

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
Федеральное государственное бюджетное научное учреждение  
«Институт коррекционной педагогики Российской академии образования»

**О.Н. Буланцева, Е.В. Козлова, П.Н. Хусаинова, С.В. Соловьева**

**Технология. Профильный труд.  
Профиль трудовой подготовки  
«Производство керамических изделий  
(гончар)»**

**6 класс**

Методическое пособие  
для учителей общеобразовательных организаций,  
реализующих адаптированные основные  
общеобразовательные программы

Москва  
ФГБНУ «ИКП РАО»  
2022

Буланцева О.Н., Козлова Е.В., Хусаинова П.Н., Соловьева С.В. Технология. Профильный труд. Профиль трудовой подготовки «Производство керамических изделий (гончар)». 7 класс: метод. пособие для учителей общеобразоват. организаций, реализующих адапт. основные общеобразоват. программы / О.Н. Буланцева, Е.В. Козлова, П.Н. Хусаинова, С.В. Соловьева / – Москва, ИКП РАО. – 2022. – 56 с.

Методическое пособие является сопровождением к примерной рабочей программе и учебному пособию для обучающихся по учебному предмету «Профильный труд» по профилю трудовой подготовки «Производство керамических изделий (гончар)» (7 класс).

Содержание методического пособия включает характеристику примерной рабочей программы и учебного пособия для обучающихся, описание содержательных и методических аспектов преподавания тематических разделов, перечень оборудования, инструментов и материалов по профилю трудовой подготовки «Производство керамических изделий (гончар)».

Методическое пособие адресовано учителям, преподающим учебный предмет «Профильный труд» в рамках реализации адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 1).

## СОДЕРЖАНИЕ

ВВЕДЕНИЕ.....	4
1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ПРИМЕРНОЙ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ПРОФИЛЬНЫЙ ТРУД» ПО ПРОФИЛЮ ТРУДОВОЙ ПОДГОТОВКИ «ПРОИЗВОДСТВО КЕРАМИЧЕСКИХ ИЗДЕЛИЙ (ГОНЧАР)» 7 КЛАССА .....	6
2. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПОСОБИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ 7 КЛАССА ПО УЧЕБНОМУ ПРЕДМЕТУ «ПРОФИЛЬНЫЙ ТРУД» ПО ПРОФИЛЮ ТРУДОВОЙ ПОДГОТОВКИ «ПРОИЗВОДСТВО КЕРАМИЧЕСКИХ ИЗДЕЛИЙ (ГОНЧАР)» .....	9
3. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЕ И МЕТОДИЧЕСКИЕ АСПЕКТЫ ПРЕПОДАВАНИЯ ТЕМАТИЧЕСКОГО РАЗДЕЛА «ИНСТРУМЕНТЫ, ИСПОЛЬЗУЕМЫЕ В ГОНЧАРНОМ ДЕЛЕ» .....	12
4. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЕ И МЕТОДИЧЕСКИЕ АСПЕКТЫ ПРЕПОДАВАНИЯ ТЕМАТИЧЕСКОГО РАЗДЕЛА «МАТЕРИАЛОВЕДЕНИЕ».....	17
5. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЕ И МЕТОДИЧЕСКИЕ АСПЕКТЫ ПРЕПОДАВАНИЯ ТЕМАТИЧЕСКОГО РАЗДЕЛА «ОСНОВЫ ЦВЕТОВЕДЕНИЯ».....	21
6. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЕ И МЕТОДИЧЕСКИЕ АСПЕКТЫ ПРЕПОДАВАНИЯ ТЕМАТИЧЕСКОГО РАЗДЕЛА «ТЕХНОЛОГИЯ ЛЕПКИ ПРОСТЫХ ФОРМ ВРУЧНУЮ» ....	25
7. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЕ И МЕТОДИЧЕСКИЕ АСПЕКТЫ ПРЕПОДАВАНИЯ ТЕМАТИЧЕСКОГО РАЗДЕЛА «ТЕХНОЛОГИЯ ИЗГОТОВЛЕНИЯ СОСУДОВ» .....	29
8. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЕ И МЕТОДИЧЕСКИЕ АСПЕКТЫ ПРЕПОДАВАНИЯ ТЕМАТИЧЕСКОГО РАЗДЕЛА «ОСНОВЫ РОСПИСИ ИЗДЕЛИЙ» .....	33
9. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЕ И МЕТОДИЧЕСКИЕ АСПЕКТЫ ПРЕПОДАВАНИЯ ТЕМАТИЧЕСКОГО РАЗДЕЛА «ОТДЕЛКА ИЗДЕЛИЙ».....	37
10.СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЕ И МЕТОДИЧЕСКИЕ АСПЕКТЫ ПРЕПОДАВАНИЯ ТЕМАТИЧЕСКОГО РАЗДЕЛА «ТЕХНОЛОГИЯ ИЗГОТОВЛЕНИЯ СУВЕНИРОВ И УКРАШЕНИЙ» .....	41
11.СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЕ И МЕТОДИЧЕСКИЕ АСПЕКТЫ ПРЕПОДАВАНИЯ ТЕМАТИЧЕСКОГО РАЗДЕЛА «ТЕХНОЛОГИЯ ИЗГОТОВЛЕНИЯ ИЗДЕЛИЙ НА ГОНЧАРНОМ КРУГЕ» .....	44
12.СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЕ И МЕТОДИЧЕСКИЕ АСПЕКТЫ ПРЕПОДАВАНИЯ ТЕМАТИЧЕСКОГО РАЗДЕЛА «ОБЖИГ ИЗДЕЛИЙ».....	48
13.МЕТОДИЧЕСКИЕ АСПЕКТЫ ОРГАНИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПРИ ВЫПОЛНЕНИИ ПРАКТИЧЕСКИХ РАБОТ .....	52
14.ПЕРЕЧЕНЬ ОБОРУДОВАНИЯ, ИНСТРУМЕНТОВ И МАТЕРИАЛОВ, НЕОБХОДИМЫХ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ УЧЕБНЫХ ЗАНЯТИЙ ПО ПРОФИЛЮ ТРУДОВОЙ ПОДГОТОВКИ «ПРОИЗВОДСТВО КЕРАМИЧЕСКИХ ИЗДЕЛИЙ (ГОНЧАР)».....	55

## ВВЕДЕНИЕ

Одним из целевых ориентиров федерального проекта «Современная школа» национального проекта «Образование» является обновление содержания и совершенствование методов обучения по предметной области «Технология», преподаваемой, в том числе, в рамках адаптированных основных общеобразовательных программ общего образования<sup>1</sup>. Для достижения этой цели осуществлена разработка учебно-методических комплектов по профилям трудовой подготовки в рамках учебного предмета «Профильный труд» для обучающихся с легкой умственной отсталостью 6-9 классов. Это позволит обеспечить качество подготовки обучающихся с легкой умственной отсталостью на основе закрепления единых требований к содержанию образования и планируемым результатам обучения по профилю трудовой подготовки.

Учебно-методический комплект по учебному предмету «Профильный труд» по профилю трудовой подготовки «Производство керамических изделий (гончар)» (7 класс) включает примерную рабочую программу, учебное пособие для обучающихся и настоящее методическое пособие для учителя.

Учебно-методический комплект по учебному предмету «Профильный труд» по профилю трудовой подготовки «Производство керамических изделий (гончар)» (7 класс) разработан в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), утвержденным приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 19.12.2014 № 1599, и с учетом федеральной адаптированной основной образовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

Целью методического пособия является обеспечение учителей методическим инструментарием, позволяющим создать условия для достижения обучающимися с легкой умственной отсталостью личностных и предметных результатов освоения профиля трудовой подготовки в рамках учебного предмета «Профильный труд» во время обучения в 6-9 классах.

Структура методического пособия включает ряд взаимосвязанных разделов.

Первый раздел содержит общую характеристику примерной рабочей программы учебного предмета «Профильный труд» по профилю трудовой подготовки «Производство керамических изделий (гончар)», в которой обоснован каждый структурный компонент программы.

---

<sup>1</sup> Паспорт федерального проекта «Современная школа» национального проекта «Образование»: утвержден президиумом Совета при Президенте РФ по стратегическому развитию и национальным проектам (протокол от 24.12.2018 № 16) // Официальный сайт Министерства просвещения Российской Федерации. – URL: <https://edu.gov.ru/national-project/projects/school/> (дата обращения: 2.12.2022).

Следующий раздел представлен общей характеристикой учебного пособия для обучающихся по учебному предмету «Профильный труд» по профилю трудовой подготовки «Производство керамических изделий (гончар)», в котором раскрыта информация о подходах к формированию системы заданий для обучающихся, которые обеспечат им достижение предметных и личностных результатов обучения, а также формирование базовых учебных действий.

Основная часть методического пособия раскрывает содержательные и технологические аспекты преподавания отдельных тематических разделов по профилю трудовой подготовки «Производство керамических изделий (гончар)» обучающимся 7 класса. В этой части представлено примерное распределение тем и часов, отводимых на их изучение, в рамках раздела, некоторые методические подходы к преподаванию отдельных тем.

Заключительный раздел содержит перечень оборудования, инструментов и материалов, необходимых для проведения учебных занятий по профилю трудовой подготовки «Производство керамических изделий (гончар)». Этот раздел подготовлен с учетом перечня средств обучения и воспитания, соответствующих современным условиям обучения и необходимым для оснащения общеобразовательных организаций, а также приведен перечень специализированного оборудования, инструментов и материалов.

# **1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ПРИМЕРНОЙ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ПРОФИЛЬНЫЙ ТРУД» ПО ПРОФИЛЮ ТРУДОВОЙ ПОДГО- ТОВКИ «ПРОИЗВОДСТВО КЕРАМИЧЕСКИХ ИЗДЕЛИЙ (ГОНЧАР)» 7 КЛАССА**

Примерная рабочая программа учебного предмета «Профильный труд» по профилю трудовой подготовки «Производство керамических изделий (гончар)» определяет единое содержание образования и планируемые результаты обучения в 7 классе.

Структура примерной рабочей программы представлена такими компонентами, как пояснительная записка, содержание учебного предмета, планируемые результаты освоения учебного предмета, тематическое планирование.

Пояснительная записка примерной рабочей программы раскрывает общую характеристику профиля трудовой подготовки, обосновывает основные цели и задачи изучения профиля трудовой подготовки, место учебного предмета в учебном плане, раскрывает некоторые подходы к содержанию обучения.

В качестве цели преподавания профиля трудовой подготовки «Производство керамических изделий (гончар)» определено формирование у обучающихся с легкой умственной отсталостью технологической грамотности и технологической культуры на основе приобретения ими знаний, умений и опыта деятельности, предусмотренных в содержании учебного предмета. Достижение этой цели обеспечивается решением задач, связанных с формированием у обучающихся знаний о материалах, их свойствах, рациональном использовании материалов; об инструментах и оборудовании и созданием условий для приобретения обучающимися опыта использования инструментов и оборудования при изготовлении изделий или выполнении работ; знаний о технологиях обработки материалов, технологиях изготовления изделий или выполнения работ, формированием на этой основе умений и опыта деятельности в сфере обработки материалов и применения технологий изготовления изделий, выполнения определенных работ; знаний о технике безопасности и созданием условий для приобретения обучающимися опыта их применения при выполнении различных работ.

На освоение профиля трудовой подготовки в 7 классе отводится 238 часов в год (7 часов в неделю).

Следующий раздел примерной рабочей программы – содержание учебного предмета «Профильный труд» по профилю трудовой подготовки «Производство керамических изделий (гончар)». Содержание учебного предмета включает систематизацию дидактических единиц по разделам программы, которые предлагаются для обязательного изучения обучающи-

мися. По каждому разделу определен объем часов, отводимый на его освоение обучающимися. Содержание обучения определяется задачами преподавания профиля и предполагает изучение материалов, их характеристик и свойств, инструментов и оборудования, используемых при выполнении работ, освоение технологий обработки материалов и технологической последовательности выполнения разных работ и изготовления различных изделий. Сквозными дидактическими единицами в большинстве разделов программы являются освоение правил техники безопасности при работе с материалами и инструментами и следование им при выполнении практических работ, устранение недостатков работы.

В качестве обязательного компонента содержания образования в примерной рабочей программе приведен перечень познавательных, регулятивных, коммуникативных базовых учебных действий, формирование которых у обучающихся с легкой умственной отсталостью следует последовательно обеспечить средствами учебного предмета «Профильный труд» по профилю трудовой подготовки к моменту завершения обучения в 9 классе.

Среди значимых для формирования у обучающихся базовых учебных действий при освоении профиля трудовой подготовки «Производство керамических изделий (гончар)» в 7 классе выступают такие, как умение анализировать образец керамического изделия; умение сравнивать объекты гончарного искусства, устанавливать основания для сравнения, устанавливать аналогии; умение устанавливать существенный признак классификации, классифицировать предложенные материалы для изготовления гончарных изделий; умение сравнивать выполненное изделие с образцом; умение выбирать способ изготовления керамического изделия (сравнивать несколько вариантов изделий, выбирать наиболее подходящий с учетом самостоятельно выделенных критериев), умение строить речевые высказывание с ответственности с поставленной задачей.

При разработке рабочей программы учитель с учетом содержания примерной рабочей программы самостоятельно определяет темы учебных занятий и распределяет объем часов, отводимых на изучение того или иного раздела.

Планируемые результаты освоения профиля трудовой подготовки – следующий раздел примерной рабочей программы, который коррелируется как с задачами преподавания учебного предмета «Профильный труд», так и с содержанием обучения. Планируемые результаты включают личностные и предметные результаты.

Личностные результаты освоения обучающимися профиля трудовой подготовки определены на момент завершения обучения в 9 классе по направлениям воспитательной работы. Достижение этих результатов обучающимися осуществляется в период освоения профиля трудовой подготовки с 5 по 9 классы, а также при изучении других обязательных учебных пред-

метов и курсов внеурочной деятельности. Личностные результаты определены как максимально возможные, которые могут быть достигнуты обучающимися с легкой умственной отсталостью с учетом индивидуальных особенностей.

Важный компонент примерной рабочей программы – предметные результаты освоения профиля трудовой подготовки «Производство керамических изделий (гончар)». Предметные результаты определены на минимальном и достаточном уровнях на момент завершения обучения в 7 классе. Предметные результаты представляют собой совокупность знаний, умений и опыта деятельности, которые будут приобретены обучающимися с легкой умственной отсталостью в процессе обучения на теоретических и практических занятиях и соотносятся с содержанием примерной программы.

Предметные результаты используются учителем при подготовке рабочей программы учебного предмета «Профильный труд», а также при разработке контрольных измерительных материалов для объективной оценки качества обучения детей с легкой умственной отсталостью на критериальной основе.

Заключительный раздел примерной рабочей программы по профилю трудовой подготовки «Производство керамических изделий (гончар)» – тематическое планирование. Этот раздел включает в себя содержание обучения по профилю трудовой подготовки и основные виды деятельности обучающихся в соответствии с содержанием. В этой части примерной рабочей программы показано, каким образом на материале содержания профиля трудовой подготовки осуществляется формирование у обучающихся базовых учебных действий и, как результат, достижение ими предметных результатов на минимальном и достаточном уровнях.

Основные виды деятельности обучающихся определены с учетом содержания профиля трудовой подготовки «Производство керамических изделий (гончар)» обязательных для формирования базовых учебных действий, а также в соответствии с предметными результатами освоения профиля трудовой подготовки. Инвариантными в большей части разделов программы являются виды деятельности, связанные с выполнением практических работ с использованием технологических карт, соблюдением правил техники безопасности при работе с инструментами, оборудованием и материалами при выполнении работ и другие.

При проектировании учебных занятий, как теоретических, так и практических, учитель использует изложенное в примерной рабочей программе содержание образования по разделам и обеспечивает организацию видов деятельности обучающихся, предусмотренных в тематическом планировании. Технологические карты учебных занятий разрабатываются учителем при необходимости с учетом описанного подхода.



## **2. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПОСОБИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ 7 КЛАССА ПО УЧЕБНОМУ ПРЕДМЕТУ «ПРОФИЛЬНЫЙ ТРУД» ПО ПРОФИЛЮ ТРУДОВОЙ ПОДГОТОВКИ «ПРОИЗВОДСТВО КЕРАМИЧЕСКИХ ИЗДЕЛИЙ (ГОНЧАР)»**

Структура учебного пособия для обучающихся построена в соответствии с тематическими разделами примерной рабочей программы по профилю трудовой подготовки «Производство керамических изделий (гончар)». В учебное пособие 7 класса включено 10 разделов, связанных с изучением инструментов, используемые в гончарном деле, материалов, основ цветоведения, технологией лепки простых форм вручную, а также технологией изготовления сосудов, и отделки изделий, основ росписи изделий, технологией изготовления сувениров и украшений, технологией изготовления изделий на гончарном круге а также обжиг керамических изделий. Каждый раздел содержит несколько тем в соответствии с дидактическими единицами и планируемыми результатами обучения, изложенными в примерной рабочей программе.

Отбор и систематизация учебного материала в учебном пособии произведены с учетом предусмотренных примерной рабочей программой тематических разделов и видов деятельности обучающихся, отраженных в тематическом планировании.

Содержание учебного пособия для обучающихся включает тексты различных форматов – сплошные и несплошные тексты. Сплошные тексты представлены в форме печатных текстов на естественном языке. Несплошные тексты оформлены в форме визуальных изображений – изображений объектов и предметов, таблиц, схем, чертежей. Включение в учебное пособие таких текстов ориентировано на формирование у обучающихся с легкой умственной отсталостью как основ читательской грамотности, так и познавательных, и коммуникативных базовых учебных действий.

Освоение теоретических сведений по тем или иным темам осуществляется на основе выполнения обучающимися заданий, связанных с чтением текстов, ответами на вопросы после чтения текстов, изучением сведений, размещенных в таблицах.

Закрепление и проверка качества освоения обучающимися теоретических знаний осуществляется на основе выбора верных или неверных утверждений и аргументации выбора, в выборе и писании правильного ответа, заполнении в таблице пропущенных названий терминов.

Формирование практических умений почти в каждом разделе учебного пособия предусматривает выполнение обучающимися практических работ. Практические работы предполагают изготовление изделий или выполнение определенных работ. Каждая практическая работа содержит цель

для обучающихся, подробную инструкцию для обучающихся и технологическую карту по изготовлению изделия выполнению работ.

Теоретические сведения и практические работы взаимосвязаны. Это позволяет обеспечить применение обучающимися теоретических сведений при выполнении разнообразных практических работ.

Сквозным содержательным направлением во всех тематических разделах является безопасное использование инструментов и материалов, используемых при выполнении гончарных работ. Обучающимся предлагается чтение текстов о правилах безопасной работы, ответы на вопросы, дополнения текстов путем подбора пропущенных слов. Особое внимание обучающихся обращено на необходимость соблюдения правил безопасной работы по выполнению практических работ.

Система заданий, представленная в учебном пособии, предполагает формирование у обучающихся с легкой умственной отсталостью базовых учебных действий на материале профиля трудовой подготовки (табл. 1).

Таблица 1

Взаимосвязь системы знаний и базовых учебных действий

Примеры заданий	Формируемые базовые учебные действия
Прочитай определения понятий и выбери правильный вариант ответа для продолжения предложения определения понятий.	Умение выявлять существенные признаки объектов.
Соедини стрелками название инструментов с их устройством	Умение устанавливать связи между объектами
Рассмотри изображение и ответь на вопросы. Какие существуют типы муфельных печей для обжига керамических изделий?	Умение классифицировать предложенные объекты.

В процессе преподавания профиля трудовой подготовки «Производство керамических изделий (гончар)» с использованием учебного пособия осуществляется реализация межпредметных связей с рядом предметов: русский язык – изучение профессиональных терминов, формирование понятийного аппарата, развитие устной и письменной речи, работа со словарем, увеличение активного словарного запаса; чтение – работа с технологическими картами, инструкциями для создания образа, реализуемого при изготовлении изделия, применение и совершенствование читательских умений; рисование – изучение цветоведения, разработка эскизов и узоров, подготовка штампов, рисование по трафарету, роспись изделия; математика – выполнение расчетов при подготовке глины (взвешивание), при измерении готового изделия и сравнения его с образцом, работа с геометрическими фигурами, чертежными инструментами (линейка, угольник, циркуль, кронциркуль, транспортир), моделирование, что обеспечивает опору на ранее при-

обретенные обучающимися знания и умения. Это создает основу для прочного освоения обучающимися с легкой умственной отсталостью технологических знаний и умений.

В учебном пособии 7 класса предусматриваются различные варианты учебных заданий, которые позволят учителю организовать индивидуальную работу. Подробно описана организация работы во время практических работ и при выполнении заданий по разделам. Обучающиеся учатся работать с текстом, изображениями, таблицами и другими учебными материалами, находящимися в учебном пособии.

Завершение изучения каждого раздела сопровождается выполнением обучающимися рефлексивного задания. Выполнение рефлексивных заданий является важным как для обучающихся, так и для учителя. Это тип заданий позволяет обучающимся обобщить знания и опыт деятельности по тематическому разделу, определить направления совершенствования своих знаний и умений по профилю трудового обучения. Тем самым обучающиеся сознательно дают оценку приобретенному опыту, овладевают способами рефлексии и самомотивации. Учитель, анализируя результаты выполнения обучающимися рефлексивного задания получает информацию о качестве освоения обучающимися различных разделов и тем и может использовать её при осуществлении образовательной деятельности.

Таким образом, содержание учебных материалов активизирует познавательную деятельность обучающихся, содействует организации деятельности обучающихся в соответствии с тематическим планированием, изложенным в примерной рабочей программе, а также обеспечивает целенаправленную работу по формированию у обучающихся с легкой умственной отсталостью базовых учебных действий. Последовательность изложения заданий для обучающихся и их содержание рекомендуют учителю определенную логику учебных занятий, ориентируют на применение системы методических приемов, обеспечивающих качественное освоение профиля трудовой подготовки.

### 3. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЕ И МЕТОДИЧЕСКИЕ АСПЕКТЫ ПРЕПОДАВАНИЯ ТЕМАТИЧЕСКОГО РАЗДЕЛА «ИНСТРУМЕНТЫ, ИСПОЛЬЗУЕМЫЕ В ГОНЧАРНОМ ДЕЛЕ»

В соответствии с примерной рабочей программой на изучение раздела отводится 22 часа.

С учетом содержания обучения по разделу, включенному в примерную рабочую программу, и темами, предложенными в учебном пособии для обучающихся, рекомендуем примерное распределение тем и часов, отводимых на их освоение, в рамках раздела «Инструменты, используемые в гончарном деле» (табл. 2).

Таблица 2

#### Тематическое планирование по разделу «Инструменты, используемые в гончарном деле»

Тема учебного занятия	Объем часов
Назначение и устройство инструментов для выполнения гончарных работ	3
Гончарный круг – устройство для формирования посуды и керамических изделий	3
Строение гончарного круга	2
Конструкции гончарных кругов: ручные, ножные, электрические	2
Печь для обжига. Основные характеристики гончарных печей	2
Циркуль, экструдер	3
Инструменты для выравнивания поверхностей готовых сосудов	2
Инструменты для декора изделия	2
Техника безопасности при работе с инструментами, используемыми в гончарном деле	2
Общие количество часов	22

Раздел «Инструменты, используемые в гончарном деле» знакомит обучающихся с профессиональными инструментами для выполнения гончарных работ. Начинается раздел со знакомства обучающихся с профессиональными терминами новых инструментов – «экструдер», «циркуль», «кронциркуль», «муфельная печь».

Обучающиеся получают подробную информацию о назначении, устройстве и видах гончарных кругов, инструментов для декорирования изделий и оборудования для обжига керамических изделий, изучают технику безопасности при работе с инструментами.

Изучение раздела начинается со словарной работы. Для успешного формирования знаний по изучению инструментов, используемых в гончарном деле, необходимо активное обогащение речи обучающихся новыми понятиями. С этой целью вводим в словарь слова, обозначающие признаки различных предметов (инструментов, приспособлений), названий действий, трудовых операций с этими инструментами.

При работе над словом необходимо научить обучающихся выделять словарное слово из потока слов, близких по звуковому составу. С этой целью проводится ряд упражнений. Если обучающийся услышит правильно произнесённое слово, он должен подать знак: цирк, циркач, цыган, цирконий, циркуль. При объяснении словарных слов, имеющих конкретное значение, используются наглядные средства (изображения на картине, макеты и пособия). Вначале предлагается ответить на вопрос без зрительной опоры. В случае затруднения обучающийся может использовать наглядную опору, т.е. выбрать реальный предмет из числа лежащих перед ним или найти картинку с изображением нужного ему предмета.

Наиболее сложной темой для освоения обучающимися с легкой умственной отсталостью является «Строение гончарного круга». От понимания этой темы зависит освоение профиля трудовой подготовки «Производство керамических изделий (гончар)» с 6 по 9 класс, так как устройство гончарного круга и понимание работы на нем, взаимодействие различных элементов круга (ускорение скорости вращения планшайбы с помощью педали скорости или уменьшение скорости с помощью регулировки на той же педали скоростей при подъёме стенок изделия) важно знать при выполнении практических заданий всего курса обучения.

Для преодоления учебных затруднений у обучающихся рекомендуем информацию предоставлять одновременно в устном рассказе о назначении и описании отдельных частей гончарного круга, чтении с хоровым проговариванием фраз, слов, с объяснением значения слов, терминов. Объяснение в большинстве случаев сочетается с показом учителем трудовых действий, с демонстрацией различных наглядных пособий. Демонстрируются различные средства наглядности, инструменты, гончарные круги, их изображения, различные инструкционные карты, модели, приборы, а также учебные фильмы по изучению работы и строения гончарного круга. Также целесообразно записать в рабочую тетрадь отдельные термины, зарисовать схемы рабочего круга, описание основных принципов работы.

Рассмотрим примеры заданий из учебного пособия 7 класса и формируемых базовых учебных действий и раскроем рекомендации учителю по выполнению заданий (табл. 3).

Таблица 3

Методические рекомендации к заданиям  
по теме «Инструменты, используемые в гончарном деле»

Задание для обучающихся	Формируемые базовые учебные действия	Рекомендации учителю	Вид помощи обучающимся
Рассмотри изображения инструментов, прочитай	Умение давать определения понятий, обобщать понятия; осуществлять	Учитель строит работу следующим образом. Обучающиеся читают текст с описанием назначения инструментов «про	В случае, если обучающийся не может понять как связаны слова в тексте, учитель

Задание для обучающихся	Формируемые базовые учебные действия	Рекомендации учителю	Вид помощи обучающимся
назначение инструментов и подпиши их названия.	сравнение и классификацию. Умение понимать и интерпретировать информацию, представленную на рисунке. Умение осуществлять сравнение, создавать обобщения, устанавливать аналогии.	себя». Учитель задаёт вопросы, о чем говорилось в тексте, просит рассмотреть изображение, проанализировать связь текста и изображения, потом подводит учащихся к поиску путей выполнения задания с помощью наводящих вопросов.	помогает с помощью наводящих вопросов найти связь и затем написать слово. В этом случае важно организовать устные рассуждения обучающихся, которые помогают им сделать правильные выводы.
Выбери правильный вариант ответа для продолжения предложения предложения.	Умение устанавливать связи между объектами, воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями, признавать возможность существования разных точек зрения, устанавливать причины успеха или неудач в учебной деятельности, корректировать свои действия для преодоления ошибок с направляющей помощью учителя.	Работа учителя проводится следующим образом. Обучающиеся читают предложение, каждый «про себя». Учитель задает вопросы: по какому основанию связаны слова в предложении? Какие из предложенных вариантов ответов подходят по этим основаниям более всего?	В случае, если обучающийся не может понять как связаны слова в предложении, учитель помогает с помощью наводящих вопросов найти связь и затем выбрать правильный ответ. Если обучающийся выбрал вариант ответа, но он оказался неправильным, а правильный ответ сказать затрудняется, учитель просит найти в тексте учебного пособия определение основного понятия и прочитать это определение, но не дает это определение сам. В этом случае важно организовать устные рассуждения обучающихся, которые

Задание для обучающихся	Формируемые базовые учебные действия	Рекомендации учителю	Вид помощи обучающимся
			помогаю им сделать правильные выводы.
Рассмотри изображения разных конструкций гончарных кругов. Вспомни и запиши в таблице названия гончарных кругов.	Умение строить на основе сравнения предметов и явлений, выделяя при этом общие признаки. инструментов. Умение излагать полученную информацию, интерпретируя ее в контексте решаемой задачи	Можно применить наглядный способ изучения гончарных кругов, поставив на стол и около стола несколько видов необходимых гончарных кругов, изучаемых в таблице и с помощью наводящих вопросов подвести обучающихся к заполнению таблицы. Можно попросить учеников использовать учебное пособие перед заданием, найти текст к описанию картинке и с помощью наводящих вопросов помочь сделать вывод.	Учитель помогает обучающимся справиться с заданием с помощью наводящих вопросов и коллективного рассуждения. Устные рассуждения помогают им сделать правильные выводы и выполнить задание.

В теме «Техника безопасности при работе с инструментами, используемыми в гончарном деле» поэтапно рассматриваются правила безопасной работы обучающихся с инструментами по гончарному делу и ведется работа по усвоению данных правил на практике.

Правила техники безопасности рекомендуется читать обучающимися вслух по очередности и «про себя». Для осознанного понимания темы обучающимися учитель обязательно задает вопросы по правилам безопасной работы с каждым видом инструментов. Неоднократное проговаривание обучающимися правил техники безопасности с инструментами позволит сформировать у них сознательное применение этих правил при выполнении практических работ.

Инструктаж по технике безопасности учитель записывает в специальную тетрадь, после ознакомления с инструкцией обучающийся расписывается в тетради инструктажей.

Для закрепления обучающимися знаний и проверки понимания темы в учебное пособие включены разные виды заданий: «Ответь на вопрос»; «Рассмотри изображения инструмента, прочитай и запиши в тетрадь определение понятий»; «Соотнеси изображение и определение понятия».

Для понимания последовательности действий обучающиеся самостоятельно читают подробный инструктаж к заданию в учебном пособии для 7

класса. Учитель задает вопросы о порядке выполнения действий. Если возникают трудности, подробно разъясняет инструктаж повторно. Помощь учителя может заключаться в правильном прочтении профессиональных терминов, в наводящих вопросах для понимания темы или при формулировании выводов и в разъяснение инструктажей при необходимости.

Теоретические сведения эффективнее преподносить поэтапно. Каждый этап содержит передачу и прием информации, проверку ее усвоения на практике с помощью различных заданий, имеющих в учебном пособии. В качестве эффективных методов преподавания можно отметить наглядные методы. Необходимым наглядным средством служит оборудование, инструменты, гончарные круги их изображения, различные инструкционные карты, модели, приборы, а также учебные фильмы, демонстрирующие строение и работу гончарного круга.

В ходе изучения темы обучающиеся под руководством учителя строят речевые высказывания в соответствии с поставленной задачей, формируют выводы.



#### 4. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЕ И МЕТОДИЧЕСКИЕ АСПЕКТЫ ПРЕПОДАВАНИЯ ТЕМАТИЧЕСКОГО РАЗДЕЛА «МАТЕРИАЛОВЕДЕНИЕ»

В соответствии с примерной рабочей программой на изучение раздела отводится 16 часов.

С учетом содержания обучения по разделу, включенному в примерную рабочую программу, и темами, предложенными в учебном пособии для обучающихся, рекомендуем примерное распределение тем и часов, отводимых на их освоение, в рамках раздела «Материаловедение» (табл. 4).

Таблица 4

Тематическое планирование по разделу «Материаловедение»

Тема учебного занятия	Объем часов
Знакомство с различными видами глины	1
Пластические характеристики глины. Жирная и тощая глины	2
Беложгушия и красножгушия глины	1
Примеси в глине	1
Происхождение и состав глины	1
Керамические массы	1
Глазурь и красители	2
Характеристика гипса, основные свойства гипса	1
Шликер, его использование	2
Техника безопасности при работе с глиной, гипсом, шликером	2
Практическая работа «Подготовка глины к работе»	2
Общее количество часов	16

Изучение раздела начинается со словарной работы. Обучающиеся изучают новые понятия – «глина», «фаянс», «керамика», «фарфор», «пластилин», «гипс», «шликер», читают, проговаривают их и записывают в тетрадь.

При изучении этого раздела обучающиеся знакомятся с разными видами глины, пластическими характеристиками глины, получают информацию о происхождении, составе и примеси глины. Обучающиеся получают подробную информацию о таких материалах, как гипс, шликер, их свойствах и назначении, изучают глазурь и красители, правила техники безопасности при работе с этими материалами.

Наиболее сложной темой раздела для освоения обучающимися с легкой умственной отсталостью является «Пластические характеристики глины. Жирная и тощая глины». От понимания этой темы зависит дальнейшая работа с глиняным материалом для выполнения изделий ручной лепкой и на гончарном круге во время практических работ. Для преодоления учебных затруднений у обучающихся рекомендуем информацию предоставлять

одновременно в устном рассказе о пластических свойствах глины, чтении с хорovým проговариванием фраз, слов, с объяснением значения слов, терминов. Важно, чтобы обучающиеся в тетрадь записали некоторые сведения, связанные со свойствами глины.

Эффективным методом преподавания этой темы является проведение с обучающимися учебных исследований (опытов). С использованием заданий учебного пособия обучающиеся проводят опыты с глиной, в процессе которых наблюдают, задают вопросы и отвечают на поставленные учителем вопросы. Важным является применение метода наглядности, использование интерактивной доски, на ней можно продемонстрировать таблицы с разными видами и свойствами глины, тексты с выделением для записи в тетрадь важных понятий глины. Рекомендуем обратить внимание на каждое задание учебного пособия, которое предлагается выполнить при изучении темы.

Рассмотрим примеры заданий из учебного пособия 7 класса для формируемых базовых учебных действий и раскроем рекомендации учителю по выполнению заданий (табл. 5).

Таблица 5

Методические рекомендации  
к заданиям по теме «Материаловедение»

Задание для обучающихся	Формируемые базовые учебные действия	Рекомендации учителю	Вид помощи обучающимся
Ответ на вопросы, выбрав один из вариантов ответов.	Умение выявлять существенные признаки объектов. Умение устанавливать связи между объектами, воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями, корректировать свои действия для преодоления ошибок с направляющей помощью учителя.	Работа учителя проводится следующим образом. Обучающиеся читают предложенный текст каждый «про себя». Учитель задает вопросы: по какому основанию связаны слова в предложении? Какие из предложенных вариантов ответов подходят по этим основаниям более всего.	В случае, если обучающийся не может понять как связаны слова в тексте, учитель помогает с помощью наводящих вопросов найти связь, а затем написать слово. В этом случае важно организовать устные рассуждения обучающихся, которые помогают им сделать правильные выводы.
Проведение опытов по изучению свойства глины и гипса.	Умение определять и осуществлять необходимые действия в соответствии с	Организует самостоятельную учебно-исследовательскую деятельность в малых группах.	Учитель помогает обучающимся справиться с заданием с помощью наводящих вопросов и

Задание для обучающихся	Формируемые базовые учебные действия	Рекомендации учителю	Вид помощи обучающимся
	<p>учебой и познавательной задачей. Умение осознанно излагать полученную информацию. Умение формулировать учебные задачи как шаги к достижению поставленной цели. Умение делать выводы о достижении необходимых результатов по выполнению опытных заданий.</p>	<p>Предлагает провести исследование.          Организует учащихся на обсуждение этапов выполнения опытных заданий.          Направляет и контролирует процесс выполнения опытных заданий и при необходимости оказывает помощь.          Вовлекает в (вопросно-ответную) беседу, для выявления затруднений в ходе выполнения задания.          Проводит обобщение полученной информации и выполненной учебной задачи.          Контролирует процесс выполнения задания. При необходимости оказывает помощь.</p>	<p>коллективного рассуждения, устные рассуждения помогают им сделать правильные выводы и выполнить опытные задание.</p>

В теме «Техника безопасности при работе с глиной, гипсом, шликером» поэтапно рассматриваются правила безопасной работы обучающихся с разными материалами и ведется работа по усвоению данных правил на практике.

Правила техники безопасности рекомендуется читать обучающимися вслух по очередности и «про себя». Для осознанного понимания темы обучающимися учитель обязательно задает вопросы по правилам безопасной работы с каждым видом материалов (глина, гипс, шликерные массы).

Для закрепления обучающимися знаний и проверки понимания темы в учебное пособие включены разные виды заданий: «Ответь на вопрос»; «Соотнеси изображение и определение понятия», «Прочитай предложения о правилах техники безопасности при работе с глиной, гипсом, шликером. Ответь на вопросы и перепиши в тетрадь».

Для понимания последовательности действий обучающиеся самостоятельно читают подробный инструктаж к заданию в учебном пособии для 7 класса, учитель задает вопросы о порядке выполнения действий. Если возникают трудности, подробно разъясняет инструктаж повторно. Помощь учителя может заключаться в правильном прочтении профессиональных терминов, в наводящих вопросах для понимания темы или при формулировании выводов и в разъяснение, при необходимости, инструктажей. Теоретические сведения эффективнее преподносить поэтапно, отрабатывая их на практике с помощью различных заданий, имеющихся в учебном пособии. Желательно, чтобы они носили исследовательский характер, то есть сначала обучающиеся исследуют объект, наблюдают за ним, а затем делают обобщения и выводы, так более прочно можно сформировать причинно-следственные связи и понимание изученного материала. В качестве эффективных методов преподавания можно отметить наглядные методы изучения материалов при проведении лабораторных работ, изучение безопасной работы с этими материалами. В ходе изучения темы обучающиеся под руководством учителя строят речевые высказывания в соответствии с поставленной задачей, формулируют выводы и подкрепляют их доказательствами на основе результатов проведенного наблюдения, воспринимают и формулируют суждения, выражают эмоции в соответствии с целями.

## 5. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЕ И МЕТОДИЧЕСКИЕ АСПЕКТЫ ПРЕПОДАВАНИЯ ТЕМАТИЧЕСКОГО РАЗДЕЛА «ОСНОВЫ ЦВЕТОВЕДЕНИЯ»

В соответствии с примерной рабочей программой на изучение раздела отводится 20 часов.

С учетом содержания обучения по разделу, включенному в примерную рабочую программу, и темами, предложенными в учебном пособии для обучающихся, рекомендуем примерное распределение тем и часов, отводимых на их освоение, в рамках раздела «Основы цветоведения» (табл. 6).

Таблица 6

Тематическое планирование по разделу «Основы цветоведения»

Тема учебного занятия	Объем часов
Повторение спектральных цветов	2
Ахроматические и хроматические цвета	1
Свойства цвета: цветность, светлота, насыщенность	2
Основные и промежуточные цвета	2
Правила составления гармоничных цветовых сочетаний	3
Цветовой круг Оствальд.	4
Теплые, холодные и нейтральные цвета	2
Практическая работа «Выполнение рисунка «Перо жар-птицы» в теплых и холодных цветах»	4
Общие количество часов	20

Раздел «Основы цветоведения» содержит познавательный материал об истории происхождения радуги и её семи спектральных цветах, о понятиях ахроматических и хроматических цветов, а также теплых, холодных и нейтральных цветах. Обучающиеся получают подробную информацию об основных характеристиках и свойствах цвета: цветности, светлоте, насыщенности, изучают цветовой круг Оствальда и последовательность составления его цветов, а также получают подробную информацию о правилах составления гармоничных цветовых сочетаний.

Наиболее сложной темой для освоения обучающимися с легкой умственной отсталостью является «Цветовой круг Оствальда». Запоминание последовательности смешивания цветовых сочетаний, которые называются цветовыми схемами, вызывает затруднение у обучающихся. Для преодоления учебных затруднений рекомендуем информацию предоставлять одновременно в устном рассказе, чтении основных понятий цветов с хоровым проговариванием фраз, слов, с объяснением значения слов, терминов. Изучаемую информацию следует зафиксировать в письменной форме: записать в рабочую тетрадь отдельные понятия цветовых схем.

Важно использование наглядного материала: необходимо заранее подготовить шаблоны цветового круга. Можно подготовить презентацию на тему: «Цветовой круг Оствальда», продемонстрировать ее с комментариями учителя, с последующей беседой и записью основных понятий в тетради, с прочтением этих понятий каждому «про себя» и на выбор учителем вслух одному из обучающихся.

Рассмотрим примеры заданий из учебного пособия 7 класса формируемых базовых учебных действий и раскроем рекомендации учителю по выполнению заданий (табл. 7).

Таблица 7

Методические рекомендации к заданиям по теме «Основы цветоведения»

Задание для обучающихся	Формируемые базовые учебные действия	Рекомендации учителю	Вид помощи обучающимся
Раскрась картинку в теплой и холодной цветовой гамме.	Умение использовать усвоенные логические операции (сравнение, анализ, синтез, обобщение, классификация, установление аналогий, закономерностей, причинно-следственных связей) на наглядном, доступном вербальном материале, на основе практической деятельности в соответствии с индивидуальными возможностями	Учитель строит работу следующим образом. Обучающиеся читают текст с описанием задания «про себя». Учитель задаёт вопрос: о чем говорилось в тексте задания? Просит рассмотреть изображение, проанализировать связь текста и изображения, потом подводит учащихся к поиску путей выполнения задания с помощью наводящих вопросов.	В случае, если обучающийся не может понять как связаны текст и изображение, учитель помогает с помощью наводящих вопросов найти связь и выполнить правильно задание. В этом случае важно организовать устные рассуждения обучающихся, которые помогут им сделать правильные выводы.
Заполни цветовой круг по образцу.	Умение использовать усвоенные логические операции (сравнение, анализ, синтез, обобщение, классификация, установление аналогий, закономерностей, причинно-следственных связей) на наглядном, доступном вербальном материале, на	Учитель строит работу следующим образом. Обучающиеся получают листы с заданием раскрасить по наглядному образцу. Учитель просит прочитать задание, показать, какие цвета будут применять ученик при выполнении задания. Учитель за-	В случае, если обучающийся не может понять какие надо подбирать цвета для выполнения задания, учителю надо организовать высказывания всей группы обучающихся и с помощью наводящих вопросов подвести к выполнению задания.

Задание для обучающихся	Формируемые базовые учебные действия	Рекомендации учителю	Вид помощи обучающимся
	основе практической деятельности в соответствии с индивидуальными возможностями;	дает вопросы: почему он выбирает именно эти цвета? Как он будет выполнять поэтапно своё задание? С помощью наводящих вопросов учитель должен подвести обучающихся к выполнению задания.	
Ответ на вопросы о цветовом спектре.	Умение давать определения понятий, обобщать понятия; осуществлять сравнение и классификацию. Умение понимать и интерпретировать полученную информацию. Умение осуществлять сравнение, создавать обобщения, устанавливать аналогии	Учитель строит работу следующим образом. Обучающиеся читают текст «про себя». Учитель задаёт вопрос: о чем говорилось в тексте? Потом подводит учащихся к поиску путей выполнения задания с помощью наводящих вопросов.	В случае, если обучающийся не может понять о чем говорится в вопросе, попросить прочитать текст в учебном задании и с помощью наводящих вопросов подвести к ответу. В этом случае важно организовать устные рассуждения обучающихся, которые помогут им сделать правильные выводы.

Для закрепления знаний обучающихся и проверки понимания темы в учебное пособие включены разные виды заданий: «Ответ на вопрос»; «Прочитай внимательно информацию в таблице и перепиши в тетрадь предложения, которые помогут запомнить эту информацию».

Последовательность действий в задании следующая: обучающиеся самостоятельно читают подробный инструктаж к заданию в учебном пособии для 7 класса, учитель задает вопросы о порядке выполнения действий. Если возникают трудности, разъясняет инструктаж повторно. Учитель может оказать помощь в правильном прочтении профессиональных терминов, в наводящих вопросах для понимания темы.

Теоретические сведения следует подавать малыми порциями, выбирая максимальную развернутость и расчлененность материала, отрабатывая их на практике с помощью различных заданий, имеющихся в учебном пособии.

Требования к рассказу темы учителем: небольшое по объему и эмоционально насыщенно изложение материала по теме учебного занятия с обязательным применением наглядности. В этом случае наглядность представлена примерами схем, на которых описаны каждый этап подбора цвета в картинках, шаблонами цветового круга. В ходе изучения темы обучающиеся, под руководством учителя, строят речевые высказывания в соответствии с поставленной задачей, формируют выводы, воспринимают и формируют суждения, выражают эмоции в соответствии с целями.

По окончании раздела дано рефлексивное задание, на которое необходимо обратить внимание и предложить обучающимся выполнить его. Рефлексивное задание представлено в виде таблицы, в соответствии с которой обучающиеся отвечают на вопросы по усвоению материала изученного раздела.

При частичной помощи учителя, обучающиеся определяют, что нового они узнали в данном разделе, какие знания получили, чему научились, чему хотели ещё бы научиться. Таблица по рефлексии заполняется обучающимися самостоятельно. Обучающиеся учатся рассуждать, делать выводы на материале изученного содержания. В первой колонке на вопрос «Что я узнал?» нужно вспомнить и написать основные понятия по разделу, в данном случае ответ может быть следующим: «Основные характеристики цвета и его свойств». Во второй колонке таблицы на вопрос «Чему я научился?» нужно указать, что освоили обучающиеся по настоящему разделу. Ответ может быть таким: «Освоил основные правила составления гармоничных цветовых сочетаний». На вопрос третьей колонки «Чему хотел бы ещё научиться?» учитель помогает обучающимся понять, какие навыки они хотели бы получить дополнительно по темам данного раздела. В данном случае в третьей колонке ответ может быть следующим: «Научится составлению цветовых сочетаний теплых и холодных цветов на практических занятиях».

Рефлексивное задание в этом разделе выполняется с помощью учителя, сначала подробно объясняется основной смысл выполнения задания – подведение итогов. Затем учитель разъясняет, как понимать вопросы таблицы по рефлексии, как правильно на них отвечать, заслушивает ответы обучающихся, помогает формулировать выводы, которые должны быть занесены обучающимися в таблицу по рефлексии и заслушивает выполнение рефлексивного задания у отдельных учеников на свой выбор.



## 6. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЕ И МЕТОДИЧЕСКИЕ АСПЕКТЫ ПРЕПОДАВАНИЯ ТЕМАТИЧЕСКОГО РАЗДЕЛА «ТЕХНОЛОГИЯ ЛЕПКИ ПРОСТЫХ ФОРМ ВРУЧНУЮ»

В соответствии с примерной рабочей программой на изучение раздела отводится 22 часа.

С учетом содержания обучения по разделу, включенному в примерную рабочую программу, и темами, предложенными в учебном пособии для обучающихся, рекомендуем примерное распределение тем и часов, отводимых на их освоение, в рамках раздела «Технология лепки простых форм вручную» (табл. 8).

Таблица 8

Тематическое планирование  
по разделу «Технология лепки простых форм вручную»

Тема учебного занятия	Объем часов
Виды лепки	6
Основные приемы лепки	6
Основные способы лепки	6
Практическая работа «Лепка гжельской собачки»	4
Общие количество часов	22

Изучение раздела начинается со словарной работы. Обучающиеся изучают новые понятия: «предметная лепка», «сюжетная лепка», «декоративная лепка», «комплексная лепка», «модульная лепка», «отщипывание» и закрепляют уже знакомые. Данные термины часто встречаются при изучении этого раздела.

Для запоминания словарных слов рекомендуется учителю реализовать следующую последовательность действий:

- обучающийся внимательно читает словарное слово «про себя» и вслух;
- обучающийся рассказывает значение слова, записывает его в тетрадь;
- обучающийся проверяет по словарю правильность написания слова в тетради.

Содержание этого раздела включает основные сведения о видах и приемах лепки. В процессе изучения раздела, обучающиеся получают подробную информацию об основных видах лепки: предметной лепки, сюжетной лепки и декоративной лепки; изучают основные способы лепки: конструктивный, пластический и комбинированный и приемы лепки; знакомятся с применением этих способов и приемов при ручной лепке простых форм; изучают правила техники безопасности с инструментами для ручной лепки изделий.

Среди тем раздела наиболее сложной для освоения обучающимися с легкой умственной отсталостью является «Основные способы лепки». Понимание этих способов (конструктивного, пластического и комбинированного) лепки является важным и дает возможность выполнения всех практических заданий по ручной лепке всего курса обучения. Поэтому учителю рекомендуем обратить особенно внимание на качество преподавания этой темы и закрепление ее понимания обучающимися в разнообразных видах учебно-познавательной и учебно-практической деятельности.

Для преодоления у обучающихся учебных затруднений рекомендуем информацию предоставлять одновременно в устном рассказе об основных видах лепки, чтении с хоровым проговариванием фраз, слов, с объяснением значения слов, терминов, а также в письменной форме, записывая в рабочую тетрадь отдельные термины, связанные с приемами и способами лепки. Следует применять наглядность, в качестве которой может выступать учебная презентация с иллюстрацией способов лепки.

Рассмотрим примеры заданий из учебного пособия 7 класса формируемых базовых учебных действий и раскроем рекомендации учителю по выполнению заданий (табл. 9).

Таблица 9

**Методические рекомендации  
к заданиям по теме «Технология лепки простых форм вручную»**

Задание для обучающихся	Формируемые базовые учебные действия	Рекомендации учителю	Вид помощи обучающимся
Рассмотри изображения. Вспомни и запиши в таблице названия видов лепки.	Умение давать определения понятий, обобщать понятия; осуществлять сравнение и классификацию. Умение понимать и интерпретировать информацию, представленную на рисунке. Умение осуществлять сравнение, создавать обобщения, устанавливать аналогии.	Учитель строит работу следующим образом. Обучающиеся читают текст с описанием «про себя». Учитель задаёт вопрос: о чем говорилось в тексте? Просит рассмотреть изображение, проанализировать связь текста и изображения, потом подводит учащихся к поиску путей выполнения задания с помощью наводящих вопросов.	Если обучающийся не может понять как связаны текст с описанием и изображение в таблице, учитель помогает с помощью наводящих вопросов найти связь и записать правильное название. В этом случае важно организовать устные рассуждения обучающихся, которые помогут им сделать правильные выводы.
Посмотри на рисунок и выполни приемы лепки по	Умение использовать усвоенные логические операции (сравнение, анализ,	Учитель предлагает каждому обучающемуся повторить приемы лепки разными	Тем обучающимся, которые испытывают затруднения выполнить задание

Задание для обучающихся	Формируемые базовые учебные действия	Рекомендации учителю	Вид помощи обучающимся
образцу на картинке.	синтез, обобщение, классификация, установление аналогий, закономерностей, причинно-следственных связей) на наглядном, доступном вербальном материале, на основе практической деятельности в соответствии с индивидуальными возможностями;	способами с опорой на образец картинки.	по картинке, следует оказать помощь «рука в руку» одного из приемов лепки. После помощи обучающиеся самостоятельно выполняют работу, опираясь на образец.
Прочитай предложение о способах лепки, вставь пропущенное слово.	Умение выявлять существенные признаки объектов. Умение устанавливать связи между объектами, воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями, корректировать свои действия для преодоления ошибок с направляющей помощью учителя.	Работа учителя проводится следующим образом. Обучающиеся читают предложение каждый «про себя». Учитель задает вопросы: по какому основанию связаны слова в предложении? какое слово надо вставить и почему, чтобы правильно прочитать текст о способах лепки? По какому признаку связаны слова в тексте?	В случае, если обучающийся не может понять как связаны слова в тексте, учитель помогает с помощью наводящих вопросов найти связь, а затем написать слово. В этом случае важно организовать устные рассуждения обучающихся, которые помогут им сделать правильные выводы.

Для закрепления знаний и проверки понимания обучающимися темы в учебном пособии содержатся следующие виды заданий: «Ответь на вопрос».

Последовательность действий в задании следующая. Обучающиеся самостоятельно читают инструктаж к заданию в учебном пособии для 7 класса. Учитель задает вопросы о порядке выполнения действий. Если возникают трудности, разъясняет инструктаж повторно. Учитель может оказывать помощь: правильно прочитать профессиональные термины, использовать наводящие вопросы для понимания темы или помочь сформулировать выводы.

Теоретический материал можно преподносить малыми порциями, выбирая максимальную развернутость и отработывая их на практике с помощью различных заданий, имеющихся в учебном пособии. Требования к рассказу темы: это должно быть небольшое по объему и эмоционально насыщенно изложение материала по теме учебного пособия с обязательным применением наглядности. На готовых примерах схем, где описаны каждый тип и этап лепки в картинках, можно оказать наглядную помощь «рука в руку» одного из приемов лепки по картинке. Для этого необходимо перед обучающимся положить задание (принимая во внимание его готовность к заданию). Встать сзади него, взять его руку и физически помогать выполнить задание, направляя руку ребенка в правильном направлении для выбранного вида лепки.

В ходе изучения темы обучающиеся, под руководством учителя, строят речевые высказывания в соответствии с поставленной задачей, формулируют выводы, воспринимают и формулируют суждения, выражают эмоции в соответствии с целями.

По окончании раздела дано рефлексивное задание, на которое необходимо обратить внимание и предложить обучающимся выполнить его. Рефлексивное задание представлено в виде таблицы, в соответствии с которой обучающиеся отвечают на вопросы по усвоению материала изученного раздела.

Обучающиеся определяют, что нового они узнали в данном разделе, какие знания получили, чему научились, чему хотели ещё бы научиться. Таблица по рефлексии заполняется обучающимися самостоятельно. Обучающиеся учатся рассуждать, делать выводы на материале изученного содержания. В первой колонке на вопрос «Что я узнал?» нужно вспомнить и написать основные понятия по разделу. В данном случае ответ может быть выражен таким образом: «Основные виды лепки, применяемые в работе по ручной лепке изделий». Во второй колонке таблицы на вопрос «Чему я научился?» нужно указать, что освоили обучающиеся по настоящему разделу. Ответ может быть таким: «Освоил основные способы лепки при работе с глиной». На вопрос третьей колонки «Чему хотел бы ещё научиться?» обучающиеся определяют, какие навыки они хотели бы получить дополнительно по темам данного раздела. В данном случае ответ может быть следующим: «Усовершенствоваться в приемах лепки на практических занятиях». Учитель может разъяснить слабым обучающимся, как понимать вопросы таблицы по рефлексии, как правильно на них отвечать, помочь сформулировать выводы, которые должны быть занесены обучающимися в таблицу по рефлексии.

## 7. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЕ И МЕТОДИЧЕСКИЕ АСПЕКТЫ ПРЕПОДАВАНИЯ ТЕМАТИЧЕСКОГО РАЗДЕЛА «ТЕХНОЛОГИЯ ИЗГОТОВЛЕНИЯ СОСУДОВ»

В соответствии с примерной рабочей программой на изучение раздела отводится 28 часов.

С учетом содержания обучения по разделу, включенному в примерную рабочую программу, и темами, предложенными в учебном пособии для обучающихся, рекомендуем примерное распределение тем и часов, отводимых на их освоение, в рамках раздела «Технология изготовления сосудов» (таб. 10).

Таблица 10

Тематическое планирование  
по разделу «Технология изготовления сосудов»

Тема учебного занятия	Объем часов
Повторение понятия сосуда	4
Общая классификация керамических сосудов	6
Элементы сосуда: доньшко, тулово, шейка, венчик, крышка, ручки	4
Технология изготовления сосудов	6
Практическая работа «Последовательность лепки сосуда спиральной техникой»	8
Общее количество часов	28

Изучение раздела «Технология изготовления сосудов» начинается со словарной работы. В словаре перечислены основные термины, которые встречаются в разделе. Это описание формы, элементов сосуда, классификация сосудов, а также методов декорирования сосудов. Словарные задачи служат в этом разделе для закрепления умения классифицировать сосуды по признакам (по назначению, по форме, по элементам сосуда), активизировать употребление слов (доньшко, тулово, шейка, венчик,). Использование словаря в процессе изучения раздела «Технология изготовления сосудов» предполагает организацию систематической работы обучающихся с ним, которая подразумевает регулярное обращение к материалу, содержащемуся в словаре.

Раздел «Технология изготовления сосудов» знакомит обучающихся с понятием сосуда, назначением сосудов, классификацией керамических сосудов. Также обучающиеся получают подробную информацию об элементах сосуда: дно, тулово, шейка, венчик, крышка, ручки, о технологии изготовления сосудов разными способами.

Наиболее сложной темой для освоения обучающимися с легкой умственной отсталостью выступает «Технология изготовления сосудов». За-

поминание технологии лепки сосудов разными способами вызывает затруднение у обучающихся. Вместе с тем освоение этих способов лепки является важным и дает возможность качественного выполнения практических заданий по изготовлению сосудов. Для преодоления учебных затруднений у обучающихся рекомендуем информацию предоставлять одновременно в устном рассказе, чтении с хорovým проговариванием фраз, слов, с объяснением значения слов, терминов, а также в письменной форме, записывая в рабочую тетрадь отдельные термины, связанные с технологией изготовления сосудов.

В качестве наглядности при преподавании этой темы можно традиционно использовать демонстрацию презентации по теме учебного занятия, а также просмотр видеозаписей фильмов и мастер-классов, показывающих изготовление сосудов разными способами.

Рассмотрим примеры заданий из учебного пособия 7 класса формируемых базовых учебных действий и раскроем рекомендации учителю по выполнению заданий (табл. 11).

Таблица 11

**Методические рекомендации  
к заданиям по теме «Технология изготовления сосудов»**

Задание для обучающихся	Формируемые базовые учебные действия	Рекомендации учителю	Вид помощи обучающимся
В тексте о классификации сосудов вставь пропущенные слова.	Умение выявлять существенные признаки объектов. Умение устанавливать связи между объектами, воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями, признавать возможность существования разных точек зрения, устанавливать причины успеха или неудач в учебной деятельности, корректировать свои действия для преодоления ошибок с направляющей помощью учителя.	Учитель строит работу следующим образом. Обучающиеся читают текст с описанием «про себя». Учитель задаёт вопросы: какое слово надо вставить и почему, чтобы правильно прочитать текст о понятии сосуда? По какому признаку связаны слова в тексте?	В случае, если обучающийся не может понять как связаны слова в тексте, учитель помогает с помощью наводящих вопросов найти связь, а затем написать слово. В этом случае важно организовать устные рассуждения обучающихся, которые помогут им сделать правильные выводы.
Рассмотри изображение сосуда и подпиши название основных частей сосуда.	Умение строить рассуждения на наглядном материале; выявлять признаки инструментов.	Можно применить наглядный способ изучения основных частей сосуда, поставив на	В случае, если обучающийся испытывает вновь затрудне-

Задание для обучающихся	Формируемые базовые учебные действия	Рекомендации учителю	Вид помощи обучающимся
	Умение излагать полученную информацию, интерпретируя ее в контексте решаемой задачи	стол, сосуд, и, с помощью наводящих вопросов, подвести обучающихся к выполнению задания.	ния, можно попросить обучающихся использовать учебное пособие перед заданием, найти текст к описанию изображения сосуда. Обучающийся должен прочитать текст и с помощью наводящих вопросов сделать вывод.
Прочитай текст. Ответь на вопросы, подчеркнув один из вариантов ответа.	Умение выявлять существенные признаки объектов. Умение устанавливать связи между объектами, воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями, признавать возможность существования разных точек зрения, устанавливать причины успеха или неудач в учебной деятельности, корректировать свои действия для преодоления ошибок с направляющей помощью учителя.	Учитель распределяет обучающийся по группам и назначает сам кто читает вопрос, кто предложенные варианты ответов. Просит сделать вывод: какой из предложенных вариантов ответа по существенным признакам подходит? Учителю надо организовать рассуждения всей группы обучающихся и с помощью наводящих вопросов подвести к выполнению задания.	Если обучающийся выбрал вариант ответа, но он оказался неправильным, учитель просит найти в тексте учебного пособия описание технологии изготовления сосуда этим способом лепки и просит прочитать, затем с помощью наводящих вопросов подводит сделать вывод.

Для закрепления знаний и проверки понимания обучающимися темы, в учебном пособии содержатся следующие виды заданий: «Ответь на вопрос»; «Рассмотри и запомни изображение элементов сосуда».

Последовательность действий в задании следующая: обучающиеся читают подробный инструктаж к заданию в учебном пособии для 7 класса, учитель задает вопросы о порядке выполнения действий. Теоретический ма-

териал лучше подавать в виде небольших, эмоционально насыщенных рассказов по теме учебного пособия с обязательным применением наглядности: готовых примеров схем, где в картинках описаны технологические процессы изготовления сосуда; готовых сосудов, изготовленных разными техниками. В ходе изучения темы обучающиеся, под руководством учителя, строят речевые высказывания в соответствии с поставленной задачей, формулируют выводы, воспринимают и формулируют суждения, выражают эмоции в соответствии с целями.

По окончании раздела дано рефлексивное задание, на которое необходимо обратить внимание и предложить обучающимся выполнить его. Рефлексивное задание представлено в виде таблицы, в соответствии с которой обучающиеся отвечают на вопросы по усвоению материала изученного раздела.

Обучающиеся определяют, что нового они узнали в данном разделе, какие знания получили, чему научились, чему хотели ещё бы научиться. Таблица по рефлексии заполняется обучающимися самостоятельно. Обучающиеся, учиться рассуждать, делать выводы на материале изученного содержания. В первой колонке на вопрос «Что я узнал?» нужно вспомнить и написать основные понятия по разделу, в данном случае ответ может быть выражен словами: «Основные элементы сосуда, их назначении, классификации по формам и признакам». Во второй колонке таблицы на вопрос «Чему я научился?» нужно указать, что освоили обучающиеся по настоящему разделу. Ответ может быть таким: «Освоил способы изготовления сосудов». На вопрос третьей колонки «Чему хотел бы ещё научиться?» обучающиеся должны понять, какие навыки они хотели бы получить дополнительно по темам данного раздела. В данном случае ответ может быть следующим: «Закрепить способы изготовления сосудов с применением разных техник на практических занятиях». Рефлексивное задание в этом разделе выполняется с частичной помощью учителя. Слабым обучающимся сначала объясняется смысл выполнения задания-подведение итогов. Учитель разъясняет слабым обучающимся как понимать вопросы таблицы по рефлексии, как на них отвечать, помогает формулировать выводы, которые должны быть занесены обучающимися в таблицу по рефлексиию.



## 8. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЕ И МЕТОДИЧЕСКИЕ АСПЕКТЫ ПРЕПОДАВАНИЯ ТЕМАТИЧЕСКОГО РАЗДЕЛА «ОСНОВЫ РОСПИСИ ИЗДЕЛИЙ»

В соответствии с примерной рабочей программой на изучение раздела отводится 28 часов.

С учетом содержания обучения по разделу, включенному в примерную рабочую программу, и темами, предложенными в учебном пособии для обучающихся, рекомендуем примерное распределение тем и часов, отводимых на их освоение, в рамках раздела «Основы росписи изделий» (табл. 12).

Таблица 12

Тематическое планирование по разделу «Основы росписи изделий»

Тема учебного занятия	Объем часов
Основы росписи керамики	2
Орнамент. Классификация мотивов орнамента	6
Материалы и инструменты для росписи изделия	7
Краткие сведения об известных народных росписях	7
Практическая работа «Роспись фигурки каргопольского петушка из картона»	6
Общие количество часов	28

Раздел «Основы росписи изделий» знакомит обучающихся с основными понятиями художественной росписи, краткими сведениями о наиболее известных народных росписях (филимоновской, каргапольской, абашевской, семикаракорской) и их особенностях. Обучающиеся получают подробную информацию о материалах и инструментах, необходимых для росписи изделия, изучают понятие орнамента и классификации мотивов орнамента.

Среди тем раздела наиболее сложной для освоения обучающимися с легкой умственной отсталостью является «Краткие сведения об известных народных росписях». Запоминание техники нанесения узоров росписи разных народных промыслов нашей страны вызывает затруднение у обучающихся. Для преодоления учебных затруднений у обучающихся рекомендуем информацию предоставлять одновременно в устном рассказе, чтении с хорovým проговариванием фраз, слов, с объяснением значения этих слов, терминов. При рассказе обязательное применение наглядности. Можно использовать наглядные пособия (рисунки узоров, схемы узоров, готовые игрушки из керамики с нанесенными узорами). Можно использовать и письменный формат работы с изучаемой информацией: попросить перерисовать в тет-

радь технику нанесения узоров. Эффективным может быть просмотр учебных фильмов и мастер-классов о наиболее известных народных росписях (филимоновской, каргапольской, абашевской, семикаракорской), их технологиях, секретах, рекомендациях известных мастеров по нанесению орнаментов и техники росписи разных народных промыслов.

Рассмотрим примеры заданий из учебного пособия 7 класса формируемых базовых учебных действий и раскроем рекомендации учителю по выполнению заданий (табл. 13).

Таблица 13

Методические рекомендации  
к заданиям по теме «Основы росписи изделий»

Задание для обучающихся	Формируемые базовые учебные действия	Рекомендации учителю	Вид помощи обучающимся
Прочитай текст о росписи керамики. Ответь на вопросы, подчеркнув один из вариантов ответа.	Умение выявлять существенные признаки объектов, воспринимать и формулировать суждения под руководством учителя, строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей	Работа учителя проводится следующим образом. Обучающиеся читают предложенный текст каждый «про себя». Учитель задает вопросы: по какому основанию связаны слова в предложении? Какие из предложенных вариантов ответов подходят по этим основаниям более всего?	Если обучающийся выбрал неправильный вариант ответа, учитель просит найти в тексте учебного пособия описание способов росписи. Просит прочитать его, а затем, с помощью наводящих вопросов, подводит к выводу.
Посмотри на рисунок и подпиши основные части промышленного фена.	Умение строить рассуждение на основе сравнения предметов и явлений, выделяя при этом общие признаки. инструментов. Излагать полученную информацию, интерпретируя ее в контексте решаемой задачи.	Можно применить наглядный способ изучения основных частей промышленного фена, положив его на стол и с помощью наводящих вопросов подвести обучающихся к выполнению задания.	В случае, если обучающийся испытывает затруднения, можно попросить его использовать учебное пособие, найти текст к описанию изображения промышленного фена, прочитать текст и с помощью наводящих вопросов сделать вывод.

Задание для обучающихся	Формируемые базовые учебные действия	Рекомендации учителю	Вид помощи обучающимся
Прочитай текст о народных росписях. Ответь на вопросы, подчеркнув один из вариантов ответа.	Умение выявлять существенные признаки объектов, воспринимать и формулировать суждения под руководством учителя, строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей	Работа учителя проводится следующим образом. Обучающиеся читают предложенный текст «про себя». Учитель задает вопросы: по какому основанию связаны слова в тексте предложения? Какие из предложенных вариантов ответов подходят по этим основаниям более всего.	Если обучающийся выбрал неправильный вариант ответа, учитель просит найти в тексте учебного пособия описание народной росписи, прочитать и с помощью наводящих вопросов сделать вывод.

Для закрепления знаний и проверки понимания обучающимися темы в учебном пособии содержатся следующие виды заданий: «Ответь на вопрос».

Последовательность действий в задании следующая. Обучающиеся самостоятельно читают инструктаж к заданию в учебном пособии для 7 класса. Учитель задает вопросы о порядке выполнения действий. Если возникают трудности, разъясняет инструктаж повторно.

Если обучающиеся испытывают затруднения, учитель может оказать помощь ещё раз, прочитав профессиональные термины и задав наводящие вопросы для понимания темы. Теоретический материал раздела рекомендуется подавать малыми порциями, выбирая максимальную развернутость и расчлененность материала, отрабатывая их на практике с помощью различных заданий, имеющихся в учебном пособии. Требования к рассказу темы: это должно быть небольшое по объему изложение материала по теме учебного пособия с обязательно применением наглядности: примеры схем, где в картинках описаны этапы нанесения росписи изделий; учебные плакаты различных узоров, чертежи, рисунки на доске с изображениями орнаментов и узоров.

В процессе изучения темы, обучающиеся под руководством учителя, строят речевые высказывания в соответствии с поставленной задачей, формируют выводы, выражают эмоции в соответствии с целями.

По окончании раздела дано рефлексивное задание, на которое необходимо обратить внимание и предложить обучающимся выполнить его. Рефлексивное задание представлено в виде таблицы, в соответствии с которой

обучающиеся отвечают на вопросы по усвоению материала изученного раздела.

Под руководством учителя, обучающиеся определяют, что нового они узнали в данном разделе, какие знания получили, чему научились, чему хотели ещё бы научиться. Таблица по рефлексии заполняется обучающимися самостоятельно. Обучающиеся, учиться рассуждать, делать выводы на материале изученного содержания. В первой колонке на вопрос «Что я узнал?» нужно вспомнить и написать основные понятия по разделу. В данном случае ответ может быть таким: «Орнамент. Классификация мотивов орнамента». Во второй колонке таблицы на вопрос «Чему я научился?» нужно указать, что освоили обучающиеся по настоящему разделу. Ответ может быть следующим: «Освоил приемы рисования узоров по мотивам филимоновской, каргапольской, абашевской, семикаракорской росписи». На вопрос третьей колонки «Чему хотел бы ещё научиться?» обучающиеся определяют, какие навыки они хотели бы получить дополнительно по темам данного раздела. В данном случае ответ может быть следующим: «Закрепить приемы рисования узоров каргапольской росписи на практических занятиях». Рефлексивное задание в этом разделе выполняется с частичной помощью учителя слабым обучающимся. Сначала им объясняется основной смысл выполнения задания - подведение итогов. Затем учитель разъясняет, как понимать вопросы таблицы по рефлексии, как правильно на них отвечать, помогает формулировать выводы, которые должны быть занесены обучающимися в таблицу по рефлексии.

## 9. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЕ И МЕТОДИЧЕСКИЕ АСПЕКТЫ ПРЕПОДАВАНИЯ ТЕМАТИЧЕСКОГО РАЗДЕЛА «ОТДЕЛКА ИЗДЕЛИЙ»

В соответствии с примерной рабочей программой на изучение раздела отводится 28 часов.

С учетом содержания обучения по разделу, включенному в примерную рабочую программу, и темами, предложенными в учебном пособии для обучающихся, рекомендуем примерное распределение тем и часов, отводимых на их освоение, в рамках раздела «Отделка изделий» (табл. 14).

Таблица 14

Тематическое планирование по разделу «Отделка изделий»

Тема учебного занятия	Объем часов
Керамика ручной работы	3
Способы декорирования керамических изделий ручной работы	3
Способы цветового покрытия керамических изделий	4
Рельефное покрытие фактуры	4
Нанесение фактурного рисунка с применением тесьмы, холста, рогожки, кружева, марли	4
Инструменты и приспособления для отделки керамических изделий	4
Выполнение практической работы «Выполнение простейших приемов декоративной отделки заготовок плоских изделий из керамики ангобами с помощью кисти»	6
Общее количество часов	28

Раздел «Отделка изделий» знакомит обучающихся со способами декорирования керамических изделий в условиях гончарной мастерской.

Обучающиеся получают подробную информацию о разных способах цветового покрытия (ангобирование, глазурование, надлазурная роспись, подглазурная роспись, кракелюр) керамических изделий. Изучают отдельные способы нанесения фактурного рисунка с применением тесьмы, холста, рогожки, кружева, марли. Получают подробную информацию о инструментах и приспособлениях для отделки керамических изделий.

Среди тем раздела наиболее сложной для освоения обучающимися с легкой умственной отсталостью является тема «Способы цветового покрытия керамических изделий». Запоминание технологических процессов отделки керамических изделий разными способами вызывает затруднение у обучающихся, но освоение этих технологических процессов отделки дает возможность выполнения практических работ по отделке изделий из керамики всего курса обучения.

Для преодоления учебных затруднений у обучающихся рекомендуем информацию предоставлять одновременно в устном рассказе, чтении с хоровым проговариванием фраз (надглазурная роспись), слов (ангоб, кракелюр, глазурирование) с объяснением значения слов, терминов, а также в письменной форме, в процессе записывания в рабочую тетрадь терминов, связанных со способами цветного покрытия изделий. Метод наглядности: применение интерактивной доски, на которой можно разместить презентацию в слайдах на тему «Способы цветного покрытия керамических изделий», с последующей беседой и записью основных способов в тетради, с прочтением этих способов каждому «про себя» и вслух одному из обучающихся.

Рассмотрим примеры заданий из учебного пособия 7 класса формируемых базовых учебных действий и раскроем рекомендации учителю по выполнению заданий (табл. 15).

Таблица 15

Методические рекомендации к заданиям по теме «Отделка изделий»

Задание для обучающихся	Формируемые базовые учебные действия	Рекомендации учителю	Вид помощи обучающимся
Прочитай текст о способах декорирования керамических изделий ручной работы. Ответь на вопросы.	Умение давать определения понятий, обобщать понятия; осуществлять сравнение и классификацию. Умение понимать и интерпретировать полученную информацию. Умение осуществлять сравнение, создавать обобщения, устанавливать аналогии.	Учитель строит работу следующим образом. Обучающиеся читают текст «про себя». Учитель задаёт вопрос: о чем говорилось в тексте? Потом подводит учащихся к поиску путей выполнения задания с помощью наводящих вопросов при совместном обсуждении в группе обучающихся.	В случае, если ученик не может понять как ответить на вопрос, учитель помогает с помощью наводящих вопросов. В этом случае важно организовать устные рассуждения обучающихся, которые помогают им сформулировать правильные выводы и ответить на вопрос.
В текст об инструментах и приспособлениях для отделки керамических изделий вставь пропущенные слова. В выполнении задания тебе поможет информация в	Умение устанавливать связи между объектами, воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями, признавать возможность существования разных	Учитель строит работу следующим образом. Обучающиеся читают каждую строчку текста «про себя». Учитель задаёт вопросы: какое слово надо вставить и по	В случае, если обучающийся не может понять как связаны слова в тексте, учитель помогает с помощью наводящих вопросов найти связь и затем написать слово.

Задание для обучающихся	Формируемые базовые учебные действия	Рекомендации учителю	Вид помощи обучающимся
тексте над заданием.	точек зрения, направлять причины успеха или неудач в учебной деятельности, корректировать свои действия для преодоления ошибок с направляющей помощью учителя.	<p>чему чтобы правильно прочитать текст об инструментах?</p> <p>По какому признаку связаны слова в тексте?</p> <p>Можно применить наглядный способ изучения инструментов, выдав необходимые инструменты, представленные в таблице.</p>	В этом случае важно организовать устные рассуждения обучающихся, которые помогут им сделать правильные выводы.

Для закрепления знаний и проверки понимания обучающимися темы в учебном пособии содержатся следующие виды заданий: «Ответь на вопрос»; «Соотнеси изображение и определением понятия».

Последовательность действий для понимания выполнения задания следующая: обучающиеся самостоятельно читают подробный инструктаж к заданию в учебном пособии для 7 класса, учитель задает вопросы о порядке выполнения действий. Если возникают трудности, подробно разъясняет инструктаж повторно. Используются следующие методы изучения тем раздела: небольшой рассказ по теме с обязательным применением наглядности – схемы, где представлены картинки и описаны каждый способ, метод и этап отделки; презентации на интерактивной доске способов отделок с последующим прочтением этих способов в учебном пособии и записью основных способов отделки в рабочую тетрадь.

В ходе изучения темы обучающиеся под руководством учителя строят речевые высказывания в соответствии с поставленной задачей, формулируют выводы, воспринимают и формулируют суждения, выражают эмоции в соответствии с целями.

По окончании раздела дано рефлексивное задание, на которое необходимо обратить внимание и предложить обучающимся выполнить его. Рефлексивное задание представлено в виде таблицы, в соответствии с которой обучающиеся отвечают на вопросы по усвоению материала изученного раздела.

Обучающиеся определяют, что нового они узнали в данном разделе, какие знания получили, чему научились, чему хотели ещё бы научиться. Таблица по рефлексии заполняется обучающимися самостоятельно. Обучающиеся учатся рассуждать, делать выводы на материале изученного содержания. В

первой колонке таблицы, на вопрос «Что я узнал?» нужно вспомнить и написать основные понятия по разделу. В данном случае ответ может быть следующим: «Способы цветowego и рельефного покрытия керамических изделий». Во второй колонке таблицы на вопрос «Чему я научился?» нужно указать, что освоили обучающиеся по настоящему разделу. Ответ может быть таким: «Освоил разные приемы рельефного и живописного способа отделки керамических изделий». На вопрос третьей колонки «Чему хотел бы ещё научиться?» обучающиеся должны понять какие навыки они хотели бы получить дополнительно по темам данного раздела. В данном случае может быть такой ответ: «Закрепить способы отделки керамических изделий разными приемами на практических занятиях».



## 10.СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЕ И МЕТОДИЧЕСКИЕ АСПЕКТЫ ПРЕПОДАВАНИЯ ТЕМАТИЧЕСКОГО РАЗДЕЛА «ТЕХНОЛОГИЯ ИЗГОТОВЛЕНИЯ СУВЕНИРОВ И УКРАШЕНИЙ»

В соответствии с примерной рабочей программой на изучение раздела отводится 12 часов.

С учетом содержания обучения по разделу, включенному в примерную рабочую программу, и темами, предложенными в учебном пособии для обучающихся, рекомендуем примерное распределение тем и часов, отводимых на их освоение, в рамках раздела «Технология изготовления сувениров и украшений» (табл. 16).

Таблица 16

Тематическое планирование  
по разделу «Технология изготовления сувениров и украшений»

Тема учебного занятия	Объем часов
Понятие и классификация сувениров	1
Технология изготовления сувениров и украшений: браслетов, брелоков, кулонов	2
Материалы и инструменты, используемые для оформления сувениров и украшений	2
Технология изготовления кулонов, состоящих из одной детали	1
Виды отделки изделий: тиснение, резьба, процарапывание, роспись	2
Практическая работа «Изготовление кулона из глиняного теста»	4
Общие количество часов	12

Раздел «Технология изготовления сувениров и украшений» знакомит обучающихся с классификацией сувениров, технологией изготовления и декорирования сувениров и украшений (браслетов, брелоков, кулонов). Обучающиеся знакомятся с материалами и инструментами, используемыми для оформления сувениров и украшений. Обучающиеся получают подробную информацию о технологии изготовления кулонов, повторяют виды отделок, которые можно применять для отделки сувенирной продукции.

Среди тем раздела наиболее сложной для освоения обучающимися с легкой умственной отсталостью является тема «Виды отделки изделий». Для преодоления учебных затруднений у обучающихся рекомендуем информацию предоставлять одновременно в устном рассказе учителя и чтении с хорovým проговариванием фраз, слов, с объяснением значения слов, терминов по технологии изготовления сувенирных украшений. Также при описании главных технологических процессов в письменной форме, рекомендуется использовать интересный и красочный дидактического материала и

средства наглядности, Интернет-ресурсы с мастер-классами по отделке сувенирной продукции разными способами. Рекомендуем обратить внимание на каждое задание, которое предлагается выполнить при изучении темы с применением учебного пособия.

Рассмотрим примеры заданий из учебного пособия 7 класса и формируемых базовых учебных действий и раскроем рекомендации учителю по выполнению заданий (табл. 17).

Таблица 17

**Методические рекомендации**  
к заданиям по теме «Технология изготовления сувениров и украшений»

Задание для обучающихся	Формируемые базовые учебные действия	Рекомендации учителю	Вид помощи обучающимся
Прочитай текст о классификации сувениров. Ответь на вопросы.	Умение выявлять существенные признаки объектов. Умение устанавливать связи между объектами, воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями, признавать возможность существования разных точек зрения, устанавливать причины успеха или неудач в учебной деятельности, корректировать свои действия для преодоления ошибок с направляющей помощью учителя.	Учитель строит работу следующим образом. Обучающиеся работают в группе, каждый по очереди читают строчку текста с вопросом вслух, учитель задает вопрос: по какому признаку связаны слова в тексте? Затем организовывает устные рассуждения обучающихся, которые помогают им сделать правильные выводы.	В случае, если обучающийся не может понять как ответить на вопрос в тексте, учитель помогает с помощью наводящих вопросов найти связь и ответить на вопрос.

Для закрепления знаний и проверки понимания обучающимися темы в учебном пособии содержатся следующие виды заданий: «Ответь на вопрос»; «Соотнеси изображение и определение понятия».

Задание и подробный инструктаж к заданию в учебном пособии для 7 класса обучающиеся читают самостоятельно. Учитель задает вопросы о порядке выполнения действий. Если возникают трудности, разъясняет инструктаж повторно. Учитель может оказывать помощь: правильно прочитать профессиональные термины, использовать наводящие вопросы для понимания темы или помочь сформулировать выводы. Информационно-содержательный материал раздела следует подавать малыми порциями, выбирая максимальную развернутость и расчлененность материала, отрабатывая

их на практике с помощью различных заданий, имеющихся в учебном пособии, с обязательным применением наглядности: готовых схем, где в картинках описан каждый способ, метод и этап изготовления и отделки сувениров; презентаций, демонстрирующих процесс изготовления сувениров в разных техниках и способах.

По окончании раздела дано рефлексивное задание, на которое необходимо обратить внимание и предложить обучающимся выполнить его. Рефлексивное задание представлено в виде таблицы, в соответствии с которой обучающиеся отвечают на вопросы по усвоению материала изученного раздела.

Обучающиеся определяют, что нового они узнали в данном разделе, какие знания получили, чему научились, чему хотели ещё бы научиться. Таблица по рефлексии заполняется обучающимися самостоятельно, помощь учитель оказывает слабым обучающимся. Обучающиеся учатся рассуждать, делать выводы на материале изученного содержания. В первой колонке на вопрос «Что я узнал?» нужно вспомнить и написать основные понятия по разделу. В данном случае ответ может быть следующим: «Виды отделок изделий». Во второй колонке таблицы на вопрос «Чему я научился?» нужно указать, что освоили обучающиеся по настоящему разделу. Ответ может быть таким: «Освоил технологию изготовления кулонов». На вопрос третьей колонки «Чему хотел бы ещё научиться?» обучающиеся определяют, какие навыки они хотели бы получить дополнительно по темам данного раздела. В данном случае ответ может быть следующим: «Закрепить приемы и технологические способы изготовления керамических сувениров и украшений на практических занятиях». Рефлексивное задание в этом разделе выполняется с частичной помощью учителя слабым обучающимся. Сначала им объясняется основной смысл выполнения задания - подведение итогов. Затем учитель разъясняет, как понимать вопросы таблицы по рефлексии, как правильно на них отвечать, помогает формулировать выводы, которые должны быть занесены обучающимися в таблицу по рефлексии.

## 11. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЕ И МЕТОДИЧЕСКИЕ АСПЕКТЫ ПРЕПОДАВАНИЯ ТЕМАТИЧЕСКОГО РАЗДЕЛА «ТЕХНОЛОГИЯ ИЗГОТОВЛЕНИЯ ИЗДЕЛИЙ НА ГОНЧАРНОМ КРУГЕ»

В соответствии с примерной рабочей программой на изучение раздела отводится 48 часов.

С учетом содержания обучения по разделу, включенному в примерную рабочую программу, и темами, предложенными в учебном пособии для обучающихся, рекомендуем примерное распределение тем и часов, отводимых на их освоение, в рамках раздела «Технология изготовления изделий на гончарном круге» (табл. 18).

Таблица 18

Тематическое планирование  
по разделу «Технология изготовления изделий на гончарном круге»

Тема учебного занятия	Объем часов
Конструкции гончарных кругов	8
Инструменты для работы на гончарном круге и их назначение	8
Техника безопасности при работе на гончарном круге	8
Приёмы центровки глины на гончарном круге	16
Практическая работа «Изготовление миски из глины на гончарном круге»	8
Общие количество часов	48

Раздел «Технология изготовления изделий на гончарном круге» знакомит обучающихся с основными конструкциями гончарных кругов и инструментами, применяемыми при работах на гончарных кругах. Обучающиеся получают подробную информацию о назначении, устройстве и видах гончарных кругов, изучают назначение инструментов и технику безопасности при работе на гончарном круге. Также раздел подробно знакомит обучающихся с приёмами центровки глины на гончарном круге.

Среди тем раздела наиболее сложной для освоения обучающимися с легкой умственной отсталостью является тема «Конструкции гончарных кругов». Для преодоления у обучающихся учебных затруднений рекомендуем информацию предоставлять одновременно в устном рассказе с подробным проговариванием основных элементов и конструкций гончарных кругов, чтении с хорovým проговариванием фраз, слов, с объяснением значения слов, терминов, а также в письменной форме, записывая в рабочую тетрадь отдельные термины. Рекомендуется использовать средства наглядности: показ электрического гончарного круга. Информационные технологии можно

использовать в разных вариантах. Самый распространенный вид - мультимедийные презентации, на слайдах которых можно разместить необходимый картинный материал: цифровые фотографии, тексты. Также можно добавить музыкальное и голосовое сопровождение к демонстрации презентации по изучению разных гончарных кругов. Благодаря использованию ИКТ на уроке можно показывать фрагменты мастер-классов по изучению разных конструкций гончарных кругов, редкие фотографии гончарных кругов из древнего периода.

Рассмотрим примеры заданий из учебного пособия 7 класса и формируемых базовых учебных действий и раскроем рекомендации учителю по выполнению заданий (табл. 19).

Таблица 19

Методические рекомендации к заданиям по теме  
«Технология изготовления изделий на гончарном круге»

Задание для обучающихся	Формируемые базовые учебные действия	Рекомендации учителю	Вид помощи обучающимся
Рассмотри изображения инструментов, прочитай их назначение и подпиши название инструментов.	Умение давать определения понятий, обобщать понятия; осуществлять сравнение и классификацию. Умение понимать и интерпретировать информацию, представленную на рисунке. Умение осуществлять сравнение, создавать обобщения, устанавливать аналогии.	Учитель строит работу следующим образом. Обучающиеся читают текст с описанием назначений инструментов «про себя». Учитель задаёт вопрос: о чем говорилось в тексте? Просит рассмотреть изображение, проанализировать связь текста и изображения. Потом подводит учащихся к поиску путей выполнения задания с помощью наводящих вопросов.	В случае, если обучающийся не может понять как связаны слова в тексте, учитель помогает с помощью наводящих вопросов найти связь, а затем написать слово. В этом случае важно организовать устные рассуждения обучающихся, которые помогут им сделать правильные выводы

В теме «Правила техники безопасности при работе на гончарном круге» поэтапно рассматриваются правила безопасной работы обучающихся при работе на гончарном круге, ведется работа по усвоению данных правил на практике. Правила техники безопасности рекомендуется читать обучающимися вслух по очередности и «про себя». Для осознанного понимания темы обучающимися учитель обязательно задает вопросы по прави-

лам безопасной работы на гончарном круге. Инструктаж по технике безопасности учитель записывает в специальную тетрадь, после ознакомления с инструкцией обучающийся расписывается в тетради инструктажей.

Для закрепления знаний и проверки понимания обучающимися темы в учебном пособии содержатся следующие виды заданий: «Ответь на вопрос»; «Соотнеси изображение и определение понятия».

Обучающиеся, приступая к заданиям, самостоятельно читают подробный инструктаж к заданию в учебном пособии для 7 класса. Учитель задает вопросы о порядке выполнения действий. Если возникают трудности, разъясняет инструктаж повторно. Учитель может оказывать помощь: правильно прочитать профессиональные термины, использовать наводящие вопросы для понимания темы или помочь сформулировать выводы.

Теоретический материал раздела рекомендуется преподносить поэтапно. Каждый этап содержит передачу и прием информации, проверку ее усвоения на практике с помощью различных заданий, имеющих в учебном пособии. В качестве эффективных методов преподавания можно отметить наглядные методы. Необходимым наглядным средством служат оборудование, инструменты, гончарные круги и их изображения, различные инструкционные карты, модели, приборы, а также учебные фильмы по изучению работы и строения гончарного круга.

По окончании раздела дано рефлексивное задание, на которое необходимо обратить внимание и предложить обучающимся выполнить его. Рефлексивное задание представлено в виде таблицы, в соответствии с которой обучающиеся отвечают на вопросы по усвоению материала изученного раздела. Обучающиеся определяют, что нового они узнали данном разделе, какие знания получили, чему научились, чему хотели ещё бы научиться. Таблица по рефлексии заполняется обучающимися самостоятельно. Обучающиеся, учиться рассуждать, делать выводы на материале изученного содержания. В первой колонке на вопрос «Что я узнал?» нужно вспомнить и написать основные понятия по разделу. В данном случае ответ может быть выражен таким образом: «Конструкции гончарных кругов: ручные, ножные (пинковые, педальные), электрические и правила безопасной работы при работе на гончарных кругах». Во второй колонке таблицы на вопрос «Чему я научился?» нужно указать, что освоили обучающиеся по настоящему разделу. Ответ может быть таким: «Освоил основные приемы центровки глины на гончарном круге». На вопрос третьей колонки «Чему хотел бы ещё научиться?» обучающиеся определяют, какие навыки они хотели бы получить дополнительно по темам данного раздела. В данном случае ответ может быть следующим: «Усовершенствоваться в основных приемах работ на гончарном круге (центровка, промин, вытягивание стенок изделия и их вы-

равнивание) на практических занятиях». Рефлексивное задание в этом разделе выполняется с частичной помощью учителя слабым обучающимся. Сначала им объясняется основной смысл выполнения задания - подведение итогов. Затем учитель разъясняет, как понимать вопросы таблицы по рефлексии, как правильно на них отвечать, помогает формулировать выводы, которые должны быть занесены обучающимися в таблицу по рефлексии.

## 12. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЕ И МЕТОДИЧЕСКИЕ АСПЕКТЫ ПРЕПОДАВАНИЯ ТЕМАТИЧЕСКОГО РАЗДЕЛА «ОБЖИГ ИЗДЕЛИЙ»

В соответствии с примерной рабочей программой на изучение раздела отводится 14 часов.

С учетом содержания обучения по разделу, включенному в примерную рабочую программу, и темами, предложенными в учебном пособии для обучающихся, рекомендуем примерное распределение тем и часов, отводимых на их освоение, в рамках раздела «Обжиг изделий» (табл. 20).

Таблица 20

Тематическое планирование по разделу «Обжиг изделий»

Тема учебного занятия	Объем часов
Устройство и принцип работы муфельной печи	2
Типы муфельных печей	2
Назначение муфельных печей	2
Применение муфельных печей	2
Инструменты и приспособления для работы по обжигу керамических изделий	4
Техника безопасности при работе с муфельной печью	2
Общие количество часов	14

Раздел «Обжиг изделий» знакомит обучающихся с основным понятием – муфельной печью. Обучающиеся получают подробную информацию о назначении, устройстве и принципах работы муфельной печи, осваивают инструменты и приспособления для работы по обжигу изделий, изучают технику безопасности при работе с муфельной печью.

Среди тем раздела наиболее сложной для освоения обучающимися с легкой умственной отсталостью является тема «Устройство и принцип работы муфельной печи». От понимания этой темы зависит правильный обжиг и вид керамических изделий после обжига.

Для преодоления у обучающихся учебных затруднений рекомендуем информацию предоставлять одновременно в устном рассказе с подробным проговариванием основных элементов и конструкций муфельных печей, чтении с хорovým проговариванием фраз, слов, с объяснением значения слов, терминов, а также в письменной форме, записывая в рабочую тетрадь отдельные термины. Рекомендуется использовать средства наглядности: показ на интерактивной доске изображения муфельной печи; презентации на тему «Устройство и принцип работы муфельной печи» с последующей беседой и записью основных понятий и элементов муфельной печи в тет-



ради; прочтение этих понятий каждому «про себя» и вслух одному из обучающихся. Рекомендуем обратить внимание на выполнение заданий с использованием учебного пособия.

Рассмотрим примеры заданий из учебного пособия 7 класса, формируемых базовых учебных действий и раскроем рекомендации учителю (табл. 21).

Таблица 21

Методические рекомендации  
к заданиям по теме «Обжиг изделий»

Задание для обучающихся	Формируемые базовые учебные действия	Рекомендации учителю	Вид помощи обучающимся
Рассмотри рисунок и подпиши главные элементы муфельной печи, используя текст выше.	Умение строить суждение на основе сравнения предметов и явлений, выделяя при этом общие признаки инструментов. Умение излагать полученную информацию, интерпретируя ее в контексте решаемой задачи.	Можно применить наглядный способ изучения основных элементов муфельной печи, предложив посмотреть печь, которая находится в мастерской. С помощью наводящих вопросов подвести обучающихся к выполнению задания.	В случае, если обучающийся испытывает затруднения, можно попросить его использовать учебное пособие. Найти текст к описанию изображения муфельной печи, прочитать его и с помощью наводящих вопросов помочь сделать вывод.
Прочитай текст о типах муфельных печей. Ответь на вопросы.	Умение выявлять существенные признаки объектов. Умение устанавливать связи между объектами, воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями, признавать возможность существования разных точек зрения, устанавливать причины успеха или неудач в учебной деятельности, корректировать свои действия для преодоления ошибок с направляющей помощью учителя.	Учитель строит работу следующим образом. Обучающиеся читают текст «про себя». Учитель задаёт вопрос: о чем говорилось в тексте? Потом подводит учащихся к поиску путей выполнения задания с помощью наводящих вопросов и совместным обсуждением в группе обучающихся.	В случае, если обучающийся не может понять как связаны слова в тексте, учитель помогает с помощью наводящих вопросов найти связь, а затем написать слово. В этом случае важно организовать устные рассуждения обучающихся, которые помогают им сделать правильные выводы и ответить на вопрос.

В теме «Техника безопасности при работе с муфельной печью» поэтапно рассматриваются правила безопасной работы обучающихся при работе с муфельной печью во время обжига керамических изделий, ведется работа по усвоению данных правил на практике.

Правила техники безопасности рекомендуется читать обучающимися вслух по очередности и «про себя». Для осознанного понимания темы обучающимися учитель задает вопросы по правилам безопасной работы с муфельной печью. Инструктаж по технике безопасности учитель записывает в специальную тетрадь. После ознакомления с инструкцией, обучающийся расписывается в тетради инструктажей.

Для закрепления знаний и проверки понимания обучающимися темы в учебном пособии содержатся следующие виды заданий: «Ответь на вопрос»; «Соотнеси изображение и определением понятия».

Обучающиеся самостоятельно читают инструктаж к заданию в учебном пособии для 7 класса. Учитель задает вопросы о порядке выполнения действий. Если возникают трудности, разъясняет инструктаж повторно. Теоретический материал раздела преподносится рекомендуется небольшими рассказами с использованием наглядности. Необходимыми наглядными средствами служат: инструменты, применяемые для работы с муфельной печью, изображения муфельных печей, различные инструкционные карты по работе с муфельной печью, а также учебные фильмы по изучению работы муфельной печи.

В ходе изучения темы обучающиеся, под руководством учителя, строят речевые высказывания в соответствии с поставленной задачей, формулируют выводы и подкрепляют их доказательствами на основе результатов проведенного наблюдения, воспринимают и формулируют суждения, выражают эмоции в соответствии с целями.

По окончании раздела дано рефлексивное задание, на которое необходимо обратить внимание и предложить обучающимся выполнить его. Рефлексивное задание представлено в виде таблицы, в соответствии с которой обучающиеся отвечают на вопросы по усвоению материала изученного раздела.

Обучающиеся определяют, что нового они узнали в данном разделе, какие знания получили, чему научились, чему хотели ещё бы научиться. Таблица по рефлексии заполняется обучающимися самостоятельно. Обучающиеся учатся рассуждать, делать выводы на материале изученного содержания. В первой колонке на вопрос «Что я узнал?» нужно вспомнить и написать основные понятия по разделу. В данном случае ответ может быть выражен таким образом: «Устройство и принцип работы муфельной печи». Во второй колонке таблицы на вопрос «Чему я научился?» нужно указать, что освоили обучающиеся по настоящему разделу. Ответ может быть таким:

«Освоил инструменты и приспособления для работы по обжигу керамических изделий». На вопрос третьей колонки «Чему хотел бы ещё научиться?» обучающиеся определяют, какие навыки они хотели бы получить дополнительно по темам данного раздела. В данном случае ответ может быть следующим: «Усовершенствоваться в основных приемах настройки температуры обжига на практических занятиях». Рефлексивное задание в этом разделе выполняется с частичной помощью учителя слабым обучающимся. Сначала им объясняется основной смысл выполнения задания. Затем учитель разъясняет, как понимать вопросы таблицы по рефлексии, как правильно на них отвечать, помогает формулировать выводы, которые должны быть занесены обучающимися в таблицу по рефлексии.

### **13. МЕТОДИЧЕСКИЕ АСПЕКТЫ ОРГАНИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПРИ ВЫПОЛНЕНИИ ПРАКТИЧЕСКИХ РАБОТ**

В 7 классе по профилю «Производство керамических изделий (гончар)» предусмотрено 8 практических работ:

практическая работа «Подготовка глины к работе»;  
практическая работа «Выполнение рисунка «Перо жар-птицы» в теплых и холодных цветах»;

практическая работа «Лепка гжельской собачки»;  
практическая работа «Последовательность лепки сосуда спиральной техникой»;

практической работы «Роспись фигурки каргопольского петушка из картона»;

практическая работа «Выполнение простейших приемов декоративной отделки заготовок плоских изделий из керамики ангобами с помощью кисти»;

практическая работа «Изготовление кулона из глиняного теста»;

практическая работа «Изготовление миски из глины на гончарном круге».

Для проведения практических работ учителю рекомендуется применять единый подход к организации учебной деятельности обучающихся на каждом учебном занятии.

Перед началом практической работы необходимо провести инструктаж по правилам безопасной работы с материалами и инструментами, с которыми обучающиеся будут работать на практическом занятии. Цель практической работы, представлена в учебном пособии.

Цель практической работы каждый ученик группы должен прочесть «про себя». После прочтения обучающимся цели, учитель должен задать соответствующие вопросы, уточняющие понимание цели задания.

Задание перед практической работой описывает действия, которые обучающийся должен выполнять с опорой на технологическую карту во время практической работы. Текст задания в каждой практической работе учит обучающихся читать технологическую карту и последовательно работать по ней. В процессе работы с технологической картой обучающиеся учатся извлекать информацию из несплошных текстов, так как технологическая карта представлена в виде таблицы. Задание обучающиеся читают самостоятельно. Далее следует задать вопросы: Как называется первая колонка технологической карты? Какая информация в ней находится? В какой колонке технологической карты ты найдешь название инструментов, необходимых для проведения практической работы? Какая колонка технологической карты расскажет тебе о материалах, необходимых для проведе-

ния практической работы? Какая информация находится в четвертой колонке технологической карты? Надо соблюдать строгую последовательность, которая указана в первой колонке технологической карты? Почему это важно?

Выполнение работы по технологической карте следует организовать с учетом следующих рекомендаций. Каждый обучающийся читает «про себя» название технологической карты, название заголовков таблицы технологической карты. В первой практической работе рекомендуется помощь учителя при выполнении каждого шага изготовления изделия с опорой на технологическую карту. Это необходимо, чтобы обучающиеся запомнили и начали отрабатывать навык чтения технологической карты и изготовления изделия в соответствии с ней.

Обучающийся читает действие из первой колонки технологической карты. Затем подбирает инструменты и материалы, необходимые для этого действия из второй и третьей колонки таблицы технологической карты. Сверяет правильность выполненного действия, согласно примеру способа действия, который находится в четвертой колонке технологической карты. Так выполняется вся последовательность действий по проведению практической работы. В процессе практической работы учитель корректирует деятельность обучающихся, помогает при выполнении действий, если это требуется, корректирует результат каждого действия, следит за соблюдением обучающимися правил безопасной работы с материалами и инструментами.

После выполнения всех необходимых действий, согласно технологической карте, обучающиеся производят действия, которые указаны в названии практической работы, цели и в заголовке технологической карты.

По результатам практической работы важно провести оценку качества изготовленного изделия. Для этого можно сравнить готовое изделие с образцом. Учитель может предложить обучающимся критерии для оценки изделия и вместе с ними, по обозначенным критериям, оценить его. При выставлении отметки за выполнения практической работы необходимо учитывать результаты наблюдения за процессом труда, качество изготовленного изделия, затраты времени на изготовления изделия и выполнения каждого обучающегося работы, которая ему определялась.

Приведем примерные критерии оценивания практических работ обучающихся.

Отметка 5 ставится, если обучающийся верно запланировал последовательность действий по выполнению работы, рационально организовал рабочее место, правильно выполнял трудовые действия, самостоятельно и творчески выполнял работу, полностью соблюдал правила техники безопасности, изготовил изделие с учетом установленных требований.

Отметка 4 ставится, если обучающийся допустил незначительные недостатки в планирование выполняемых действий и организации рабочего

места, в основном правильно выполнял трудовые действия, выполнял работу самостоятельно, в норму времени по изготовлению изделия уложился, полностью соблюдал правила техники безопасности, изготовил изделия с незначительными отклонениями от образца.

Отметка 3 ставится обучающемуся, который имел недостатки в планировании действий и организации рабочего места, отдельные трудовые действия выполнял неправильно, часто обращался за помощью к учителю и проявлял низкую самостоятельность в работе, не уложился по времени, отведенному на изготовление изделия, не полностью соблюдал правила техники безопасности, изготовил изделие с нарушениями требования качества.

Необходимо формировать у обучающихся умение адекватно оценивать свою работу, соотносить собственную качественную оценку выполненной работы с оценкой учителя, принимать замечания по качеству процесса и результата практической работы, понимать значимость следования рекомендациям учителя по выполнению качества изготовления изделия, принимать оценку и адекватно на нее реагировать.

По окончании практической работы обучающиеся убирают на место инструменты, свое рабочее место.

Учитель завершает выполнение практической работы беседой с обучающимися о том, какие трудности они испытывали при выполнении практической работы, какой новый опыт приобрели. Это работа является значимой для формирования рефлексивных умений обучающихся.

Причины успеха и неудач в учебной деятельности обучающихся выявляются в процессе практической работы по изготовлению изделия. Изделие может быть изготовлено за большое количество времени, конечный результат может отличаться от образца, не все правила техники безопасности могут соблюдаться.

Это может быть связано с недостаточным освоением технологии изготовления изделия, с невнимательностью и другими причинами. Учитель контролирует данные процессы и проводит своевременную коррекцию на каждом этапе практической работы.

## **14. ПЕРЕЧЕНЬ ОБОРУДОВАНИЯ, ИНСТРУМЕНТОВ И МАТЕРИАЛОВ, НЕОБХОДИМЫХ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ УЧЕБНЫХ ЗАНЯТИЙ ПО ПРОФИЛЮ ТРУДОВОЙ ПОДГОТОВКИ «ПРОИЗВОДСТВО КЕРАМИЧЕСКИХ ИЗДЕЛИЙ (ГОНЧАР)»**

Полнота материально-технического оснащения является обязательным условием достижения обучающимися планируемых результатов обучения по профилю трудовой подготовки «Производство керамических изделий (гончар)».

Оснащение кабинета технологии должно соответствовать требованиям комплекса оснащения предметных кабинетов в соответствии с приложением 1 к приказу Минпросвещения России от 06.09.2022 № 804 «Об утверждении перечня средств обучения и воспитания, соответствующих современным условиям обучения, необходимых при оснащении общеобразовательных организаций в целях реализации мероприятий государственной программы Российской Федерации «Развитие образования», направленных на содействие созданию (создание) в субъектах Российской Федерации новых (дополнительных) мест в общеобразовательных организациях, модернизацию инфраструктуры общего образования, школьных систем образования, критериев его формирования и требований к функциональному оснащению общеобразовательных организаций, а также определении норматива стоимости оснащения одного места обучающегося указанными средствами обучения и воспитания»<sup>2</sup>.

Для проведения учебных занятий необходимо специализированное оборудование, инструменты и материалы.

Перечень оборудования: гончарный круг, промышленный фен, ручной пресс с набором шаблонов, миксер, бак для шликера, ящик (бак) для глины-сырца, турнетки, печь муфельная, гипсовые формы под шликерное литье.

Перечень инструментов и приспособлений: шило, гончарная игла, режущая проволока, фреза-развертка, гончарный нож, узорная скалка, стеки

---

<sup>2</sup> Об утверждении перечня средств обучения и воспитания, соответствующих современным условиям обучения, необходимых при оснащении общеобразовательных организаций в целях реализации мероприятий государственной программы Российской Федерации «Развитие образования», направленных на содействие созданию (создание) в субъектах Российской Федерации новых (дополнительных) мест в общеобразовательных организациях, модернизацию инфраструктуры общего образования, школьных систем образования, критериев его формирования и требований к функциональному оснащению общеобразовательных организаций, а также определении норматива стоимости оснащения одного места обучающегося указанными средствами обучения и воспитания: Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 06.09.2022 № 804 //Справочно-правовая система «Консультант Плюс» – URL: [http://www.consultant.ru/document/cons\\_doc\\_LAW\\_428873/#utm\\_campaign=fw&utm\\_source=consultant&utm\\_medium=email&utm\\_content=body](http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_428873/#utm_campaign=fw&utm_source=consultant&utm_medium=email&utm_content=body) (дата обращения: 2.12.2022).

петельки, цикля, экструдер, стеки, скребки, струны, губки, деревянные не-лакированные скалки, гончарные гребешки, кронциркуль, петли, круглые беличьи и колонковые кисти, стаканы для жидкости, губки, доски для глины, палитра, калька, карандаши, скотч, копирка, трафарет узорный, ткани, ватные палочки, деревянная колотушка, круглый камень для выдавливания глины, шпатели, гравировальная игла, набор штампов, накатки, текстурные скалки, молды, каттеры, акриловый ролик, паста машина.

Перечень материалов: глина, гипс, наборы скульптурного пластилина, соль, сахар, клей ПВА, шликерная масса, листы ватмана, краски масляные, краски темперные, краски гуашевые, краски акварельные, краски акриловые по керамике разных цветов, обезжириватель (аммиак, спирт, водка), кружки керамические для росписи, тарелки керамические, фаянсовые для росписи, наборы глазурей разных цветов, ангобы разных цветов.