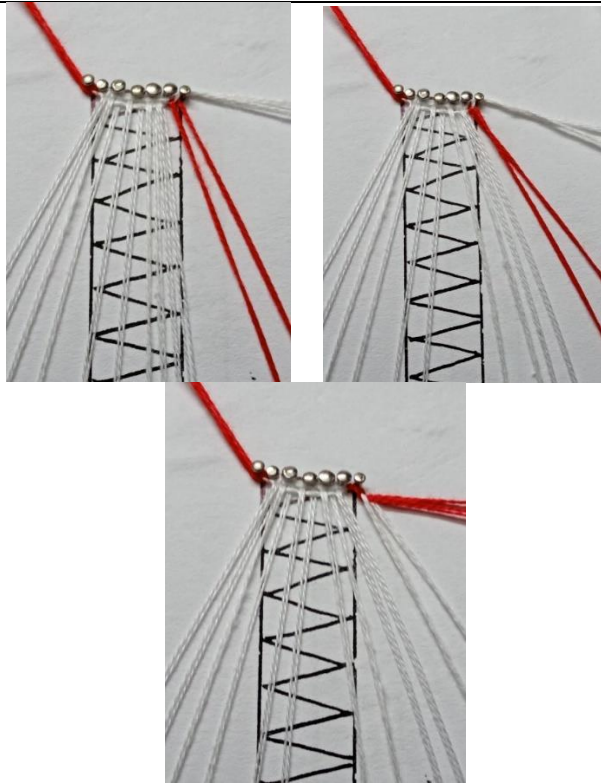


Ходовую пару перевивай 1 раз и последовательно сплетайся с долевыми парами в полный заплёт до крайней долевой пары справа налево.

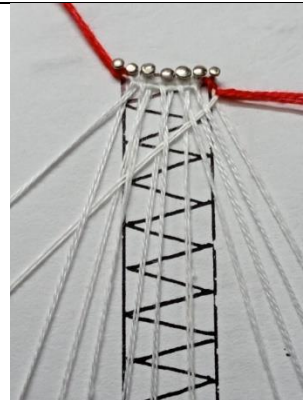


Ходовую пару перевивай 1 раз и сплетайся в полный заплёт. Убирай булавку и ставь её между ходовой и крайней долевой парой в эту же точку накола. Перевивай ходовую пару вокруг булавки 2 раза, а крайнюю долевую пару 1 раз. Заплетай булавку в полный заплёт.

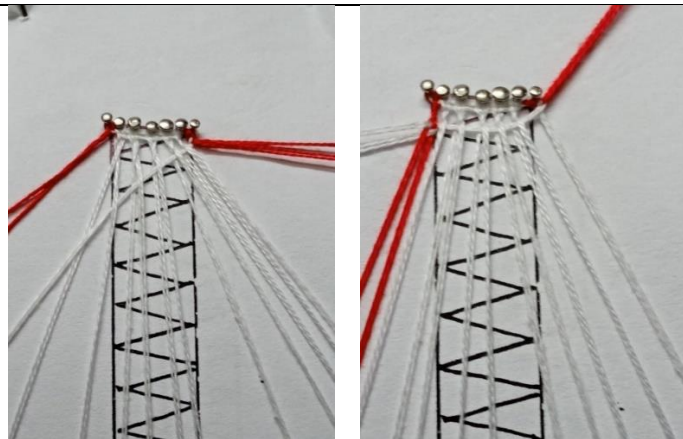


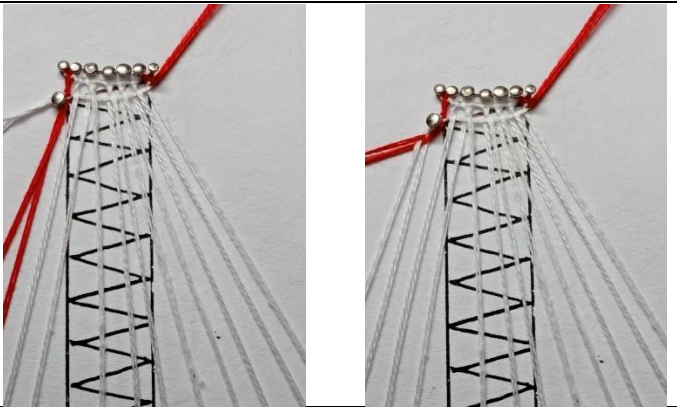
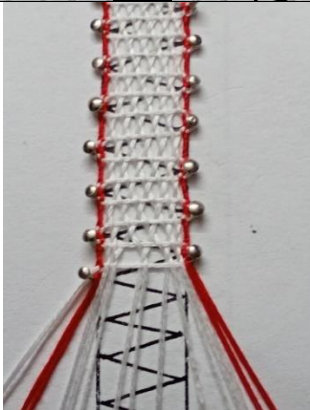



Последовательно сплетайся в ползаплёта со всеми долевыми парами в обратном направлении до крайней долевой пары.



Крайнюю долевую пару перевивай 3 – 4 раза, а ходовую пару 1 раз и сплетайся в полный заплёт.



<p>Ставь булавку в точку накола. Перевивай ходовую пару вокруг булавки 2 раза, а крайнюю долевую пару 1 раз. Заплетай булавку в полный заплёт.</p>	
<p>Продолжай плетение по сколку.</p>	
<p>Закончи плетение плетешком и ножницами отрежь нити.</p>	

9.6. Практическая работа по изготовлению полотнянки с применением ходовой пары другого цвета

Цель: научиться выполнять полотнянку с применением ходовой пары другого цвета. Научиться правильно выполнять заплёт полотнянки. Научиться правильно пользоваться ножницами и булавками, колотельной иглой, соблюдать правила техники безопасности.

Задание 1. Вспомни и расскажи правила техники безопасности при работе с острыми инструментами.

Задание 2. Внимательно изучи инструкционную карту по изготовлению полотнянки с применением ходовой пары другого цвета (табл. 9.6). Обрати внимание на колонки таблицы. Информация первой колонки расскажет об этапах последовательности действий по изготовлению полотнянки с применением ходовой пары другого цвета. Выполняй действия строго по порядку. Во второй колонке таблицы представлены примеры выполнения действий. Прежде чем приступить к работе, организуй свое рабочее место. Будь внимателен, не забывай соблюдать правила техники безопасности при работе с острыми предметами.

Инструменты, приспособления: подушка, подставка, коклюшки, булавки, ножницы, колотельная игла.

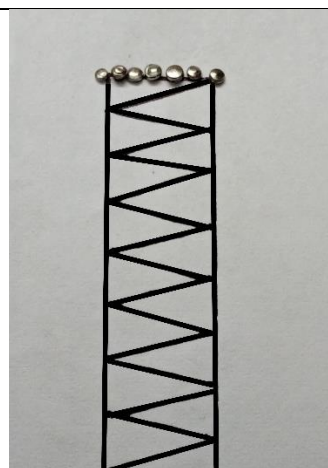
Материалы для работы: нитки мулине белого и красного цвета.

Таблица 9.6

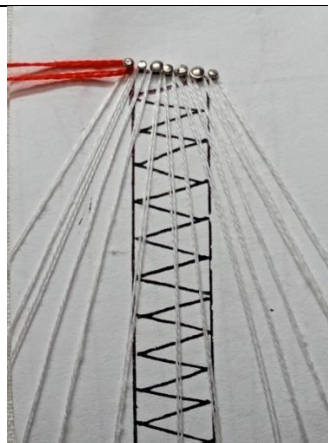
Инструкционная карта
по изготовлению полотнянки с применением ходовой пары другого цвета

Последовательность действий	Пример выполнения действий
Раздели нитки в 2 сложения.	
Подготовь 8 пар коклюшек. Намотай нитки на коклюшки: 1 пара красного цвета, 7 пар белого цвета.	
Прикрепи сколок к подушке. Возьми колотельную иглу и проколи сколок.	

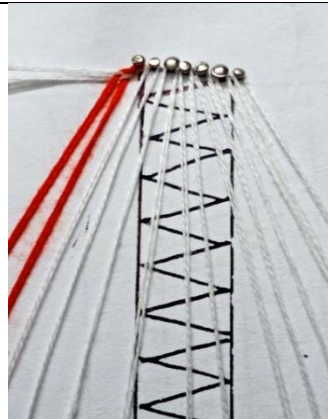
Поставь 7 булавок по ширине тесёмки.



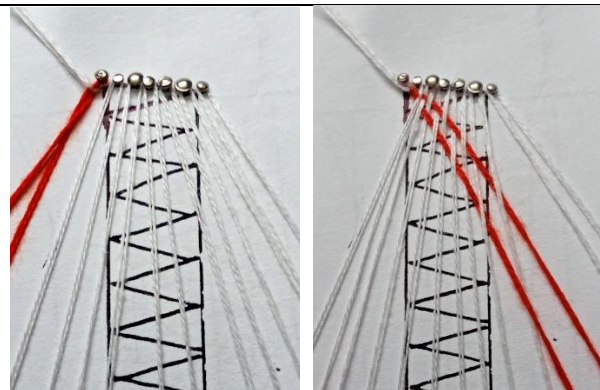
На булавки навесь белые пары. Слева навесь ещё одну пару красного цвета. Это будет ходовая пара.



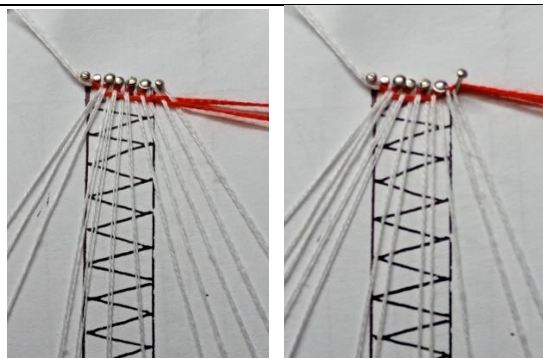
Булавку заплетай в полный заплёт.



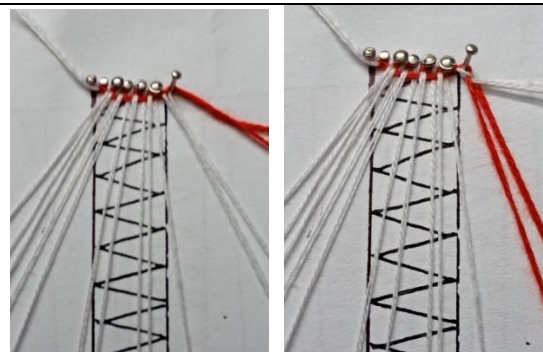
Ходовую пару перевивай 1 раз и последовательно сплетайся с долевыми парами в полный заплёт до крайней долевой пары слева направо.



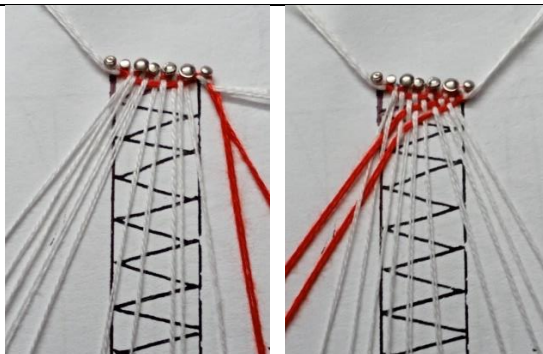
Ходовую пару перевивай 1 раз и сплетайся в полный заплёт. Убирай булавку и ставь её между ходовой и долевой парой в эту же точку накола.



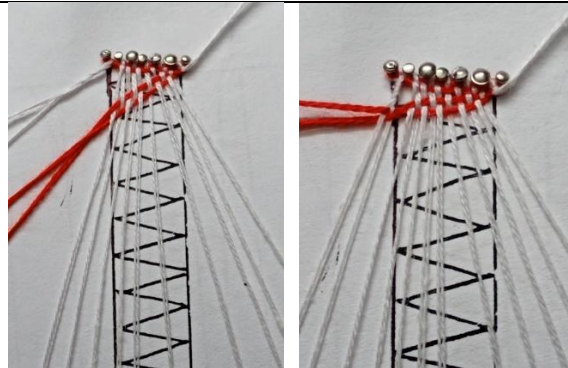
Перевивай ходовую пару вокруг булавки 2 раза, а крайнюю долевую пару 1 раз. Заплетай булавку в полный заплёт.

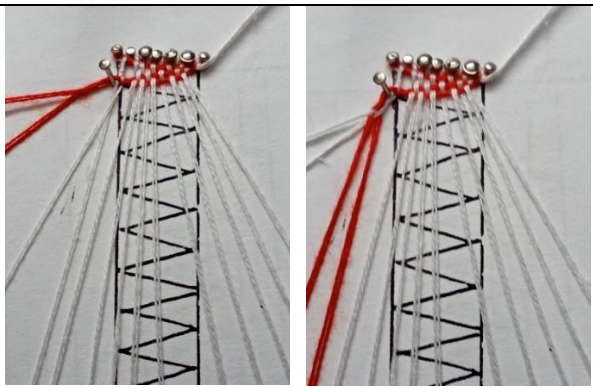
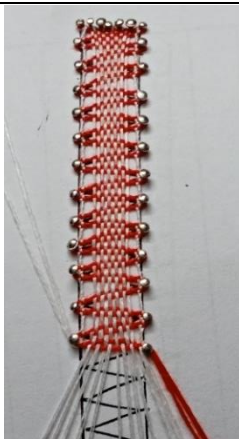
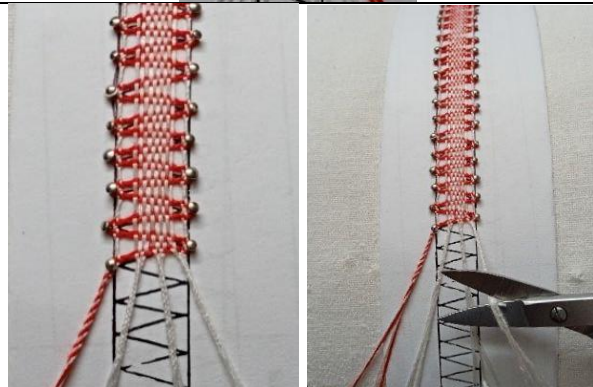


Ходовую пару перевивай 1 раз и последовательно сплетайся со всеми долевыми парами в обратном направлении до крайней долевой пары.



Крайнюю долевую пару перевивай 3 – 4 раза, а ходовую пару 1 раз и сплетайся в полный заплёт.



<p>Ставь булавку в точку накола. Перевивай ходовую пару вокруг булавки 2 раза, а крайнюю долевую пару 1 раз. Заплетай булавку в полный заплёт.</p>	
<p>Продолжай плетение по сколку.</p>	
<p>Закончи плетение плетешками и ножницами отрежь нити.</p>	

9.7. Практическая работа по изготовлению полотнянки с применением крайних долевых пар другого цвета и бисера

Цель: научиться выполнять полотнянку с применением крайних долевых пар другого цвета и бисера. Научиться правильно пользоваться булавками, ножницами, колотельной иглой. Соблюдать правила техники безопасности.

Задание 1. Вспомни и расскажи правила техники безопасности при работе с острыми инструментами.


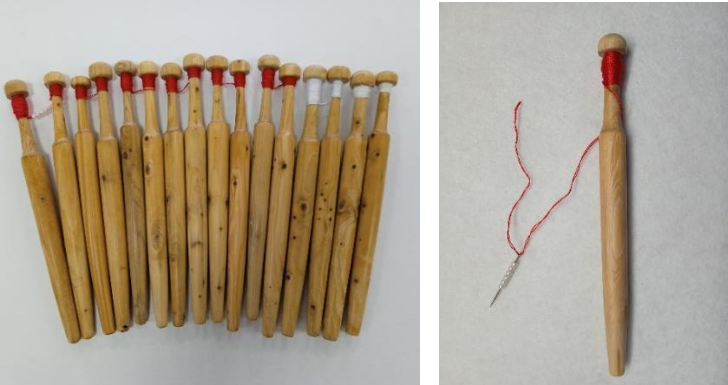
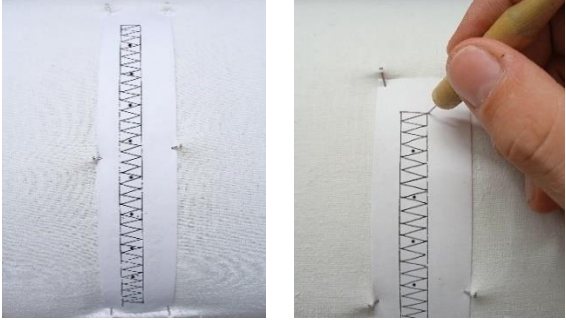
Задание 2. Внимательно изучи инструкционную карту по изготовлению полотнянки с применением крайних долевых пар другого цвета и бисера (табл. 9.7). Обрати внимание на колонки таблицы. Информация первой колонки расскажет об этапах последовательности действий по изготовлению полотнянки с применением крайних долевых пар другого цвета и бисера. Выполняй действия строго по порядку. Во второй колонке таблицы представлены примеры выполнения действий. Прежде чем приступить к работе, организуй свое рабочее место. Будь внимателен, не забывай соблюдать правила техники безопасности при работе с острыми предметами.

Инструменты, приспособления: подушка, подставка, коклюшки, булавки, ножницы, колотельная игла.

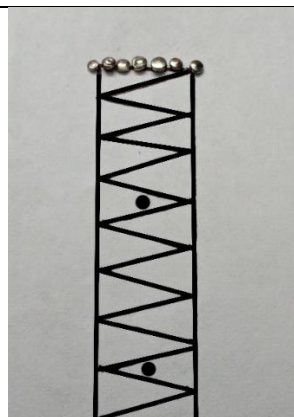
Материалы для работы: нитки мулине белого и красного цвета, бисер.

Таблица 9.7

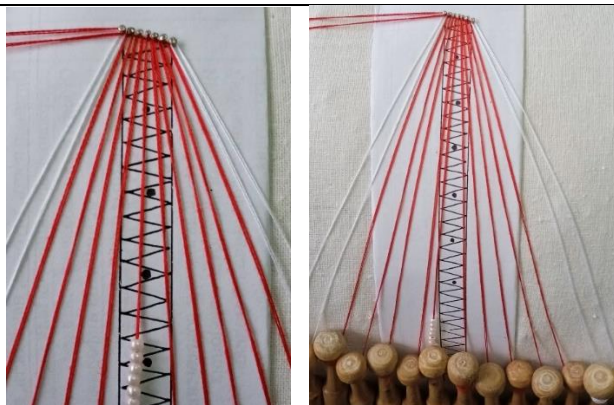
Инструкционная карта
по изготовлению полотнянки с применением крайних долевых пар
другого цвета и бисера

Последовательность действий	Пример выполнения действий
Раздели нитки в 2 сложения.	
Подготовь нити длиной 2м и намотай 8 пар коклюшек. 5 пар красного цвета, 1 пара красного цвета с бисером, 2 пары белого цвета.	
Прикрепи сколок к подушке. Возьми колотельную иглу и проколи сколок.	

Поставь 7 булавок по ширине те-
сёмки.



На первую и седьмую булавки
навесь белые пары. На четвёртую
булавку навесь красную пару с
бисером, на остальные – красные
пары. Слева навесь ещё одну
пару красного цвета. Это будет
ходовая пара.



Выполняй полотнянку с переви-
вом крайних долевых пар до
точки 1.



Продёрживай бисер вверх по
нитке до полотнянки.

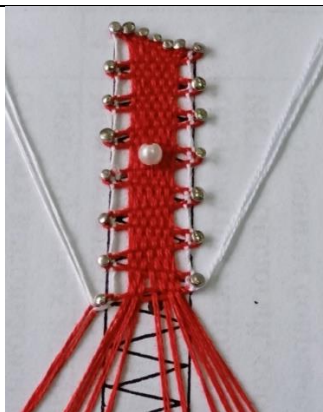


Сплетайся в полный заплёт.

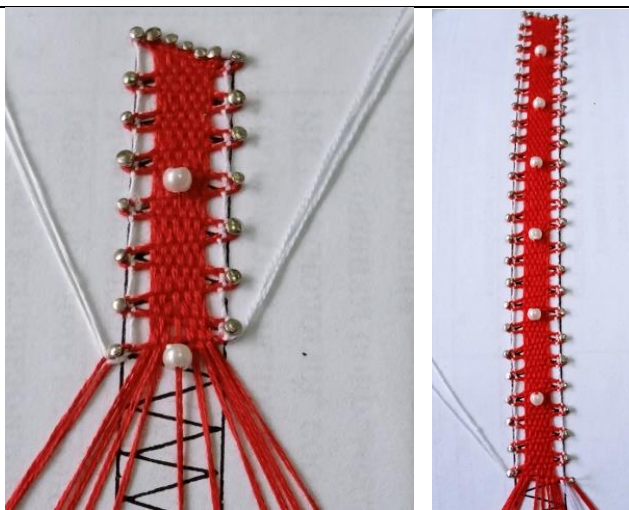
полный
заплёт



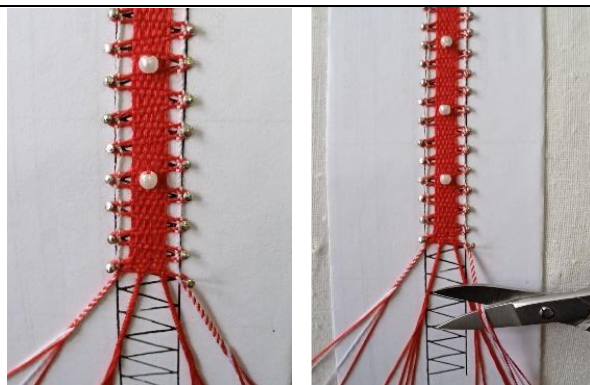
Продолжай выполнять полотнянку с перевивом крайних долевых пар.



Продолжай плетение по сколку.



Закончи плетение плетешками.
Ножницами отрежь нити.



Задание 3. Ты изучил раздел «Выполнение тесёмок с применением пар разного цвета и дополнительных материалов». Подведи итоги. Подумай и напиши, что тебе очень понравилось, что бы ты хотел ещё выполнить и что не понравилось. Для этого заполни таблицу ниже.

Понравилось	Что бы ты хотел ещё выполнить?	Не понравилось